الوطنب لحقوق الإنسان» يشكّك في نزاهة الانتخابات

الُصخر الزيتي أمل الأردن في دخول نادي الحول النفطية





السرا

350 فلساً

أسبوعية - سياسية - مستقلة تصدر عن شركة المدم للصحافة والاعلام

www.al-syjjyl.com

هیکلیة تسعیر متحرکة تتغیر کل 25 یوما

الغلاء لا يستثني الكاز "وقود الفقراء"

جمانة سليمان

▶ يجّهز الفريق الحكومي هيكلية أسعار للمحروقات تعتمد على الربط المباشر بين مقياس سنغافورة ولائحة السوق المحلية التي ستتغير كل 25 يوما، وذلك بالتوازي مع شبكة أمان اجتماعي تتضمن زيادة أجرر الموظفين، حسبما تؤكد مصادر

إلا أن وزير مالية أسبق يرى أن معادلة التعويض وزيــادة الأجــور بالكاد ستغطي الارتــفـاعــات السابقة فــي أســعــار السلع الأساسية، كما توقع أن تتفاقم أزمة انزلاق مستوى المعيشة.

سيتم اعتماد آلية التسعير فور إقرار الموازنة مطلع الشهر المقبل، على أبعد تقدير، في وقت يقترب سعر برميل الخام من 100 دولار، بحسب وزير سابق كان معنيا بهذا الملف.

وفـق هـذه الهيكلية سترتفع تعرفتا الـسـولار والـكـاز 57 % وصــولا إلـى 11 دينارا/20 لتر، بينما سيتضاعف سعر قارورة غاز الميثان إلى تسعة دنانير، تماشيا مع السعر العالمي لهذه المواد.

ويرى خبراء اقتصاد أن مضاعفة سعر الكاز «وقـود الفقراء» سيكمش محافظ شريحة واسعة من ذوي الدخل المحدود. إلا أن الحكومة تصر على رفع الدعم عن هذه المادة الأساسية، حتى تغلق الطريق أمام «محاولات الغش وخلطها بالديزل»، مع أنها لا تشكل سوى

ـ ـ ـــــــ وقى 4 % من إنتاج المصفاة المقدر ب 5190 ألف طن متري.

التتمة صفحة 2



اقليمي

بوش في تل أبيب ورام الله

الرئيس الأميركي يزور تل أبيب ورام الله وسط توقعات فلسطينية منخفضة بشأن نتائج الزيارة على صعيد التسوية ووقف الاستيطان.

ىساق

دولي

سباق الانتخابات الاميركية

 ◄ من «أيوا» إلى «نيوهامبشاير» الحرب سجال بين مرشحي الحزب الديموقراطي باراك اوباما وهيلاري كلينتون، وتحسن حظوظ المرشح الجمهودي جون ماكين.

أردني

الــنـــواب والأسـعــارفــي جلسة الثلاثاء

 ◄ النواب يهدرون في جلسة الثلاثاء الماضي فرصة انتزاع التزامات حكومية في ملف الأسعار رغم حديث رئيس الوزراء عن اجراءات صارمة سوف
 ◄ 6
 تتخذ لمراقبة السوق.

ثقافي

نصر الله: لست مع ثقافة الثرثرة التي تسود ساحتنا الأدبية

▶ يقول الشاعر نصر الله في حديثه للسجل: ان المعيار الأخلاقي موجود لدى عدد كبير من كتابنا وكاتباتنا، لكن المسائل الشخصية متفشية عندبعضهم كالإيدز.



أردني

الشجل

أسبوعية- سياسية-مستقلة

تصدر في عمان عن شركة المدب للصحافة والاعلام

رئيس مجلس الإدارة د. مصطفى الحمارنة

رئيس التحرير المسؤول محمود الريماوي

العنوان

79 شارع وصفي التل (الجاردنز) بناية دعسان، الطابق الرابع

العنوان البريدي

ص.ب 4952 تلاع العلي عمان 11953

هاتف

06-5536911 06-5549797 06-5549898

فاكس

06-5536991

التوزيع أرامكس ميديا

البريد الإلكتروني info@al-syjjyl.com

الموقع الإلكتروني www.al-syjjyl.com

Al-Syjjyl

Weekly Newspaper

Published by

Al-Mada for Press and Media

Chairman

Dr. Mustafa Hamarneh

Responsible Editor

Mahmoud Rimawi

Address

79 Wasfi Al-Tal "Gardens" St. Da'asan Building, 4th floor

Postal Adress

P.O.4952 Tlaa Al- Ali, Amman 11953

06-5536911 06-5549797 06-5549898

06-5536991

E-mail address info@al-syjjyl.com

Website

www.al-syjjyl.com

Distributed by Aramex Media

هيكلية أسعار متحركة للمحروقات

تتمة المنشور على الأولى

▶ أما البنزين فسيبقى ضمن تسعيرته الحاليـة مع فـرض ضريبـة مبيعـات

المحلل الاقتصادى يوسف منصور ينبّه إلى تناقض ذلّك مع القوانين الدولية التى تحظر فرض ضريبة تحت أي مسمّى على المشتقات النفطية.

بـمـوازاة ذلـك، سترتفع تعرفة الكهرباء 20 % على الشريحة الثانية فما فوق، التي يزيد استهلاكها عن 160 كيلو واط شهريا.

وزير الطاقة السابق خالد الشريدة يشير إلى أن الحكومة تذهب باتجاه تثبيت تعرفة الكهرباء للشريحة الأقل استهلاكا، مع زيادتها تدريجيا للشرائح الأكثر استهلاكا ما «يحمى الطبقات الفقيرة» من آثار رفع سعّر الكهرباء التي يعتمد إنتاج 85 % منها على الغاز المصري، المفترض أن يورد بأسعار ثابتة لمدة 15 سنة.

تقدير تكلفة المشتقات النفطية المختلفة يرتكز إلى معادلة رقمية تقوم على احتساب سعر الخام في سنغافورة مطروحا منه تعرفة نقله من السعودية إلى ميناء نويبع (في مصر)، ثم يضاف إليه تعرفة النقل من نويبع إلى العقبة وكلف التخزين هناك. ومن ثم تحتسب أجور النقل البرّي إلى مصفاة الزرقاء والتكرير والنقل إلى محطات المحروقات، مضافا إليها العمولة التي تتقاضاها هذه المحطات وأخيرا هامش

وبناء على معدلات أسعار النفط العالمية المتداولة الآن، التي لامست 100 دولار للبرميل وسط توقعات باستمرار منحاها الصعودي، يعمل الفريق الحكومي على وضّع لائحة بأسعار المحروقات، على أن يتغير طبقا للسعر العالمي وكلف التكرير والتخزين.

وزير الطاقة والشروة المعدنية

▶ قرار المؤسسة المدنية بمنع غير الأردنيين بالانتفاع

من أسواقها المنتشرة في المملكة، يصب في تنفيذ جزء

من خطط حكومية لتخفيف الضغوط الاقتصادية عن

القرار يستهدف «إيصال السلع المدعومة لمن يستحقها،

كما يوفِّر العديد من المواد الأساسية التي تتلقى دعماً

حكومياً للأسر الأردنية ذات الدخل المحدود». ودرجت

أسواق المؤسسة المدنية في السابق، على فتح أسواقها

القرار جاء بناء على طلب من رئيس الحكومة نادر

ويقول مدير عام المؤسسة محمود أبو هزيم إن

شريحة واسعة من الأردنيين.

لجميع المقيمين على أرض المملكة.

خلدون قطيشات يقول إن «الآلية الحالية تقوم على تسعير بعض أنواع الوقود شهريا»، وفق ما تضمنته الاستراتيجية الوطنية لقطاع الطاقة 2004.

ويرى خبراء اقتصاد أن آلية التسعير المنوطة كليا بالجهاز الحكومي، رغم انتهاء عقد الامتياز الخمسيني لشركة مصفاة البترول، لا تعكس تحريرا حقيقيا لسوق الطاقة في أجواء تنافسية بخلاف خطط سابقة في هذا الاتجاه.

كان يفترض أن تتحرك الاستراتيجية على عدة محاور بهدف كسر الاحتكار وخلق أجواء تنافسية: دخول أربع شركات تسويق ومثلها للاستيراد وشركة لوجستية حكومية لتخزين هذه السلعة الاستراتيجية.

إلا أن المحاور الأخرى تعطلت باستثناء رفع الدعم، بحسب وزراء سابقين، أرجعوا تعطل المسارات الأخرى إلى اختلاف في وجهات النظر الحكومية.

بناء على المعادلة السابقة، تقدّر تكلفة برميل النفط حاليا على الخزينة ب84 دولارا. وتتضمن هيكلية الأسعار الجديدة، بحسب المصدر، إلغاء صنفى البنزين العادي والسوبر بعد انتهاء الاحتياطات الاستراتيجية منهما.

غياب البنزين العادى، المسعر حاليا ب420 فلسا للتر، يعني أن الشريحة الكبرى من المستهلكين ستضطر لدفع 20 % إضافية عن الكلف السابقة.

وسيباع صنفان من البنزين «الخالي من الرصاص»: عيار 90 و95 البنزين وفق الخطة الموضوعة لتعميم استخدام الخالي من الرصاص. وفق البيانات الأولية، فان سعر صنف البنزين 90 سيبلغ 530 فلسا للتر، فيما يسعر 95 ب 640 فلسا للتر الواحد.

انتاج هذين الصنفين يتطلب أن تمضى المصفاة قدما في إدخال تعديلات فنية بعد أن كانت تنتج ثلاثة أصناف

هى البنزين عادى (أكتين 88) وبنزين (سُوبر) خَاص (أكتّين 96) وبنزين خالي من الرصاص (أكتين 95).

وتتجه الحكومة لفرض ضريبة خاصة على استهلاك البنزين فضلا عن تطوير تشريعات قانونية تنظم سوق المشتقات النفطية في مرحلة تطبيق خطة تحرير سوق المحروقات كمشروع قانون البترول والمعادن لسنة 2008 المتضمن إنشاء هيئة تنظيم قطاع البترول التي سترتبط مباشرة برئيس

وتقدر البيانات الأولية ان سعر بيع زيت السولار «الديزل» سيرتفع بنسبة 63.4 % ليصل إلى 550 فلسا مقابل

سعر بيع حالي يبلغ 315 فلسا للتر.

في موازاة ذلك، تتجه الحكومة إلى تثبيت سعر الطاقة الكهربائية لشريحة الاستهلاك الأولى من 1 إلى 160 كيلو واط/ ساعة شهريا عند 31 فلسا للكيلو واط الواحد، ما سيكلف الحكومة دعما إضافيا لهذه الشريحة بحدود 58 مليون

أما الشريحة الثانية (161 - 008 كيلو واط/ ساعة) فسيدخل عليها ارتفاع طفيف وصولا إلى 59 فلسا للكيلو واط/ الواحد مع ارتفاعات متفاوتة في شرائح الاُستهلاك الأعلى.

ارتفاعاً غير مسبوق في أسعار العديد من السلع والخدمات، ويتوقع أن يرتفع التضخم إلى معدلات قياسية سيكون

كذلك سيرتفع سعر الكاز بالنسبة نفسها ليصل إلى 550 فلسا للتر.

إلا أن الارتفاع الأكبر سيطال وفق التقديرات الأولية ذاتها مادة الغاز المنزلي وبنسبة 94 % إذ سيتضاعف سعر القارورة إلى تسعة دنانير و250

دينار سنويا، بحسب مسؤول حكومي.

فى المحصلة، سيواجه المستهلك من الصعب أن تغطيها زيـادات الأجور

▶ من المقرر أن يقوم جلالة الملك عبد الله الثاني يـوم الأحـد المقبل ب"زيــارة دولــة" إلى المغرّب. تستهدف الزيارة التي تدوم يومين تعزيز العلاقات بين المملكتين اللتين يتمتعان بروابط

أخبار

وثيقة منذ عقود. يذكر أن عبد الله الثاني والملك محمد السادس اعتليا عرش بلديهما عام 1999 عقب رحيل الحسين بن طلال والحسن الثاني. وكان جلالة الملك زار الرباط في 22 شباط/فبرايّر

◄ مع أن الرئيس الأمريكي جورج بوش لن يتوقف في عمَّان خلال جولته الحالية- الثالثة في المنطقة-إلاّ أن ثمّة احتمالات بأن يزور المملكة في أيار/مايو المقبل وذلك خلال زيارة خاصة إلى إسرائيل. جولة بوش بين 8 و 16 كانون الأول/يناير تقوده إسرائيل، الأراضي الفلسطينية، السعودية، مصر، الكويت، البحرين والإمارات العربية المتحدة.

يذكر أن بوش زار الأردن مرتين خلال ولايتيه التي تنتهي أواخر العام الحالي: الأولى في منتصف 2003 حين أطلقت اللجنة الرباعية الدولية خريطة الطريق من العقبة والثانية أواخر 2006 التقى رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي على أمل تخفيض وتيرة العنف في العراق.

◄ سمحت إسرائيل بإدخال 40 عربة مدرعة روسية الصنع، 2000 بندقية ومليون طلقة إلى الضفة الغربية وذلك لأول مرّة منذ ثماني سنوات. تقول السلطة الفلسطينية إن أجهزتها الأمنية غير قادرة على ضبط الأوضاع المتفجرة هناك بسبب رداءة التسليح وتعرضها لموجة اعتداءات عسكرية إسرائيلية منذ انـدلاع الانتفاضة في خريف عام 2000. تنطوي المفاوضات الفلسطينية-الإسرائيلية، التي انطلقت من أنابوليس أواخر تشرين الثاني/نوفمبر، على التزامات متبادلة لبناء الثقة بموجبُ المرحلة الأولى من خريطة الطريق التى تلزم الفلسطينيين بمكافحة العنف والإرهاب مقابل رفع الحواجز الإسرائيلية وإطلاق سراح

«المؤسسة المدنية» محظورة على غير الأردنيين

جهاد عواد

في إطار حزمة «الأمان الاجتماعي» التي سترافق رفع أسعار المحروقات الوشيك. على أن خبراء اقتصاد يشكّكون بجدوى القرار ويرون

أن هذه الخطوة تأتى للحد من دور المؤسسة في تثبيط ارتفاع الأسعار في السوق المحلية.

سيئاً عن الأردنيين"

ولا تمتلك المؤسسة إحصاءات رسمية حول عدد المنتفعين من أسواقها، من الأردنيين أو غيرهم. وهي تتجه لفرض القرار عبر الطلب من مرتاديها إبراز «هوية

الذهبي، ضمن خطة حكومية بدأ العمل ببعض ملامحها،

يجادل الخبير الاقتصادي، الدكتور مازن مرجي، بأن القرار، يأتي استجابة لطلب التجار في القطاع الخاص، بعد أن كشفت دراسة أعدتها جمعية حماية المستهلك بأن 7 بالمئة من مرتادي أسواق المؤسسة من غير الأردنيين. هذا يعني أن حظر ارتياد المؤسسة على غير الأردنيين لن يكون له تأثير مجد، بحسب

ويرى الخبير الاقتصادي أن هـِذا القرار "لا يليقٍ بالأردن كشعب قومي عربي ۚ معتبراً أنه "يعطي انطباعاً

شخصية أو دفتر عائلة أو جواز سفر» لإثبات مواطنتهم، بحسب أبو هزيم.

يقيم في الأردن زهاء نصف مليون عراقي، ومثلهم من العمّال المصريين، بحسب إحصاءات مستقلة، أي واحد إلى ستة من عدد سكان المملكة.

وكان نقيب التجار والمواد الغذائية، خليل الحاج توفيق، طالب في وقت سابق بضرورة منع غير الأردنيين من دخول أسواق المؤسستين المدنية والعسكرية.

تأسست المؤسسة المدنية عام 1977 بهدف توفير مواد رئيسِية للمواطنين بأسعار معقولة. ولهذه المؤسسة 41 سوقاً موزعة على ألوية المملكة ومحافظاتها.

وقدر حجم مبيعات المؤسسة في العام الماضي ب 59 مليون دينار.

وذكر أحد مرتادي المؤسسة أن ادارة احد فروع المؤسسة طلبت منه أبراز هويته تطبيقاً لهذا القرار وأكد أنه رأى أحد المسنين من الجنسية العربية، وهو يلح للدخول بهدف شراء عبوة حليب مجفف، لكنه لم يفلح في ذلك، علماً بأن أسعار المؤسسة تتفاوت عن أسعار السوق بنسبة تقل عن 15 بالمئة.

السّجل ₃ _ _ Thursday 10 January 2008 __

أردني

شريط أنباء

من خارج أعضاء اللحنة.

مصدر رزقهم الأساسي.

 ◄ وجـدت حملة (لأ) لمواجهة ارتفاعات الأسعار التي أطلقها الحزبان الشبوعي الأردني والشغيلة، من بوابة مجلس النواب مكاناً لإيصال وجهة نظرهما من حيث رفض رفع الأسعار، ورغم أن المشاركين بالحملة عبروا عن موقفهم من خلال الغناء لسميح شقير ومارسيل خليفة ،إلا أن قوات الأمن قامت بتفريقهم من أمام مجلس النواب.

◄ انصبت مطالبات بعض أعضاء اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب أثناء مناقشات أعضاء اللجنة لمشروع قانون الموازنة العامة للدولة عن السنة المالية 2008 على مطالب خدمية ذات علاقة بدوائرهم الانتخابية، من دون أن يتم التطرق لقضايا عامة وسياسات مالية، الأمر الذي ترك انطباعات سيئة لدي العديد ممن حضروا الاجتماعات سواء من وزراء أو نواب

▶ يتردد أن الحكومة بعد انقشاع ضبابة رفع الأسعار

عازمة على إصدار العديد من القرارات التي تتضمن

إحالات على التقاعد وتعيينات جديدة، وتتداول الصالونات السياسية العديد من المواقع التي سيطولها التغيير ومنها

▶ رفع مربو الماشية من وتيرة احتجاجاتهم على

سياسة الحكومة فيما يتعلق بالأعلاف، ولهذا الغرض

رفعوا مذكرات احتجاجية إلى رئيس الوزراء ورئيسي

مجلس النواب والأعيان يرفضون فيها رفع الدعم عن

الأعلاف، معتبرين أن سياسة الحكومة تهددهم في

▶ النواب الأقدم (بسام حدادين، وعبد الكريم الدغمي، وسعد هايل السرور، وعبد الرؤوف الروابدة) لم يتحدثوا

خلال جلسة المناقشة العامة التي عقدها مجلس النواب

الثلاثاء الماضي لمناقشة موضوعيّ رفع أسعار المحروقات،

قرار حكومي استباقي بسحب مشروعي قانون النقابات والجمعيات

جهاد عواد

▶ يـرى نقابيون ونــواب فــي إقــدام الحكومة على سحب مشروعي قانون النقابات المهنية والجمعيات الخيرية المثيرين للجدل خطوة إيجابية "استباقية" قبل رفع الأسعار، من شأنها ترطيب الأجواء المشحونة بين مؤسسات المجتمع المدني والسلطة التنفيذية.

وذهب آخرون إلى التنبؤ بأن قرار السحب، الذي اعتمد ليل الثلاثاء، سيفتح صفحة جديدة مع مؤسسات المجتمع المدني التي طالما وجّهت انتقادات شديدة للحكومة على سياساتها الاقتصادية والاجتماعية وقادت حملات انتقاد حادة ضدها.

نائب رئيس مجلس النواب ممدوح العبادي وصف القرار بأنه "ايجابي وجيد"، إلا انه بين أن لا علم له إطلاقاً به قبل صدوره، متوقعا قيام الحكومة بموجب الصلاحيات الممنوحة لها وفق الدستور بهذا الإجراء دون الرجوع للمجلس.

وأشارت مصادر نيابية فضّلت عدم نشر اسمها انه لم يصل حتى مساء الثلاثاء الماضى أي طلب حكومي باسترداد مشروعي القانونيين من أدراج

واعتبر نقيب المحامين صالح العرموطى القرار الحكومي "خطوة إلى



♦ صالح العرموطي

الجلسة وقت ذاك.

الحكومة الحق في سحب أو استرداد أي مشروع قانون في أي مرحلة من مراحلً التشريع، حتى وإن كان مشروع القانون قد تمت إحالته إلى اللجنة المختصة

الأعيان. وسبق لأكثر من حكومة أن استردت مشاريع قوانين من مجلس وتـوافـق نقيب المهندسين وائـل السقا مع زميله العرموطي من حيث الترحيب بقرار سحب القانونيين، معتبرا القرار «ايجابيا» ويؤشر إلى علاقات

سـواء فـي مجلس الـنـواب أو مجلس

«بيوت خبرة». وكانت الحكومة بررت قرارها بسحب مشروعي القانونين في إطار السعي

متوازنة مع النقابات التي وصفها بأنها



الإمام"، ويؤشر إلى نية الحكومة فتح صفحة جديدة مع النقابات المهنية، ومؤسسات المجتمع المدنى بشكل عام. وكانت حكومة فيصل الفايز قدّمت إلى مجلس النواب الرابع عشر مشروع قبل أربع سنوات قانون للنقابات المهنية بصفة الاستعجال، إلا أن نواب المجلس

آنذاك صوتوا لصالح إحالته للجنتهم القانونية مع نزع صفة الاستعجال التي طلبتها الحكومة عنه، وذلك لإتاحة المجال أمام بحث القانون بترو ومن خلال الحوار مع النقابات المهنية. ولم ينجح اقتراح لاحق برد مشروع القانون تبناه (33) نائبا من أصل (101) حضروا

وكانت فتوة دستورية منحت

لإجراء تعديل يتناسب ومطالب النواب والنقابيين لإيجاد قوانين تنظم العمل النقابي والخيري بصورة أفضل.

وكانت النقابات المهنية- 14 هيئة ينتمي إليها زهاء 150 ألف منتسب، طالبت الحكومات المتعاقبة بسحب قانون النقابات المهنية من مجلس النواب، كمؤشر لحسن نية مع النقابات، إلا أن المطالبات كانت تذهب أدراج

وتوترت العلاقة بين النقابات والحكومة إبان كان سمير الحباشنة وزيرا للداخلية في حكومة فيصل الفايز، ما استدعى دخول قوات الأمن وقت ذاك إلى مجمع النقابات، وسن مشروع قانون

وتثبيت عمال الّمناومة. ▶ قالت وزارة البيئة إنها تقوم بتنفيذ مشروع مراقبة

نوعية الهواء في منطقة الهاشمية، وذلك لتحديد نسب التلوث ومدى الالتزام بمحددات المواصفات الأردنية المعمول بها، موضحة أن مشكلة تلوث الهواء في الهاشمية مرتبطة بثاني أكسيد الكبريت الذي يبعث احتراق الوقود من مصفاة البترول ومحطة الحسين الحرارية، موضحة أن ارتفاع الكلفة سينعكس على أسعار المحروقات حالِ تركيبها، ما سيزيد من أعباء المستهلكين اقتصادياً.

▶ خصصت الحكومة 13 مشروعاً لمواجهة تلوث البيئة في محافظة الزرقاء، وهي مشروع مسح كمية ونوعية النفايات الكيماوية بكلفة 24 ألف دينار، ومشروع محطة مركزية ولمعالجة المياه العادمة بكلفة نصف مليون دينار، ومشروع الإدارة المتكاملة لإعادة تأهيل سيل الزرقاء بكلفة 250 ألف دينار، ومشروع إعادة تأهيل تلال الفوسفات بكلفة 60 ألف دينار، وإنشاء حديقة بيئية بكلفة 45 ألف دينار، ومشروع دراسـة تركيز الملوثات بكلفة 39 ألف دينار، ومراقبة نوعية الهواء ودراسة فحص نوعية المياه ودراسة وفحص التربة وطبقاتها ودراسة حالة البيئة، ومشروع إنشاء نظام إلكتروني لمراقبة تركيز الملوثات وتطوير وتنفيذ برامج مراقبة وتفتيش خاص بالمواقع الساخنة ومعالجة مشكلة السكراب وإنشاء مبنى ومركز زوار لمديرية البيئة في محافظة الزرقاء.

◄ رغم أن مجلس الأعيان لم يرد رسمياً القانون المؤقت للسير، إلا أن وزارة الداخلية، تعكف على إعداد مشروع قانون جديد للسير ليحل مكان القانون المؤقت وتقديمه لمجلس الأمة.

ماذا يتضمن مشروعا القانونين ؟

▶ مشروع قانون الجمعيات الخيرية يقضى بإخضاع أموال الجمعيات لرقابة ديوان المحاسبة " كما يمنع جمع التبر عات من داخل المملكة أو خارجها ، فيما رآى ناشطون في مؤسسات المجتمع المدني أن مشروع القانون لايتناسب وعمل هذه الجمعيات خاصة بما يتعلق بحاجة هذه المؤسسات إلى الإلتزام بمعايير إحترام مبادرات الأفراد ورغبتهم في تناول الشأن العام من خلال تشكيلات المجتمع المدني التي يجري التضييق عليها من خلال هذا سير

واعتبر المركز الوطني لحقوق الإنسان في وقت سابق ان هناك فجوة كبيرة بين مشروع القانون وأحكام الإتفاقيات الدولية ذات العلاقة مطالبا في الوقت نفسه بإعادة النظر جذريا في هذا القانون بما يتلاءم والإتفاقيات الدولية .

ويقضي مشروع القانون منح الجمعيات مهلة ستة أشهر "، لتصويب أوضاعها ويمنع أي شخص من تولي رأسة جمعيتينٍ معا ، ويرفع عدد المؤسسين من 7 إلى 25 مؤسساً .

وتتبع 400 جمعية للاتحاد العام للجمعيات

الخيرية، بينما هنالك 1024 جمعية محلية و49 جمعية أجنبية مسجلة لـدى وزارة التنمية

 ◄ مشروع قانون النقابات المهنية التي تضم أكثر من 120،000 عضواً لسنة 2005 إشترط تولى ديوان المحاسبة مراقبة حسابات النقابة وتدقيقهاً، إضافة إلى مدققي حساباتها الذين يتم تعيينهم وفق القوانين الخاصة بكل نقابة ، خلال مدة توفيق اوضاعها واجراء الانتخابات فيها بإشراف لجنة دارة مؤقتة يشكلها الوزير لهذه الغاية. البعض اعتبر مشروع القانون يفتقر للصياغة القانونية الصحيحة، ما يعني أنه صيغ على عجل لتحجيم دور النقابات. وبما يخص رقابة ديوان المحاسبة على الأوضاع المالية للنقابات فقد رآها قانونيون مخالفة للمادة (119) من الدستور التي حددت الغاية من إنشاء ديوان المحاسبة بمراقبة أيرادات الدولة ونفقاتها، فيما النقابات مؤسسات شعبية غير تابعة لمالية الدولة.

وكانت منظمة هيومن رايتس أبدت إعتراضها على مشروع القانون حين وصفته بأنه» مقيد

السياسية» ، وقالت في رسالة وجهتها لرئيس الوزراء وفرض الغرامات عليهم، وحتى منع العضو من

ممارسة مهنته بشكل دائم».

للحريات النقابية بالتنظيم والتعبير عن آراءها

أنذاك فيصل الفايز في الثلث الأول من عام 2005 «إننا نعتقد بأن القانون المُقترح يقيّدُ حريّة هذه النقابات بالتنظيم والتعبير عن آراءها السياسية، سواءٌ كان ذلك بشكل جماعي ضمن إطار كل نقابة أم من قبل النقابيين الأفراد. إضافةً إلى ذلك، فإنّ مشروع القانون يُقحمُ في تنظيم هذه النقابات مستوى من الرقابة والنفود الحكوميين من شأنه أن يخل بغايتها في العمل كمنظمات مستقلة غير حكومية». ونوهت هيومن رايتس» إن صلاحيات مجلس التأديب الذي سيتولى معاقبة الأعضاء، صلاحيات صارمة وخطيرة. حيث ينصّ القانون على إنشاء «مجلس تأديبي» في كل نقابة من النقابات الإثني عشر. وتنص المواد من 15 إلى 18 على تشكيّل «مجلس تأديبي واحد أو أكثر» تكون له صلاحيات وقف الأعضاء عن ممارسة المهنة لمدة عام واحد بانتظار البت في التدابير التأديبية بحقهم

أردني

بورتريه سياسي

ممدوح العبادي: نيابة بنكمة شعبية



▶ أردني بهوى فلسطيني، وشعبي حد التخفف من الصرامة التي يتلبسها غير قليل من أقرانه السياسيين. وساخر إلى الحد الذي تحلو للكثيرين مجالسته، رغم أن وراء تلك السخرية ما وراءها.

ينادونه "ابو صالح" إلا انه يفضل كنية "ابو لونا" ابنته التي يعتبرها احب الناس الى قلبه والمتزوجة من مكرم القيسي سفير الاردن في فيبنا.

هو النّائب د. ممدوح العبادي، صديق وسط البلد بمقاهيها ومطاعمها الشعبية العتيقة، فهو "لم يبدل جلده طبقيا بعدما أصبح من أصحاب السعادة والمعالي"، كما يقول صديق له.

ابن رأس العين، والأول بين خمسة ذكور وست أخوات، الذي ولد على أطراف عمان لأبوين أمّيين، وذلك عندما كان جده جالياً من (يرقا) على خلفية حادثة قتل، لا يخفي طموحه بأن يصبح رئيسا للوزراء. يبرر طموحه بالقول "الذي يعمل بالعمل العام و لا يطمح إلى منصب في السلطة التنفيذية يكون عبثياً".

ظل قريباً من فتح على مـدار سنوات طويلة، وشغل منصب رئيس اللجنة الشعبية لدعم الانتفاضة، وهو الموقع الذي أهله لان يكون ناشطاً سياسياً على مستوى رفيع، حيث امتلك خلال هذه التجربة منظوراً تقدمياً في جدل العلاقة الاردنية الفلسطينية، ربما لم يمتلكها سياسي اردني غيره.

"زفّته" الأولّى كانت في "الكتاتيب"، عندما ختم القرآن قراءة. تلك كانت البداية فقط لأعراس طويلة على مدار سنوات عمره، كان العبادى خلالها "عريسا" بأكثر من ثوب.

طبيب العيون الذي درس في تركيا وبريطانيا يفتخر بأنه مشى عمان "حافيا من أولها إلى آخرها".

دراسته في تركيا شكلت له أول درجات السلم في العمل العام حين شغل هناك منصب سكرتير رابطة الطلاب العرب باسطنبول. غير أن افتتاح عيادته الخاصة في مدينة الزرقاء في العام 1975، أمدّته بزخم شعبي كبير، وهو المعروف عنه بأنه "يداوي الفقراء مجانا"، بحسب معارفه.

محاور بارع، يدافع عن قناعاته بشجاعة. علا صوته كثيرا عندما كان نقيبا للأطباء (1987 – 1991) في فترة الأحكام العرفية. ولكن صوته المرتفع ذلك لم يشفع له في النجاح بالانتخابات النيابية في العام 1989 التي اختار فيها الترشح في مدينة الزرقاء معقل الإسلاميين.

الديناميكية التي كشف عنها "أبو صالح" خلال عمله النقابي جعلت رئيس الـوزراء الأسبق طاهر المصري يضمه إلى حكومته وزيرا للصحة (1991 – 1993)، ليستمر في وزارته تلك في عهد الشريف زيد بن شاكر، فطاز لقب "معالي" عن جدارة.

الألقاب لم تتوقف، فما أن أنهى عمله في "الصحة" حتى عين أميناً للعمان، ولكن طريقة الخروج من هذا المنصب الذي أقصي عنه في العام 1999 من دون إبداء أسباب معلنة، شكلت للعبادي غصة استمرّ في مداراتها إلى العام 2003، معترفا بأن فوزه في الانتخابات النيابية خفف من ذلك الإقصاء المؤلم.

الألم لعله زال كليًا بعد الفوز الكاسح الذي حققه في الانتخابات النيابية الأخيرة (2007)، عندما ترشح في الدائرة الثالثة التي اصطلح على تسميتها دائرة الحيتان، وبعدما أنتخب نائبا أول لرئيس مجلس النواب بعد المهندس عبد الهادي المجالي.

يرأس كتلة "التجمع الديمقراطي" التي شكلها سابقا مع علي أبو الراغب وطاهر المصري وآخرين، غير أن انتقادات كثيرة وجهت لها، أقلها أنها "كتلة غير ثابتة" يخرج منها أشخاص ويدخل آخرون، ثم إنها "لم تقدم شيئا للحياة البرلمانية".

في مسيرته السياسية لم يؤسس حزبا، ولم يلجأ إلى عشيرته، ولا اعتمد على ثقلها في تسلم المناصب المختلفة، بـل على العكس، إذ يروي عارفون به أن عشيرته لجأت إليه بعد أن سطع نجمه في العمل العام.

هـو خليط مـن نائب خـدمـات وشعبي، يحلو له ركوب الموجات الشعبية، كما يقول معارفه، ولعل ما يؤخذ عليه في هذا السياق أنه بقي شعبيا في أدائه، الذي لم ينتقل به إلى أن يصبح رقابيا تشريعياكما هي وظيفة النائب الأولى .

إلا أن المافذ لا تتوقف، ففي الوقت الذي يعد هو نفسه صديقا للصحافة والصحفيين، يتهمه آخرون بأنه وظف أولئك الصحفيين لخدمته و"تلميع صورته"، خصوصا إبان خدمته أمينا لعمان.

خلال خدمته تلك تعرض إلى ما يشبه "الهزة"، عندما وقع 19 عضوا منتخبا في مجلس الأمانة، وعلى رأسهم نائبه الذي خلفه في موقعه المهندس نضال الحديد، على عريضة اتهموه فيها بالتفرد في اتخاذ القرارات، وتهميش مجلس الأمانة الذي يشكل أعلى سلطة في الأمانة، ولكنه استطاع احتواء تلك "الحركة".

عندما شكل نادر الذهبي حكومته قبل أسابيع قليلة، استبق العبادي الأداء، وقلل من "إمكانية حدوث إصلاح سياسي جوهري" خلالها.

يصف العبادي نفسه بأنه نائب يكون مواليا حين يشعر بضرورة أن يكون مواليا، ومعارضا حين يشعر بضرورة أن يكون معارضا، مصنفا نفسه ضمن الموالاة لحكومة نادر الذهبى على أساس قناعته بكفاءته ونزاهته.



أردني

بورتريه سياسي

العجلوني: الباحث، الطبيب، والفيلسوف يرفض احتراف السياسة

خالد ابو الخير

وزير أسبق طاعن في الأكاديمية، غاطس بالملفات والـدراسـات. مع أنـه من أصحاب الياقات البيضاء لكنه ثائر علي ربطة العنق.

طفولته أمضاها متنقلاً رفقة والـده القاضي بين ضفتي النهر المقدس.. من مسقط رأسه الصريح إلى خاصرة البلقاء مادبا فعمان، مروراً بجبل عجلون والكرك والخليل والقدس. من حارات هذه المدن انتقل كامل العجلوني إلى أرقى الجامعات الغربية لينال أرفع الشهادات ويحصد جوائز علمية.

ساهمت تجربة التنقل في طفولته، في صقل شخصيته، وتوسيع مداركه ورسخت إيمانه بالتعددية والوحدوية.

تلكم حياة «لا يعقبها الندم» للعين ووزير الصحة الأسبق المنهمك في مساعدة الناس على مقارعة المرض.

يجمع بين الطب، الفلسفة والسياسة. لكنه يعتبر نفسه عالماً بالدرجة الأولى، لا سياسيا محترفا، وإنما مطلع ومنشغل بالشأن العام. إصراره على عدم ارتداء «ربطة العنق» يتيح مجالاً فسيحاً لغلبة العالم المتأمل على صفاته الأخرى.

دارس مهتم بشؤون متعددة يرى كثيرون أن ليس لها علاقة بتخصصه. ويري انها في صلبه، له 144 بحثاً علمياً منشوراً، والعديد من المؤلفات.

لا يقبل الواسطة، ولا الكسل أو الخمول، ويكافيء المبدع بحماس، وهي خصال خلقت له أعداء كثيرون.

يحمل رأياً قد يكون قاسياً حيال الأحزاب. فهو يرفض الحزبية استناداً إلى حادثتين شكلتا وعيه السياسي: الأولى: مشاركته في المظاهرات ضد حلف بغداد (في منتصف القرن الماضي) وموجة فرار السياسيين وبعض العسكر إلى دمشق، إذ أضحوا أبطالا في نظر الأحزاب السياسية آنذاك، رغم أن منهم من ناوئتهم تلك الأحزاب في السابق. على حد قوله. والثانية: هزيمة 1967، وما تبعها من انعكاسات ومظاهرات ليس احتجاجاً على ضياع فلسطين وسيناء، وإنما للمناداة بعودة جمال عبد الناصر إلى الحكم. يومها اقتنع الطبيب/ المفكر بالميل الشعبي الخاطئ لعبادة الفرد وغياب المؤسسية.

العجلوني الصولود عـام 1943 أنهى دراسته الجامعية في ألمانيا، وتـدرّج بعيد عودته إلى الوطن في العديد من الوظائف ذات الاختصاص بمهنته، وصولا إلى حقيبة الصحة في حكومة أحمد عبيدات عام 1984، وهي تجربة لم يكررها، وظل لسنوات يعتذر عن الحقيبة الوزارية في حكومات لاحقة.

يصفه مقرب منه في سنوات الصبا بأنه كان واعياً وذكياً وجاداً، من ايجابياته ديمقراطيته. أما أبرز سلبياته، فعناده إذ يصعب أيضاً إقناعه بالرجوع عن فكرة اقتنع بها أو مبدأ يلتزم به.

لذلك يتهمه بعض معارفه بالديكتاتورية، فيما يصف نفسه بأنه ديمقراطي النقاش. ويبرر ذلك بأن الكثيرين لا يفرقون بين حرية الحوار وأخذ القرار «فمن حقك أن تناقش، ولكن ذلك لا يعني أن يؤخذ برأيك.. وليست هناك ديمقراطية مطلقة».

يصر، ربما لكل ما تقدم، على أن يلقب بلقب البروفيسور المرادف للأستاذ الدكتور.

حاز العديد من الجوائز العلمية، منها: جائزة المنحة التعليمية الألمانية لخدمات التبادل التجارى للأعوام 64، 65، 66، 67. جائزة عبد الحميد شومان للعلماء العرب الشبان 1983، وسام الاستقلال من الدرجة الأولى، وسام التربية والتعليم من الدرجة الممتازة. جائزة مؤسسة سيغلر الأميركية لبحوث السكرى 2001، جائزة الدولة التقديرية في حقل العلوم البحتة والتطبيقية 2002، جائزة الجامعة الأردنية لأفضل باحث في الحقل الطبى 2006، جائزة دولة الكويت لمكافحة السرطان والأمراض القلبية والوعائية والسكرى 2006، جائزة حصاد التميز من الدرجة الأولى 2007، وسام الحسين للعطاء المميز من الدرجة الأولى2007 وأخيراً جائزة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للباحث المتميز لعام 2007.

ممارس للرياضة بانتظام ويعتمد حمية صحية بعد أن داهمته قبل سنوات جلطة مباغتة. دقيق ولا وقت للفراغ في حياته فهو منهمك دائماً في إعداد بحث جديد أو إنهاء كتاب وأخرها كتابه المثير للجدل «الجنس في اليهودية المسيحية والإسلام-المرأة والرجل وعلاقتهما».

لديه أربعة أبناء، أكبرهم صخر، أمين عام الديوان الملكي وحاز مؤخراً لقب معالي.

من صبره وجلده ومثابرته تأسيسه المركز الوطني للسكري والغدد الصم وأمراض الوراثة عام 1994، بتشجيع من الملك الراحل الحسين والأمير الحسن، بعد أن أثبتت الأبحاث حجم المشكلة الكبيرة التي يعاني منها الأردنيون (35 بالمئة). مذ ذاك، تفاقمت المشكلة ما دعاه لتذكير السياسيين بحجم تكلفة علاج السكري ومضاعفاته التي تصل إلى 624 مليون دينار سنوياً.

على الرغم من أن بعض اقرانه يصفونه بـ«المتفتح والمتحرر»، وهو ما يدل عليه سلوكه اليومي، إلا أن الاغـتـراب المتزايد في القيم والأخـلاق يقلقه، مقارنة بأيام كان النهر شريان التواصل بين الناس. حين كان يتنقل بين مدن الأردن وفلسطين في سنوات الطفولة والصبا كانت القيم والأخلاق متقاربة، أما اليوم فثّمة خلط وتفاوت في القيم حـتى بين سكان بناية سكنية



حسین أبو رمان

برلمانیات

نواب يهدرون فرصة انتزاع التزامات حكومية إزاء ملف الأسعار

▶ أداء متواضع وحصيلة أكثر تواضعاً تلك التي خرج بها مجلس النواب إثر مداخلات 83 نائباً ونائبة في الجلسة المخصصة لمناقشة موضوعي غلاء الأسعار وعمال المياومة يوم الثلاثاء 8 كانون الأول 2007.

ففيما عدا تأكيد رئيس الوزراء نادر الذهبي بشيء من الحزم نية الحكومة ممارسة رقابة صارمة على الأسواق، فإنه لم يرد على أي مطلب نيابي بشأن الأسعار، واكتفى بالإشارة إلى أن الحكومة قامت بتسجيل الطلبات المقدمة لدراستها، محذراً من أن أي إجراء سيكون له أثر سلبي على الاقتصاد، وبالتالي فهو يحتاج إلى دراسة تراعي مصلحة الوطن

الدقائق الثلاث المخصصة لمداخلة كل نائب في هذه الجلسة لم تستغل جيداً من قبل المجلس ككل في تناول موضوع الأسعار

بما يتناسب وأهميته بالنسبة للمواطن في هذا الظرف الدقيق، برغم أن هناك مداخلات اقتربت من وضع الإصبع على الجرح.

فقد استهلك نواب مداخلاتهم باستخدام لغة المناشدة الفضفاضة، بينما كان ينبغي التحديد الدقيق للمطالب سواء المباشرة منها أو ذات الطبيعة الاستراتيجية. نواب عدة أشادوا الجمركية عن 13 سلعة غذائية أساسية، وطالبوا بتوسيع نطاق المواد المشمولة، لكن وطالبوا مثل اقتراح النائب ممدوح العبادي شمول اللحوم والدواجن والأسماك المجمدة بهذا الإجراء، كان محفزاً لنواب آخرين للتأكيد على هذا المطلب. تماماً مثلماً أكد آخرون على عدم شمول الكاز والغز برفع الأسعال، أو عدم عدم شمول الكاز والغرب برفع الأسعار، أو عدم

رفع الدعم عن الأعلاف. طالب نواب أيضاً بزيادة شريحة استهلاك

الكهرباء التي وعدت الحكومة بعدم شمولها بالرفع وهي 160 كيلو واط: فسليمان غنيمات طالب برفعها إلى 250 على الأقل، وطالب كل من ضيف الله القلاب ومحمد عـواد ومحمد القضاة برفعها إلى 300، فيما طالب خالد صيام برفعها إلى 500 خاصة في الأغوار. هذا المطلب نفسه كان قد طرح في جلسة الثقة بالحكومة، ومع أنه أثير هذه المرة مع اقتراحات محددة، لكن الحكومة لم تلمح حتى إلى مجرد دراسته. كذلك اقترح عبد الرحمن الحناقطة ورياض اليعقوب وآخرون تأجيل تحرير أسعار

المشتقات النفطية لما بعد فصل الشتاء. المقترحات المارة تتسم بطبيعة محددة، وكان يمكن أن تكون أساس موقف مشترك لعدد معين من النواب بما يعطي لهذا الموقف قوة إضافية، ويجعل منه أداة ضغط على الحكومة كى تستجيب له لا سيما في ظل

تعويم موضوع الكتل النيابية حتى الآن. فقد تحدث حازم الناصر باسم مجموعة فليلة من النواب، وهكذا فعل آخرون، لكنهم لم يستفيدوا من المداخلات المشتركة، لا من حيث الوقت، حيث منحهم رئيس المجلس عبد الهادي المجالي الوقت نفسه المعطى لأي نائب، ولا من حيث الترويج للموقف، لأن الأمر بدا كما لو كان يهدف إلى عدم التكرار.

وبرغُم أن النواب معنيون لا بتقديم اقتراحات مباشرة فحسب، وإنما كذلك بتقديم رؤى وسياسات بديلة للسياسات الحكومية، إلا أن قلة فقط قدمت مقترحات في هذا الاتجاه، فقد اقترح سليمان السعد تحويل الزراعة في الأغوار إلى زراعة القمح والشعير، وأيده في هذا عبدالله الجازي الذي اقترح تحويل الزراعة في الأغوار مناصفة بين الحبوب والخضر اوات بدل أن تقتصر على الخضراوات .

أما في موضوع عمال المياومة،دافع عزام الهنيدي وعدنان العجارمة وكثيرون آخرون عن حق هذه الفئة من المواطنين بالعيش الكريم، وانتقد عبد الحميد ذنيبات وحازم الناصر تعيين جامعيين للعمل في مجالات لا تتصل بتخصصاتهم على حساب هذه الشريحة واعتبر بعض المتحدثين ذلك شكلاً من أشكال الفساد، ودعا يوسف البستنجي وعديدون آخرون إلى تثبيت هؤلاء العمال حسب الأقدمية، وتحسين أوضاعهم، لكن رئيس الوزراء نادر الذهبي، اكتفى بإعلان التزام حكومته بتنفيذ ما التزمت به حكومة سابقة على حد تعبيره، حسب جدول التشكيلات الحكومية وأسس التعيين، من منطلق أن المسؤولية الوزارية تراكمية. ويبلغ عدد عمال المياومة 23 ألفاً، يتقاضون رواتب متدنية ودون الحد الأدنى من الضمانات الوظيفية.

المعارضة في المجلس الخامس عشر:

أفق مغلق في ظل تشكيلة أكثريتها "مسكّرة" للحكـومة

▶ أوضحت قراءات متعددة لوضع المعارضة في مجلس النواب الأردني الخامس عشر، أن المعارضة محكومة بسقف منخفض بسبب وجود أغلبية ساحقة منحت ثقتها لحكومة نادر الذهبى حسب ما أكدته شخصيات نيابية.

فقي ظل تراجع كتلة نواب جبهة العمل الإسلامي واقتصارها على ستة نواب، فإن العدد الإجمالي للنواب الذين حجبوا الثقة عن حكومة نادر الذهبي، اقتصر على 11 نائباً ونائبة. ومع ذلك، فإن هناك تساؤلات حول أثر الظروف الاقتصادية والسياسية الراهنة في تعزيز ثقل المعارضة في الفترة المقبلة.

بهذا الصدد، يقول النّائب المخضرم بسام حدادين الذي يعود تحت القبة للمرة الخامسة إنه "لا يتوقع وجود معارضة منظمة أو ثابتة باستثناء المعارضة العقائدية الإسلامية، وبالتالي لن تظهر كتلة نيابية أخرى تتبنى نهج معارضة شامل بالمفهوم البرلماني يتصدى لمجمل الأطروحات الحكومية". لكنه يتوقع بالمقابل أن تكون هناك "معارضة أفراد" يتسع عـددهـم أو يضيق حسب الموضوع، وبالأخص الموضوع الاقتصادي الاجتماعي، وإذا ما اصطلح أن هؤلاء يشكلون كتلة، فـإن "عضوية هـذه الكتلة ستكون بالضرورة متغبرة".

من جهته، شدد النائب في جبهة العمل الإسلامي عزام الهنيدي، على أنه "لا يمكن وصف من يحجبون الثقة عن الحكومة بأنهم تلقائياً معارضة". وأشار إلى أن النواب الاثنى

عشر الذين لم يمنحوا الثقة للحكومة، أي:
النواب الإسلاميين الذين هبط عددهم إلى
ستة بسبب ما وصفه "بالتزوير"، والخمسة
الآخرين الذين حجبوا الثقة، والنائب الممتنع،
"اكتسبوا بشكل أولي طابعاً مختلفاً ذا نكهة
معارضة". لكن الهنيدي استخلص أن "الأفق المخلق لنمو المعارضة في مجلس النواب الحالي بسبب وجود تشكيلة كبيرة متماسكة مؤيدة للسياسات الحكومية"، مستنداً في ذلك إلى ما بدا من مؤشرات أولية خلال الأيام التي مرت من عمر المجلس، وتوقع أن يستمر هذا الوضع.
من المعروف أن عماد المعارضة البرلمانية المناوسة النواب المعارضة البرلمانية

المنظمة هم نـواب جبهة العمل الإسلامي المنظمة هم نـواب جبهة العمل الإسلامي عشر عام 1989، ما بين 16 (عـام 1993) عشر عام 1989، ما بين 16 (عـام 1993) إلى 22 نائباً (عـام 1989)، قبل أن يهبط المجلس الحادي عشر الذي افتتح مسار عودة الحياة النيابية، بوجود كتلة معارضة قوية من مختلف التلاوين الإسلامية والقومية من مختلف التلاوين الإسلامية والقومية واليسارية. وفيما عدا قيام تكتل عدد كبير من النواب في مواجهة حكومة عدنان بدران رداً على عدم مشاورة كتل المجلس والاعتراض على عدم مشاورة كتل المجلس والاعتراض على تركيبة الحكومة وهو ما عجل برحيل الحكومة، فإن المعارضة تراجعت بانتظام منذ إقرار نظام الصوت الواحد في انتخابات عام 1993

وحـول أثـر الـظـروف الاقـتـصـاديـة في

توليد ضغط قاعدي على النواب باتجاه معارضة الحكومة، يترى حدادين أن هذه الظروف "ستوسع قاعدة الناقدين للسياسات الحكومية"، لكن ليسِ إلى الدرجة التي يصبح معها عددهم مؤثراً أو "ضاغطاً بدرجة كافية لدفع الحكومة إلى تغيير مواقفها". ولعل أحد الأسباب الرئيسية لذلك هو وجود عدد واسع من النواب "مسكرين للحكومة". ومن غير المتوقع أن يتأثروا بموقف أي كان بما في ذلك الموقف الشعبي. وفي الاتجَّاه ذاته، لا يتوقع الهنيدي أن تؤثر الظروف الاقتصادية الراهنة بشكل ملموس في تعزيز ثقل المعارضة النيابية، حيث تغلب على المجلس، حسب رأيه الذي يشوبه شيء من المبالغة، "أغلبية ساحقة من أصحاب الأموال والمقاولين ورجال الأعمال والمنسورين، وهذا سينعكس على موقفهم



▶ بسام حدادین

من السياسات الاقتصادية والتشريعات ذات الطبيعة الاقتصادية". وأضاف بأننا سنرى ماذا

ضريبة الدخل الموجود حالياً لدى مجلس الأعيان، و"الـذي أدخل عليه مجلس النواب السابق تعديلات جوهرية".

		مات مذ أصبح أعضاء	ئقة في الحكو شكل من 110	نتائج التصويت على الأ مجلس النواب يتن	
اخري	امتناع	حجب	ثقة	سنة التكليف	الحكومة
2	1	23	84	2003	علي أبو الراغب (3)
-	3	22	85	2003	فيصل الفايز
1	6	36	67	2005	عدنان بدران
3	1	20	86	2005	معروف البخيت
1	1	11	97	2007	نادر الذهبى

أردني

مطالبات بالإفراج عن مراسل صحيفة أردنية وإضراب سجناء أردنيين في سجون سورية

الماضي عن 18 أردنيا- بينهم سياسي وحيد

هو عماد كيناني الذي أنهى على كل حال 15

سنة من الحكم، بحسب اللجنة الأهلية. جاء

ذلك بعد أسابيع من زيارة مفاجئة قام الملك

عبد الله الثاني إلى دمشق، كسرت جليدا كان

يغلّف العلاقات السياسية بين البلدين لأربع

خمسة معتقلين «أمنيين» من سجن صيدنايا،

إلا أنهم احتجزوا «في الفرع العسكري في

دمشق» لمواصلة التّحقيق معهم، بحسب

اللجنة التى استغربت استمرار احتجاز أشخاص

قضّوا عقودا خلف القضبان دون محاكمات

أمثال وليد بركات (26 عاماً)، بشّار صالح

(23 عاماً)، فيصل حمّاد (14 عاماً) وإبراهيم

الصقور (9 سنوات). تتحدث اللجنة الوطنية

أيضا عن اعتقال خمسة أردنيين جدد خلال

الشهرين الفائتين.

كان يفترض أن ينضم إلى المفرج عنهم

السّجل - خاص

▶ طالبت صحيفة "العرب اليوم" الأردنية سلطات دمشق بالإفراج عن مراسلها هناك السورى فايز سارة، فيما أكدت لجنة أهلية أردنية أن مسؤولا سوريا زار الثلاثاء معتقلين أردنيين مضربين عن الطعام في سجون

وقال رئيس اللجنة الوطنية للدفاع عن المعتقلين الأردنيين في سجون سورية المحامى عبد الكريم الشريدة إن السلطات السورية "وضعت المضربين عن الطعام منذ

السبت الماضي في زنازين انفرادية رطبة بهدف ثنيهم على الاحتجاج". كذلك نقلت عشرات المعتقلين الأردنيين من سجنى "عــدرا" و"حـمـص" إلى "تـدمـر" الصحراوي القاسى جنوبى البلاد، وذلك بعد جولة المسؤوّل "الرفيّع" الذي لم تذكر هويته، على

تتحدث اللجنة الأهلية عن 250 أردنيا بين سجين ومعتقل- بعضهم منذ عقدين- في سجون سورية. ينقسم المعتقلون إلى ثلاثة فئات: مشتبه بعلاقتهم بالمخابرات الأردنية، الانتماء إلى فصائل فلسطينية مسلحة منذ عصر الصراعات المسلحة قبل ثلاثة عقود في لبنان، ومناصري تنظيم القاعدة احتجزوا أثنّاء محاولات تسلل إلى العراق عبر الأراضي السورية. مصادر رسمية تفيد بوجود 20 معتقل سياسي داخل سجون سورية.

وكانت السلطات السورية أفرجت الشهر

قبل أسبوعين، عقد البلدان اللجنة العليا المشتركة برئاسة رئيسي الوزراء نادر الذهبي ومحمد ناجي العطري وذلّك بعد ثلاثة تأجيلات بسبب خلافات سياسية سابقة. إلا أن سورية اكتفت بتجديد الوعد بالنظر في ملفاتهم.

يضم المعتقلون في سورية، بحسب المحامى الشريدة، عشر سيدات في مقدمتهن وفاء عبيدات، التي كانت تتابع دراستها الجامعية حين اعتقلت عام 1985. لحقها بعد أسابيع شقيقها هاني حين ذهب للاستفسار

ويؤكد الشريدة أن إحدى اللواتي أفرج عنهن قبل سنتين تعرضت للاغتصاب داخل سجون سورية، كما أن «عددا من المعتقلين قـضـوا خلف القضبان مـن بينهم سعيد

فى سياق متصل أعربت منظمة العفو الدولية عن «القلق» حيال استمرار توقيف

رأفت سارة، مراسل صحيفة «العرب اليوم» اليومية، منذ أسبوع. واعتبرت المنظمة في بيان لها أن السلطات السورية «لـم تعطُّ أسبابا لاستمرار اعتقال سارة وعدد من نشطاء حقوق الإنسان في سورية ولم تسمح لهم باستشارات قانونية أو زيارات عائلية ما يرفع احتمالات تعرضهم لإساءة معاملة».

صحافيو «العرب اليوم» جـددّوا أيضا الدعوة لإخلاء سبيل زميلهم السوري في دمشق، محذرين من احتمال «تعرض حياته للخطر بسبب إصابته بقصور حاد في الغدة

وتعتقد الصحيفة المستقلة أن اعتقال سارة في الثالث من الشهر الحالي يعود إلى «دفاعـه عن معتقلي إعـلان دمشق الذين استبقوا قيد الاحتجاز، وشجبه لحملة اعتقالات جديدة»، وذلك في برنامج تلفزيوني في الأول من الشهر الحالي.



 ◄ أجرى الملك عبد الله الثانى محادثات فى عمّان أمس الأربعاء مع رئيس وزراء لبنان فؤاد السنيورة قبيل وصول أمين عام الجامعة العرِبية عمرو موسى إلى بيروت في إطار مساع دبلوماسية لتجاوز المأزق السياسي في هذا البلد، حسبما علم من مصدر رسمي.

ويرى دبلوماسيون عرب في عمّان أن السنيورة يسعى لّحشد إسناد عربي بينما يروج موسى لخطة طوارئ وضعها وزراء الخارجية العرب في القاهرة لانتخاب قائد الجيش السابق العماد ميشال سليمان رئيساً للجمهورية وتشكيل حكومة يكون للرئيس كفَّة الترجيح فيها ثمّ صياغة قانون انتخابي جديد.

يرتبط السنيورة بعلاقات وثيقة مع القيادة الأردنية التي تسعى-من خِلال مجلس الجامعة- لحلحلة استحقاق انتخاب العماد سليمان رئيساً للبلاد. وكانت زيارته مقرّرة أواخر العام الفائت إلا أنها أرجئت بسبب اختلاف في جداول المواعيد.

يقول دبلوما سيون إن فشل الخطُّة العربية- التي أيدتها سورية-يعنى أن الولاية الدستورية للحكومة ورئيسها ستنتهى خلال ثلاثة أشهرٌ ، ما قد يدفع لبنان إلى عنق زجاجة جديد.

وترجح مصادر في بيروت أن يتأجل انتخاب الرئيس إلى الربيع في حال فشلت مهمة موسى في الدفع باتجاه انتخاب سليمان خلال

جلسة مجلس النواب السبت المقبل. لذلك تؤكد المصادر حاجة السنيورة للإسناد العربي.

يصر الأردن، بحسب مصادر مطلّة على هذا الملف، على عدم التدخل في الشأن اللبناني. الملك، الذي رفض منذ البداية دعوات للوساطة، بحسب المصادر ذاتها- ساهم في إقناع الرئيس السوري بشار الأسد، الذي ما زال يمتلك أوراقيا قوية في لبنان، لتسهيل استحقاق انتخاب رئيس جمهورية خلفاً لإميل لحود.

فخلال زيارته إلى دمشق قبل شهِرين، قال عبد الله الثاني للأسد إنه يتوقع أن تلعب سورية «دوراً إيجابياً» في تعزيز سيادة لبنان واحترام مؤسساته ما سيمهد الطريق أمام عودة دمشق إلى الصف العربي. من شأن هذه المعادلة، تقول المصادر ذاتها، أن تهىء الأرضية لإنجاح القمة العربية المقرر عقدها في دمشق في آذار /مارس المقبل. في بيروت يلتقي موسى مع مختّلف الأطراف اللبنانية لعرض الخطة العربية بعد أن رحبت بها غالبية القوى السياسية اللبنانية إلى جانب القوى الاقليمية مثل سورية وإيران.

على أن حزب الله الموالى لإيران انفرد بالمطالبة بالتأكد من الخطة المطروحة مبنية على أساس «لا غالب ولا مغلوب» وبأن أي طرف لن يكون بمقدوره فرض موقفه على الحكومة المقبلة.



التهم الموجهه لإبراهيم هي «دخول البلاد بطريقة غير مشروعةً، محاولة التخريب والإخلال بالنظام، والبحث عن الطيار الإسرائيلي رون آراد. ويقول على، أحد أعضاء اللجنّة الوطنية للدفاع عن السجناء الأردنيين في السجون السورية، إن «أحد الوسطاء

سيرة سجين

ليتم الإفراج عنه والا سيبقى موقوفا عرفيا. وهكذا ظل خلف القضبان وحكم عليه بالسجن 15 عاماً، قضّى منها تسع سنوات ولم يخل سبيله ضمن الدفعة التي أخلي سبيلها قبل 50 يوما. يقول علي بحسرة :«لسنا بحاجة للماء أو القمح من سورية لكننا بحاجة لإطلاق معتقلينا. سنلتقى يوم الأحد المقبل مع رئيس مجلس النواب عبد الهادى المجالى ولجنة الحريات النيابية في المجلس، للتحدث عن قضيتنا». وكذلك ستوجه اللجنة مذكرة للسفير الليبي في الأمم المتحدة كون ليبيا الرئيسة الدورية للمجلس، وثمة رأى برفع قضية ضد النظام السورى، بحسب علي الذي تحدث عن تطوع محام جزائري لهذه القضية. وينتظر أعضاء اللجنة الوطنية موافقات رسمية «لنصب خيمة إعتصام أمام السفارة السورية في عمّان لحين الإفراج عن

تطبيق تأشيرة الدخول بين القضايا التي تناولها زيباري في عمّان

✔ محادثات وزير الخارجية هوشيار زيباري في عمان أمس الأربعاء تناولت عدداً من الملفات الثنائية من بينها فرض تأشيرات على مواطنى الدولتين، والبحث في أوضاع آلاف العراقيين المقيمين على أراضي المملكة.

وكانت الحكومة العراقية، بحسب سفيرها في عمّان، سعد الحيّاني، قدّمت ست مذكرات للحكومة الأردنية من أجل «تحديد ضوابط دخول العراقيين إلى أراضيها».

وتشتكي الحكومة العراقية، من إعادة مئات العراقيين عن الحدود البرية والجوية، في إطار إجراءات أردنية صارمة تقنن استقبال العراقيين. وتدعو الحكومة العراقية إلى تطبيق سمة الدخول التي اتفق عليها البلدان قبل أشهر.

مصادر مطلة على هذا الملف تفيد بأن وزارة الداخلية

وضعت اللمسات الأخيرة على تعليمات منح تأشيرات للعراقيين بانتظار تطبيقها قريباً. تفيد المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة أن ما بين 500 ألف و750 ألف عراقي يقيمون في الأردن. ويؤكد الأردن أن إقامة هذه الأعداد الكبيرة من العراقيين فوق أراضيه تكلفه مليار دولار سنوياً. واتجه الأردن إلى فرض إجراءات دخول صارمة بحق العراقيين بعد أن فجر ثلاثة عراقيين أحزمِة ناسفة في ثلاثة فنادق عمانية ما أسفر عن مصرع 60 شخصاً أواخر العام 2005.

نائب الرئيس العراقي طارق الهاشمي كان آخر مسؤول عراقي رفيع يعلن عن زيارته للمملكة، إذ أجرى في الشهر الماضي مباحثات مع كبار المسؤولين الأردنيين حول تعزيز العلاقات الثنائية وأوضاع العراقيين المقيمين في الأردن.

8 _ السّجل ـ الخميس 10 كانون الثانب 2008 ـــــ

اقلیمی

بوش يزور القلعة ويتفقد "قواته" فيها!

سليم القانوني

▶ بين أفضل التشبيهات التي أطلقت على زيارة بوش لتل ابيب ورام الله ، ما ذكرته سهى زين الدين المعلمة في مدرسة حي الهوي غرب غـزة، حين وصفت هذا الحدثُ بأنه أشبه بزيارة لبوش الى ..العراق .

هـذا التشبيه العفوي والـذي جـاء فـ سياق الرد على أسئلة لمراسل وكالة الأنباء الفرنسية، يؤشر على أن زعيم الدولة العظمى يأتى وكأنما ليتفقد قواته ..الاسرائيلية، لا ليقيم السلام المفترى عليه الذي يتمرأى كشبح لا ملامح له .

قبيل الزيارة بأسابيع كان وزيـر الدفاع باراك قد قصد واشنطن، وهناك نجح في انتزاع مزيد من الدعم غير المحدود للجيش الاسرائيلي وهو جيش احتلال . وهاكم بعض الأرقام .

ـ قدمت واشنطن اواخر العام الماضي 155 مليون دولار كدعم لاسرائيل "في مواجهة ايران "وكأن الحروب الإيرانية الإسرائيلية التي لم تقم من قبل أبداً في أي وقت، سوف سوف تتجدد في أي وقت! .

ـ المبلغ السابق متواضع إن لم يكن رمزياً .وذلك في ضوء رزمة المساعدات المالية والتسليحية . وزيـر الدفاع الأميركي روبـرت غيتس تعهد بتزويد اسرائيل بـ 25 طائرة من طراز إف 35 بعد إدخال الإحداثيات اللازمة لتطويرها يشمل الدعم تطوير بطاريات حيتس بعيدة المدي .

الى ذلك قررت واشنطن رفع الدعم الإضافي والمسمى "مساعدات أمنية" الى 600 مليون دولار بدلا من مائة مليون دولار. وهذا الرقم الجديد يضاف الى المساعدة السنوية التقليدية التي تقدر بـ 4،2 مليار دولار .

هـذا الـدعـم غير المحدود من أموال دافعي الضرائب ، يقدم لدولة هي خامس دولة مصدرة للسلاح في ألعالم. وتبلغ بقيمة صادراتها ما معدله 4،4 مليار دولار.امـا ميزانيتها العسكرية فقد ارتفعت للعام الجاري 2008 بما قيمته 12 مليار دولار لتبلغ 76 مليار دولار .

هذه الأرقام توحي بأنها تتعلق بدولة كبرى. ومع ذلك فإن الحاكمين في واشنطن ومن سبقوهم من حكام ، يعتبرون هذه الدولة مهددة بصواريخ القسام .وحتى بحجارة أطفال المدارس وبنقمة الأمهات الثكلى وسوف يتلو بوش في زيارته لتل أبيب المزيد من التعهدات، بالمزيد من الدعم لهذه الدولة المحتلة لأراضى الغير وسوف يقرن تعهداته بالفعل .والدعم يذهب أساسا ل"جيش الدفاع" الذي أخذ مسؤولون أمير كيون عليه سوء أدائه فى حرب تموز قبل عامين ضد لبنان وحزب اللُّهُ .تماماً كما انتقد عسكريون أميركيون

سابقون اداء جيشهم في العراق.

بوش بهذا يجيء لتفقد القلعة العسكرية ويتفقد قواته أالاسرائيلية فيها، حسب التشبيه اللماح للمعلمة الفلسطينية، التي اختبرت هي وأبناء القطاع مدى نجاعة الأسلحة الاسرائيلية المطورة أميركياً، التي استخدمت ضد البشر والشجر والحجر ،على مدى أربعين عاما على الأقل .

مقابل هذا الكرم السخي وبغير حساب للدولة المحتلة، فلسوف يحظى الفلسطينيون بوعود سخية بإقامة دولتهم، وسبق للرئيس بوش أن حدد نهاية العام 2005 كموعد لإنشاء الدولة العتيدة حسب رؤية شهيرة له معروفة برؤية الدولتين، غير أنه لم يجد عناء ولا حرجاً في التنصل "السلس" من ذلك الالتزام. ويكاد المرء يتخيل كيف سيتحدث في أواخر العام الجاري قائلا إنه" بذل كل جهده لتحقيق هذا الحلم، لكن الصعوبات كانت أكبر منه ".الي جانب مساعدات اقتصادية تم إقرارها في مؤتمر باريس لتحسين أحوال الرازحين تحت الاحتلال، وليس لتخليصهم منه .

الخشية أن يلقى الزائر استقبالا حاراً لا يستحقه في رام الله مع الهتاف بـ ..حياة المفاوضات ، بدلاً من خطاب تحرري مفتقد يتضمن التمسك باتباع كل السبل المشروعة، لانتزاع الحرية والاستقلال وإنهاء الاحتلال البغيض المرعى أميركياً .

بوش في رام الله وغزة معزولة عن العالم

وتضيف «كنا في نعيم واليوم نحن في ما يشبه الجحيم بسبب الحصار. لا أمل في الدولة إذا لم تتوحد حماس وفتح . يكفى قتل وبؤس (..) وضعنا كله كان أحسن لكن ما زلنا نحلم بدولة وبانتعاش اقتصاد*ي*».

وترى حماس أن زيارة بوش تجميلية ويقول إسماعيل رضوان، القيادي في الحركة، إن زيارة بوش «محاولة لدعم العدو الصهيوني (..) والضغط على الطرف الفلسطيني الأضعف. انها زيارة تجميلية لبوش وادارته الفاشلة التي عانت الهزائم في العراق ولبنان وأفغانستان».

وحـذر رضـوان من أن هـدف الزيارة تأزيم الوضع الداخلي الفلسطيني وتكريس الانقسام لمصلحة العدو . لكنه يقر أن الوضع في الأراضي الفلسطينية كان أفضل عند زيارة كلينتون.

وأشار الى أن إدارة بوش اعلنت الحرب على حماس والشعب الفلسطيني ونتوقع مزيداً من الضغط على قطاع غزة.. وتابع «المطلوب من أبو مازن رفض المال السياسي والابتزاز وتغليب المصلحة الوطنية العليا».

وبحسب إحصائيات فلسطينية، فإن نسبة الفقر ازدادت في قطاع غزة بنسبة 60 بالمئة عن العام المنصرم بسبب الحصار الإسرائيلي وعزل غزة.

وتبدو غزة المعزولة عن العالم منهكة في ظل الحصار والإغلاق الذي ازداد بعد سيطرة حماس.

ولا يخفي أحمد سعدى (25 عاماً) الموظف في السلطة الفلسطينية نيته ترك القطاع مؤقتاً خوفاً من تدهور الأوضاع أكثر.

ويقول هذا الشاب «هناك اختلافات كبيرة بين زيارة بوش وكلينتون.البنية التحتية مدمرة، عملية المفاوضات والسلام كانت أفضل بكثير والعلاقات بيننا وبين الإسرائيليين باتت متوترة جدا ومتشنجة ولا ثقة (..) هـذا فضلا عـن الانقسام الداخلي».

ولم تتوقف إسرائيل عن هجماتها وتوغلاتها في قطاع غزة.

ويعتقد جهاد حمد، المحاضر في جامعة الأزهر في غزة، أن الأحوال التي تزامنت مع زیـارة کلینتون «لن تتکرر» ويـقـول «الـحـالـة الفلسطينية ضعيفة بسبب الانقسام وسيطرة حماس على غزة والموقف الأميركي المتعاطف 100بالمئة مع إسرائيل الذي لا يعترف بحقوق الشعب الفلسطيني ويتعامل بسياسة اللعب على استراتيجية الوقت.كما أن الموقف العربي منقسم على ذاته وضعيف هذا كله لا يخدم الفلسطينيين».

وأضاف حمد كلينتون احترم الفلسطينيين وزار المجلس التشريعي في غزة إنها رمزية عالية ورفع العلمان الفلسطيني والأميركي للمرة الأولى على كل الأراضي الفلسطينية (..) أما بوش فيضع شروطاً ولا يريد زيارة ضريح أبو عمار ولا التعامل إلا مع جزء من الفلسطينيين».

حقوقنا في القدس واللاجئين، أما بوش فهو يريد دُعم إسرائيل». غزة..

> ◄ عندما حطّت طائرة الرئيس الأميركي السابق بيل كلينتون على أرض مطار غزة الدولي استقبله الفلسطينيون بفرحة آملين في أيام أفضل، لكن بعد تسع سنوات تأتي زيارة الرئيس جورج بوش وسط خيبة أمل كبيرة مع عزلة قطاع غزة عن العالم. فقد تحول مطار غزة الدولي في رفح، ِجنوب قطاع غزة، الذي شكل رمزاً سيادياً للفلسطينيين الي أنقاض ودمار بفعل هجمات إسرائيل التي طالت مبانيه ومدرجاته وبرج المراقبة

> فيماً تحوّل قطاع غزة الى سجن كبير بعد أن أطبقت إسرائيل حصارها عليه، وأغلقت معابره كلياً ليصبح معزولاً عن العالم عقب سيطرة حركة حماس على القطاع في حزيران الماضي.

> كان الانطباع العام لدى الفلسطينيين أن زيارة كلينتون ستعطى دفعاً لإقامة الدولة المنشودة.

> ويستذكر أبـو طـارق أبـو ديــة، وهو صاحب محل للهدايا في غزة الأيام «الحلوة» التي سبقت زيارة كلينتون، ويقول «كانت السعادة والفرحة تغمرنا لزيارة رئيس أهم دولة في العالم التي اعتبرناها دليلا على أهميتنا».

> وشكلت زيارة كلينتون وقتئذ فرصة ذهبية لأبى دية وأقرانه حيث باع الآلاف من قطع الهدايا للزوار الأجانب الذين تدفقوا على غزة ولا سيما أعلام وصور الرئيسين عرفات وكلينتون إضافة الى مجسمات صغيرة لقبة الصخرة في القدس وكنيسة المهد.

> وامتلأت مدن قطاع غزة والشوارع الرئيسية آنذاك بصور كبيرة للرئيسين الراحل عرفات وكلينتون، وزيّنت المدن ومخيمات اللاجئين بعشرات الآلاف من الأعلام الفلسطينية والأميركية استقبالا لكلينتون، لكن الأعلام الأميركية لا تظهر في غزة حالياً إلا حين يتم إحراقها في

> ويقول أبو ديـة وهـو يضع يـده على خده بحسرة وقد خلا محله من المشترين «لا شيء يميز زيـارة بوش (..) لا شيء لدينا نحضره، الوضع الاقتصادي مدمر والفقر منتشر والإغلاق يخنقنا والمشاكل

وتقول سمية زين الدين، وهي مدرسة تسكن حي تل الهوى غرب مدينة غزة الذي شهد أعنف الاشتباكات المسلحة بين حركتي فتح وحماس في حزيران «لا طعم ولا لون لزيارة بوش. كل شيء خراب (..) الاقتصاد منهار والأمن مفقود. إنها مثل زياراته للعراق».

وتشير هذه المرأة وهي أم لأربعة أطفال الى «اختلاف كبير» بين زيارة الرئيسين الأميركيين وتتابع «كلينتون كان يريد حل القضية وإقامة دولة لنا، لكن الإسرائيليين وضعوا عقبات أمامه والرئيس أبو عمار رفض التنازل عن

اقلیمی

بین مؤتمر بیروت

و«منتدى فلسطين»

كشف بيان توضيحي أصدره أعضاء في «مؤتمر حق العودة في

حق العودة

المجتمع المدني اللبناني:

حضور احتجاجي خافت في الأزمة الوطنية

معن البياري

 ◄ لا مجازفة فى التخمين أن مسألة انتخاب الرئيس اللبناني تتجه إلى الانفراج، وأن حدّة الأزمـة السياسية العامة في هـذا البلد قد تنخفض وتعرف مقادير من هدوء، بعد نحو عامين إلا قليلاً من صخب السحالات والاتهامات بين طرفى الانقسام الحاد، بين الأكثرية والمعارضةً. والبادي أن الخطة العربية الثلاثية التي أقرها مجلس وزراء الخارجية العرب في القاهرة يومي 5 و6 الشهر الحالي، ستكونً الصيغة التي يهتدي بها الفرقاء اللبنانيون في الذهاب إلى حلول متفاهَم عليها، تبدأ بانتخاب العماد «ميشال سليمان» رئيساً للجمهورية لتتشكل بعد ذلك حكومة وحدة وطنية لا يمتلك فيها قوى الأكثرية النيابية سلطة فرض القرارات، ولا تمتلك حصّة المعارضة من الوزراء إمكانية تعطيل القرارات، فيكون للوزراء المحسوبين على رئيس الجمهورية كفّة تمريرها أو إسقاطها. ولينصرف مجلس النواب بعد ذلك إلى صياغة قانون انتخاب جديد بدل الحالى الذي يعارضه المسيحيون خصوصاً في الموالآة والمعارضة. ولأن أحداً ليس في وسعه أن يحسم ما إذا كانِ لبنان سيعرف تهدئة سياسية ناضجة وتوافقاً واسعاً على طرائق إدارة الدولة في المرحلة اللاحقة، علَى الأقلّ إلى حين موعد الانتخابات النيابية في 2009، فإن أكثر من ظاهرة يمكن تعيينها في مسار الأزمة التى كانت نذرها شديدة الوضوح قبيل الحرب العدوانية الإسرائيلية على لبنان في صيف 2006، واشتعلت عقب انتهاء الحرب، وكان سحب حزب الله وحركة أمل الوزراء الشيعة من الحكومة الانعطافة الأهـم في ذهاب الأزمة إلى التوترات التي تدحرجت كثيراً، واستدعت وساطات خارجية كثيرة، وفي الأثناء كانت الخيوط السورية والإيرانية والسعودية والأميركية والفرنسية الأوضح من غيرها.

يؤتى على هذا المسار الموجز، للتأشير إلى أن من الظواهر أو ربما الحقائق، التي عوينت في أثنائه، أن الصوت اللبناني المدني الأهلى كان ضعيفاً، إن في الاحتجاج على التردي الذي بلغه الأداء السياسي العام، أو في رفض الاصطفافات التي تداخلت فيها الأهواء والنوازع الطائفية والأوهام والرهانات الخارجية، أو في صوغ رؤى وأفكار وطروحات تطمح إلى انتشال لبنان مما أخذه إليه الانقسام السياسي، أو في تظهير شبكة من قوى المجتمع الحيّة، غير المرتهنة إلى خيارات هذا الطرف ونوازعه وذلك الطرف وأغراضه.

وإذا كان الفاعلون من أقطاب ورموز وشخصيات الطبقة السياسية ومن حواليهم من صحفيين وإعلاميين، قد استأثر وا بالحضور الكثيف والمضجر أحيانا، على شاشات الفضائيات اللبنانية وبعض العربية، فإن غياب أهل العمل المدنى والأهلى والثقافى والحقوقى والاجتماعي من على الشاشات نفسها كان كأشفاً، ناهيك عن الغياب على الساحات والمنابر العامة. وإن أمكن العثور على أصوات فاعليات اقتصادية ناشطة في العمل التجاري والاستثماري كانت تحذر من المضى في التردُّي العام، وتؤشّر إلى تأثيراته السلبيّة على حركة الاقتصاد والإنتاج والسوق والنشاط التجاري، وقد طالب هؤلاء

القوى والأحزاب والتكتلات في فريقي الأكثرية والمعارضة بأن تتوافق على تخريجات يمكن بها إنقاذ لبنان من مزيد من الإحباط ونذر التطير وفي الأثناء، كانت تمرّ عرضاً أخبار مسيرات

وتظاهرات، قام بها شبان وشابات، حذّروا في بعضها من حرب أهلية محتملة في بلدهم، وظهروا في ملابس موحّدة، وشكل عشرات منهم سلسلة بشرية في مشهد يطلق صيحة بوجوب مغادرة المشهد السياسي اللبناني البعيد عن أي مـآلات مبشرة وآفـاق مبهجة، وكانت «خلصونا» وحركات شبابية تعاطى معها الإعلام وكأن نشاطاتها تنتسب إلى الأخبار المنوعة والخفيفة، وليست تعبيرات احتجاجية تحتاج إلى تدعيم وإنصات إلى هواجسها ومخاوفها، أقله من باب أن أعداد الشبان اللبنانيين الساعين إلى الارتحال عن بلدهم أمام السفارات في تزايد مطرد. وإلى المظهر اللطيف لهؤلاء الشباب الذين طالبوا السياسيين في بلدهم بالانتساب إلى بلدهم أولاً وإلى الخروج بتوافقات فيما بينهم لإنهاء حال التمزق البائس، حدث في يوليو تموز الماضى أن اتحاد الكتاب اللبنانيين دعا هيئات ثقافية إلى موقف وطنى لبناني جامع لإطلاق ما سماه «ميثاق الحياة» الذي يريده «شرعة للبنانيين الذين لم تلوثهم أمراض الانقسام، ولم تجرفهم رياح الجنون إلى حيث الخراب والموت»، وأفيد في حينه أن فعاليات ثقافية تداعت إلى اجتماع في هذا الخصوص تلبية للدعوة، غير أن تنشيطاً لهذه الحالة أو لهذه الانتباهة النادرة على الأصح، لم يحدث لاحقاً، فلم يتيسر لهذه الواقعة الوضوح والحضور اللازمان لها وسط ضجيج الإعلام السياسي الحزبي، والطائفي، والمذهبي أحيانا. في وسع المرء، إذاً، أنّ يقف على نداءات اقتصاديين ورجال استثمار وأعمال لبنانيين،

وعلى صور فتية وفتيات أمام مجلس النواب اللبناني، وعلى بيانات خافتة الصوت والنبرة، تداعوا إلى شيء من الاحتجاج على إنهاك لبنان بالمقلق من تصريحات وأمزجة السياسيين والزعماء فيه، وعلى موجات التخوين بينهم، وعلى تعطيل المؤسسات الدستورية، وعلى كثير من أوِجه الخراب السياسي والاقتصادي. غير أن أحداً، وهو يتابع هذا كله، سيلحظ في الوقت نفسه أن أجواء الأنشطة الثقافية والفنية



وعرب أيضا أبرزهم الإماراتي خلف الحبتور،



ومناوشاتهم في الجرائد والفضائيات، وظل الناس العاديون أكثر وفاء لخياراتهم الفردية وأمزجتهم، ومن دلائل ذلك الفشل المدوي للاعتصام الذي نظمته المعارضة في وسط بيروت، ولم يعد غير خيام ملقاة في المكان لإعاقة النشاط العام في وسط العاصمة، وكذلك الضعف المريع في المشاركة في التصويت في الانتخابات الفرعية على مقعدين نيابيين في الصيف الماضي، ويمكن التدليل أيضاً بالنشاطً الكبير الذي عرفته فنادق وملاهي بيروت في حفلات سهرة رأس السنة قبل أيام، وقد ذكرت صحيفة الأخبار البيروتية المعارضة أن اللبنانيين أنفقوا فيها نحو 50 مليون دولار.

لم يكن متخيلاً ولا متوقعاً أن تجترح قوى ناشطة في المجتمع اللبناني المدنى صيغاً لحل



أعداد كبيرة من مختلف شرائح المجتمع. كما أن الصحافة ووسائل الإعلام هناك تحوز على مقادير عالية من الحرية والمهنيّة، وتخوض في كل شأن غيرَ مُثقلة بأي قيود وموانع كالتي تحضر بوفرة في غير بلد عربي. وبالنظر إلى هذا المعطى وذاك، يلحظ المراقب للمشهد خفوتا لحضور مكونات المجتمع المدنى في الفضاء العام، الموصوف هنا بشيء من الارتجال، أمام فداحة الحضور الثقيل للأحزاب وتمثيلات الطوائف والتشكيلات السياسية العديدة والمرجعيات الدينية، ما قد يعنى أن فائض الحرية الوفير لا تتيسر له فرص استثماره على كل الأوجه والأصعدة، وأن ما يحدث أحياناً مما تستهجن هذه السطور ضعف حضوره إنما يحدث من باب رفع العتب، رغم النيات الطيبة والجهود المحمودة لنشطاء وفاعليات وشخصيات

بيروت» عن خلاف بينهم وبين «منتدى فلسطين» الذي تشكل حديثاً، وعقد مؤتمراً تأسيسياً له في رام الله في الآونة الأخيرة. وذكر «بيان توضيحي» من لجنة متابعة وأعضاء مؤتمر [«]حق العودة في بيروت» وتلقت «السّجل» نسخة

تود لجنة متابعة وأعضاء «مؤتمر حق العودة» في بيروت توضيح ما

بعض الأوساط من القائمين على (منتدى فلسطين) أن حضور أحد أعضاء مؤتمر حق العودة أو مشاركته فى المؤتمر التأسيسي للمنتدى المذكور هو مجرد مشاركة شخصية لا تمثل من قريب أو من بعيد مؤتمر

والمؤتمر لم ينتدبا أي أحد لتمثيلهما فيه».. وأضاف البيان التوضيحي: لقد جاء في البيان التأسيسي للمنتدى المذكور ما يلي حول حق

حق العودة أو أيّاً من لجانه، كونها

(... حل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين حلاً عادلاً وضمان حقوقهم على أساس الـقـرار 194 للجمعية العامة للأمم المتحدة، ومن خلال العمل بالوسائل التي تتفق مع قراءة صحيحة للواقع الدول*ي*). كما جاء

في موقع آخر ما يلي: (.... إن إرساء قواّعد السلام وضمان مستقبل أبنائنا في فلسطين هي أكبر ما تكون في تطبيق مبادرة الإجماع العربي في قمتي بيروت والرياض، والأسس التي بنيت عليها، بما فيها حق الدولتين، وأن ما عدا ذلك محفوف

إننا في مؤتمر حق العودة يهمنا أن نؤكد على:

بمخاطر جمّة من عدم اليقين..).

- التمسّك القاطع بحق عودة اللاجئين الفلسطينيين إلى ديارهم وممتلكاتهم التِي شرِّدوا منها، واعتبار حق العودة حقاً قردياً وجماعياً لا تملك أية جهة كائناً من كانت التنازل عنه أو

المساومة عليه. - إن الصيغة الفضفاضة لحق العودة كما جاءت في مواقع كثيرة من البيان التأسيسي للمنتدى المذكور كصيغة (.. الحل العادل على أساس القرار 194 ومن خلال العمل بالوسائل التي تتفق مع قراءة صحيحة للواقع الدوُّلي) هي تمييع لهذا الحق التاريخي المقدس، وهـي بمثابة الإلغاء لهذاً الحق، ذلك أن الولايات المتحدة وغالبية الدول الأوروبية ودول أخرى كثيرة مساندة لها وللدولة الصهيونية التي تتنكر لهذا الحق، لا ترى إمكانية في تطبيقه، وتدعو إلى الالتفاف عليه ونسيانه تحت غطاء (القراءة «الصحيحة!» للواقع الدولي) التي يدعو

إليها منتدى فلسطين». وحمل البيان تواقيع كُلّ من: أنيس القاسم، ورشاد أبو شاور، وربحي حلُّوم، وعدنان الحسيني، وطاهر كنعان، وفايز رشيد، ومسلم بسيسو، ولبيب قمحاوي.

من المفارقات أن اللبنانيين يحظون بسعة فسيحة من الحريات العامة، ومنها حرية التعبير عن الرأي، وأن التشكيلات المدنيّة فيه من نقابات واتحادات وتجمعات وجمعيات وفيرة وقديمة، تنخرط فيها أعداد كبيرة من مختلف شرائح المجتمع

والترفيهية في لبنان ظلت على وتيرة نشاطها المعهود، وظلُّ يتقاطر إلى بيروت نجوم الفن والسينما والدراما التلفزيونية والغناء والطرب لتصوير الحوارات في البرامج التلفزيونية الوفيرة مني الفضائيات العربية، الخليجية خصوصاً، وبعضها برامج صاخبة يتم إنجازها في استوديوهات أو قاعات ومسارح واسعة وبحضور جمهور غفير. يضاف إلى هذا وغيره أنِ القطاعات الأوسع من اللبنانيين لم تصرف كثيراً من الوقت في ملاحقة تصريحات السياسيين

التأزم السياسي في بلادها، ولكن كان ملحوظا ضعف أصوات هذه القوى في الاحتجاج وتظهير الغضب، على ممارسات التكتلات السياسية ومهرجانات الكلام المملة التي ظل يغيب فيها أي حضور لقضايا عيش اللبنانيين في شؤون التعليم والإسكان والصحة وغلاء الأسعار. ومن المفارقات أن اللبنانيين يحظون بسعة فسيحة من الحريات العامة، ومنها حرية التعبير عن الرأى، وأن التشكيلات المدنيّة فيه من نقابات واتحادات وتجمعات وجمعيات وفيرة وقديمة، تنخرط فيها

لبنانية في بلدها في حقول الثقافة والإعلام والعمل العام والاقتصاد. ويمكن التأشير هنا إلى دور رفيع ينشط في أدائه الدكتور سليم الحص، في تجمع يحارب الفَّسِاد وأُشكاله، وفي تُجمع آخر يحاول أن يبتدع خطاً ثالثاً مغايراً عما هي عليه الأحزاب وتمثيلات الطوائف القائمة، ويطمح إلى أفق سياسي مغاير، لا يقفز عن معطيات الواقع وتفاصيلة الاجتماعية، وإنما يعمد إلى الوقوف على الجوهري والمشترك بين عموم

دولي

دموع كلينتون تمنحها فوزاً غير متوقع في نيو هامبشاير



السّجل - خاص

▶ تعززت فرص هيلاري كلينتون، في ان تصبح اول امرأة تتولى رئاسة الولايات المتحدة في تشرين الثاني المقبل، مع فوزها غير المتوقع في الانتخابات التمهيدية في نيوهامبشير على منافسها باراك اوباما.

ُ وقد فازت كلينتون بـ 39% من الاصوات، فيما حصل اوباما على 36% منها، وجاء في المركز الثالث جون ادواردز الذي حصل على 17%.

وكما يبدو فان هيلاري كلينتون تمكنت من تكرار ما قام به زوجها الرئيس السابق بيل كلينتون الذي استطاع الفوز بانتخابات نيوهامشير عام 1992. وكان اوباما قبل التصويت متقدما على كلينتون بنحو 13 نقطة في استطلاعات الرأي، وذلك بعد فوزه في ولاية ايوا.

الا أن كلينتون استطاعت ان تؤثّر في الناخبين يوم الاثنين الماضي عندما تمكنت من ابعاد صورة المرأة الباردة والسياسية المحنكة والبارعة في عملها, عندما ظهرت وهي تكاد تبكي وتحدثت عن الاهمية الشديدة لهذه الحملة بالنسبة لها قائلة بصوت غلب عليه التأثر "هذا امر شخصي جدا بالنسبة لي.. وليس مجرد مسألة

الا أن بعض المحافظين شككوا في صدقية هذا التأثر مما يعكس الرفض العميق الذي يكنه اليمين الاميركي لزوجة الرئيس الاميركي السابق بيل كلينتون. ولكن السيدة الاميركية الاولى السابقة تصر على أنها

ستواصل المضي قدما وصولا إلى الرئاسة قائلة لانصارها المجتمعين في مانشستر بعد فوزها على أوباما بغارق ضئيل "لقد ذكرتم الجميع بأن السياسة ليست لعبة, انها حملة يتوقف عليها مصير الناس".

أماً منافسها أُوباما, فُقَد تمكن مجددا من إشعال حماس أنصاره بإعلانه "نعم نحن قادرون" و بدعوته لهم إلى العمل على "التغيير" ومن أجل تحقيق الفوز الذي سيجعل منه أول رئيس اسود في تاريخ الولايات المتحدة.

وعمل أوباما الذي فاز في انتخابات ايـوا الخميس الماضي على رفع معنويات انصاره بقوله "لا أزال متحمسا ومستعدا للمضي قدما". وكان باراك أوباما استفاد من فوزه في انتخابات ولاية ايوا التمهيدية الخميس الماضي ليحقق تقدما في نوايا التصويت حيث بدا خلال الأيام الماضية الأوفر حظا للفوز وفق كافة استطلاعات الأراء امام هيلاري كلينتون.

وقدم استطلاع لدى الخروج من مكاتب الاقتراع نشرته محطة فوكس بعض التفسير لفوز هيلاري كلينتون وهو فوزها بتأييد 47% من اصوات النساء مقابل 34% لاوباما, وشعبيتها بين العائلات المتواضعة الدخل (47% مقابل 32%), في حين احتفظ اوباما بتقدمه الساحق بين الشباب دون 30 عاما حيث حصل على 51% من الاصوات مقابل 28% لكلينتون.

وكان سيترتب على فوز سناتور ايلينوي باراك اوباما في الانتخابات التمهيدية انه سيصبح الاوفر حظا ليكون مرشح الديمقراطيين امام هيلاري كلينتون حيث لم يحصل سابقا ان خسر مرشح فاز في ولايتي ايوا ونيوهامشير معا، كما كانت مسيرته ستتخذ بعدا تاريخيا خصوصا وان ذلك كان سيرشحه ليصبح اول رئيس اسود في تاريخ الولايات المتحدة.

واعلن جون ادوار در منافس كلينتون واوباما الذي حل في المرتبة الثالثة انه سيواصل المضي في السباق. اما

في المعسكر الجمهوري, فتحققت توقعات المحللين عبر فوز السناتور جون ماكين بطل حرب فيتنام بنحو 38% من الاصوات امام حاكم ماساتشوستس السابق ميت رومني، والحاكم السابق لولاية اركنسو مايك هاكابي الفائز في انتخابات ولاية ايوا التمهيدية.

ما زالت أمام المرشحين جولات شرسة، ابرزها الانتخابات التي تشارك فيها 20 ولاية في 5 فبراير/شباط. 2008.

سباق الانتخابات الأميركية من آيوا الى نيو هامشاير

الحرب سجال بين أوباما وهيلاري

صلاح حزین

▶ لم تخل الانتخابات الأميركية يوماً من عنصر الإثارة، ولكن الانتخابات الحالية استثناء كبير في هذا المجال، فقد بلغت الإثارة ذروة كبرى حتى قبل حلول موعد مثل هذه الذروات. كبرى حتى قبل حلول موعد مثل هذه الذروات. على أمر لم يكونوا قد أولوه ما يستحق من الاهتمام منذبدء السباق نحو الترشح للرئاسة، وهو الارتفاع الهائل في نسبة التصويت واحتمال أن يدخل البيت الأبيض رئيس أسود، وإن حدث ذلك وكما توقع كثيرون فسوف يكون خلال عام وليس أكثر.

◄ على أن هيلاري كلينتون لم تلبث أمس الاربعاء أن استعادت بعض ما خسرته وذلك بتقدمها في المحطة الثانية من السباق في نيو هامشاير بثلاث نقاط على اوباما.

صنع الــذروة الاولــى فـوز المرشح ذي الأصل الكيني باراك أوباما على كل من جون إدواردز وهيلاري كلينتون، حين اختارته اللجنة الانتخابية لولاية أيـوا للترشح عن الحزب الديمقراطي في سباق الرئاسة الأميركية. واكتملت الذروة على الجانب الآخر من السباق الجاري بين مرشحى الحزب الجمهوري بفوز

مايك هيكابي، التابع للكنيسة الإنجيلية على كل من جون ماكين وميت رومني.

عنصر الإثارة في فوز أوبآما يكمن في أنه مسلم ينحدر من أب مسلم وجدته لأبيه مسلمة وما زالت حية ترزق وقد تفوق على هيلاري كلينتون، التي خاضت الانتخابات على أساس أنها أول سيدة تقترب إلى هذه من البيت الأبيض، فوجدت أمامها مرشحاً أسود يسبقها في الطريق إلى كرسي الرئاسة. أما بالنسبة لانتخابات الجمهوريين، فينبع عنصر الإثارة في أن ميت رومني الذي فينبع عنصر الإثارة في أن ميت رومني الذي الطائفة المورمونية يدخل البيت الأبيض، قد وجد أمامه قساً إنجيلياً "غير متفرغ" يسبقه

لكن هذين ليسا سـوى عنصرين من عناصر الإثارة في هذه الحملة الانتخابية التي ما تزال في بداياتها على أي حال، فالمرشحون هنا يتنافسون على منصب مرشح الحزب في الانتخابات في سباق سوف يستمر حتى تشرين الثاني المقبل حين يخلو الميدان للمرشحين اللذين اختارتهما اللجان الانتخابية في الولايات الأميركية المختلفة ليتنافسا على منصب الرئيس. وتكمن أهمية ترشيحات ولاية أيوا في أنها أشبه ببوابة لعبور المرشحين الذين تختارهم اللجان الانتخابية في الولاية إلى الفوز بالترشح عن أحد الحزبين.

غير أن هـذه ليست قـاعـدة، فقد هزم المرشح الجمهوري بوب دول منافسه جورج بوش الأب في سباق العام 1988 على الترشح

للرئاسة في هذه الولاية، غير أن بوش هو الذي فاز في النهاية، وهذا مجرد مثال من أمثلة أخرى كانت استثناء لما يعتبره بعض المراقبين قاعدة انتخابية.

ذروة الإثارة في انتخابات يوم الجمعة الماضي جاءت من فوز أوباما تحديداً على هيلاري كلينتون التي حلت في المركز الثالث بعده هو وجون إدواردز، أما عناصر الإثارة الأخرى فعديدة، منها أنه هزمها بأصوات الشباب الذين كانت تراهن عليهم، وكذلك بأصوات النساء اللواتي كن هدفها الرئيسي بأصوات الانتخابية. حدث ذلك رغم أن شعاره الانتخابي لا يختلف عن شعارها، فكلاهما يطرح نفسه بوصفه مرشح التغيير، ولكنه يضيف أنه مرشح الأمل.

أي سحر، إذن، يكمن في هذا المرشح الملون المولود عام 1962 لأب كيني وأم أميركية من ولاية أركنسو، والذي نشأ في هاواي، بنحوله اللافت للنظر واسمه المضحك، كما يصف نفسه، وباسمه الـذي يتناغم بالإنجليزية على الأقـل، مع اسـم لا يحبه الأميركيون كثيراً هو "أسامة". ومن لا ينتبه إلى هذا التناغم الصوتي، فسوف يلفت نظره أنه يشترك من حيث اسم الأب مع شخص آخر حظي بكراهيتهم هو صدام حسين، فاسمه الثلاثي هو باراك حسين أوباما.

فما السر الذي جعله بكل هذه "السلبيات"، من وجهة النظر الأميركية، يتفوق على هيلاري كلينتون؟ بعض المحللين عزا ذلك إلى برنامجه الانتخابى الذي يتضمن الدعوة

إلى الانسحاب من العراق، واعتماد أسلوب الحوار مع واعتماد مثل: كوبا، وكوريا الشمالية، وإيـران، واتخاذ موقف متشدد من الـدول الحليفة للولايات المتحدة الـــي تـنـــتهـ حـقـوق الإنسان، ويدعو إلى مظلة واسعة للضمان الاجتماعي، ورعــايــة صحـيـة تشمل

العالم، وتخفيف الضرائب عن الفقراء، ورفعها عن الأثرياء بعد أن منحها لهم بوش.

وإن تكن مثل هذه الدعوات موجودة، وإن تكن مثل هذه الدعوات موجودة، بشكل متناثر، في برامج مرشحين آخرين، فإن مراقبين ميزوا في حملته أسلوبه الخطابي الخاص الذي ذكرهم بأسلوب الراحل روبرت كنيدي، شقيق جون كنيدي الذي قتل خلال الحملة الانتخابية للعام 1968 على يد للفلسطيني سرحان سرحان.

الفلسطيني سرحان سرحان. فعلى الرغم من أن المال هو العنصر الأكثر أهمية في الانتخابات الأميركية، فإنه لم يساعد مليونيراً مثل ميت رومني الذي أنفق نحو 17 مليون دولار على حملته الانتخابية حتى الآن، منها نحو 230 ألف دولار على حملته في ولاية أيوا التي هزم فيها.

أما الخطابة، فهي عنصر لا يقل أهمية. وينقل محرر الشؤون الأميركية في صحيفة الغارديان اللندنية مايكل توماسكي، عن سياسي أميركي يدعى ماريو كويومو قوله "أنت تقوم بحملاتك الانتخابية بالشعر، ولكنك

تحكم بالنثر." والشعر بالنسبة لأوباما هو الخطابة التي جعلت المرشح الجمهوري مايك هيكابي لا يتردد في تبني لغة أوباما المميزة، وذلك قبل أن يبدأ، هو الذي نجح بأصوات الإنجيليين في ولاية أيوا، في تغيير لهجة خطاباته التي سيلقيها في ولاية نيوهامبشاير، وهي المحطة المقبلة في السباق، بحيث تتضمن جانباً اقتصادياً هو الذي يهم الجمهور هناك.

غير أن الخطابة ليست طارئة على المشهد الانتخابي الأميركي، ففي العام 1988 فشلت الحملة الانتخابية للمرشح الديمقراطي جو بايدن، الذي ترشح للانتخابات آن ذاك ثم انسحب، لأن خصومه اكتشفوا أنه قد انتحل خطاباً لزعيم حزب العمال البريطاني الأسبق نيل كينوك. وها هو ينسحب هذه المرة ولكن لأسباب تتعلق بضعف حظوظه بالمنافسة. المحطة التانية في هذا السباق هي ولاية نيوهامبشاير التي يستعد أوباما وهيلاري للنزال فيها.



اقتصادي

الأسبوع باختصار

▶ تـدرس الحكومة زيـادة مخزون القمح ليكفى احتياجات المملكة مدة ستة أشهر بدلاً من ثلاثة أشهر فقط. كذلك تبحث الجهات الرسمية إمكانية زيادة المخزون من النفط الخام. مصادر حكومية تؤكد أن أهم معوقات تنفيذ هذه الأفكار هو غياب التمويل.

▶ أكثر من نصف ارتفاع متوسط إنفاق الفرد، الذي زاد 22 بالمئة،

يعود إلى تقلص متوسط حجم الأسرة وليس لتحسن الدخول، ما

يظهر مدى أهمية تنظيم الأسرة في تحسين مستوى معيشة المواطن.

بافتراض بقاء حجم الأسرة عند

متوسطها في 2002 والبالغ 6.2 فرداً، فإن متوسط إنفاق الفرد،

بالأسعار الثابتة، كان سيسجل نمواً

◄ الـفارق بين متوسط الإنـفاق

السنوي للأسرة على السلع والخدمات

28.1 بالمئة مقارنة مع معدل نمو

متوسط إنفاقها على السلع الغذائية

بواقع 11.8 بالمئة- لا يعكس نمطا

استملاكيا خاطئا، بل هو تغيّر منطقى

فى ظل التطورات المتسارعة في

الأتصالات وتكنولوجيا المعلومات

التي أدت إلى زيادة الإقبال على امتلاك

السلع الحديثة نسبياً. كما أن ارتفاع

أسعار المشتقات النفطية في السوق

المحلية خلال السنوات الأخيرة، أدى

إلى زيادة الإنفاق على بعض السلع

والخدمات التي يمتاز الطلب عليها

بعدم المرونة، مثل "الوقود والإنارة"

◄ تعهد تجار الأرز والسكِر بخفض

أسعار منتجاتهم تماشياً مع إزالة

رسوم الجمارك والضرائب، التي قد

تصل إلى ربع كلف الاستيراد. جاء التعهد أمام وزير الصناعة والتجارة عامر الحديدي، بعد إعفاء 13 سلعة من الجمارك وضريبة المبيعات، ما سيحرِم الخزينة من 30 مليون دينار سنوياً. وطالب التجار بتوسيع قاعدة السلع المعفاة. في المقابل طلبت

دائرة ضريبة الدخل والمبيعات من جميع التجار التوقف عن فرض هامش ربح يضاهي قيمة الضرائب المعفاة، إلا أن التجّار أكـدوا أنهم لن يتخذوا مثل هذا الإجراء إلا بعد تسويق مخزون السلع المجمركة.

وخدمات النقل.

نسبته 6.5 بالمئة فقط.

"المالية" تدرس تخفيض النفقات الرأسمالية

جمانة سليمان

▶ تدرس وزارة المالية عدة سيناريوهات لتخفيض مخصصات النفقات الرأسمالية في موازنة 2008 المقدرة ب 2،5 مليار دينار، بهدف تقليص عجزها بعد المنح المقدر ب 724 مليون دينار، بارتفاع 108 ملايين دينار عن 2007، حسبما تؤكد مصادر في الوزارة.

"وضع هذه السيناريوهات يأتّي تنفيذاً لتوصية اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب" تضيف المصادر ذاتها، موضحة أن الوزارة تسعى" لتخفيض قيمة بعض البنود لتحقيق هذه الغاية"،.

وكانت اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب وجهت مذكرة إلى وزير المالية حمد الكساسبة تطلب فيها التباحث في إمكانية تخفيض النفقات الرأسمالية بنسبة 12 بالمئة في مشروع قانون الموازنة العامة لسنة 2008، حسبما يؤكد رئيس اللجنة خليل عطية.

تتضمن المذكرة الطلب من الحكومة تقديم قائمة بالمشاريع الرأسمالية حسب الأولوية التنموية والاقتصادية، وتبيان أهمية تلك المشاريع في دعم التنمية المستدامة وخلق فرص عمل للأردنيين وصولاً إلى

تحقيق معدل النمو المستهدف 6 بالمئة لسنة

عطية يؤكد أن اللجنة حريصة على أن تكون المشاريع الرأسمالية المرصودة في الموازنة ضمن قائمة المشاريع التنموية، "تمتلك مقومات الاستدامة وتعزيز الأداء وتميز الاقتصاد الوطني".

تنفيذ هذه التوصية، من وجهة نظر عطية، "ممكن خصوصاً وأن لدى الحكومة متسعاً من الوقت لتخفيض نفقاتها بشكل يتلاءم مع تحديات وظروف المرحلة التي تحيط بالاقتصاد الوطنى وتعزز تداعيات سلبية مباشرة على معيشة المواطنين بخاصة بعد تحرير قطاع

تصل قيمة التخفيض المطلوب إلى 130 مليون دينار، من إجمالي النفقات المقدرة ب21ر1 مليار دينار.

بيانات موازنة 2008 توضح أن العجز في الموازنة سيصل إلى 5.6 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي صعوداً من 5.4 بالمئة عام

مصادر وزارة المالية لم تحدد "حجم التخفيض المتوقع حدوثه على الموازنة في حال أصرت اللجنة على تنفيذ هذه النقطة".

كذلك، تعمل الـوزارة، بحسب المصادر على "وضع الزيادات على الرواتب في صورتها النهائية تمهيدا لتطبيقها" عقب إقرآر مشروع قانون الموازنة من قبل المجلس"

ويقدر العجز في الموازنة العامة قبل المنح والمساعدات بـ 1.164 مليار دينار أو ما

	المثوية)	(النسبة ا	ة الكلية (فتصاديا	شرات الا	أبرز المؤا
2008	2007	2006	2005	2004	2003	السنة
13.3	13.5	11.8	10.5	11.9	6.4	GDP
6.0	5.8	6.3	7.1	8.6	4.2	النمو الحقيقي
9.1	11.8	7.5	10.9	12.8	15.7	العجز
40.7	40.6	39.1	39.6	39.3	38.9	النفقات الكلية

نسبته 9ر 5 بالمئة من الناتج المحلى الإجمالي بارتفاع عن العام 2007 بعد إعادة التقدير حيث بلغ 962 مليون دينار أو 8ر5 بالمئة من الناتج المحلى الإجمالي.

دينار، أما قيمة النفقات العامة فتصل 5.225 مليار، وزادت الإيرادات 12.8 بالمئة عن تقديرات موازنة 2007 ، والنفقات العامة 13.5

كما قدرت فاتورة الرواتب التقاعدية العام

9.0 5.4 6.3 3.5 3.4 1.6 التضغم

يقدر حجم الإيـرادات العامة ب 4.5 مليار

لكن المصادر ترى أن حجم النفقات الجارية "الضخم" هو المسؤول عن ارتفاع العجز في الموازنة العامة، إذ رصدت الحكومة ما قبمته 4.1 مليار دينار نفقات جارية، حصة شبكة الأمان الاجتماعي منها 301 مليون دينار، 165 مليون لدعم المواد التموينية و 229.5 مليون لدعم المؤسسات الحكومية.

المقبل بحوالي 571 مليون دينار فيما بلغت لفوائد الدين العام 388 مليون دينار.

مشروع قانون الموازنة قدر المنح الخارجية 440 مليون دينار بارتفاع 27 بالمئة عن بيانات إعادة التقدير 2007 والبالغة نحو 346 مليون دينار، إلا ان وزارة المالية توقعت انحساراً في قيمة المنح الخارجية للعامين 2009 و 2010 الى المستوى نفسه لعام 2007 لتبلغ 350 مليون دينار.

ً إلى ذلك أكدت أن «حجم الزيادات على الرواتب يتراوح بين 40 و 50 ديناراً» وأن الوزارة تنسق مع الجهات المسؤولة (دائرة ضريبة الدخل، مكاتب البريد) لإيصال التعويضات النقدية لمن يستحقها من غير العاملين والمتقاعدين من أجهزة الدولة بعد أن خصصت لهذه الشريحة 40 مليون دينار لتخفيف أثر رفع دعم المشتقات النفطية عليها.

مستهلكون يتذمرون من ارتفاع الكلف استمرار تسويق البنزين العادي حتى انتهاء المخزون

السّجل - خاص

▶ قـررّت الحكومة الاستمرار في تسويق البنزين العادي حتى نفاد مخزون هذه السلعة الاستراتيجية، وبانتظار تأهيل السيارات الصغيرة في السوق المحلية للتعامل مع أصناف البنزينِ الخالي من الرصاص المنوي إدخالها حصراً إلى آلسوق، على ما أكدت مصادر رسمية.

وتقدر سعة تخزين محطات المحروقات من المشتقات النفطية ب 135 ألـف متر مكعب، علما أن المتوفر الآن بين 35 و50 بالمئة من سعة تخزين البنزين، بحسب نقيب أصحاب محطات المحروقات حاتم عرابي.

مصادر حكومية أكدت أن مجلس الوزراء قرر الثلاثاء تأخير وقف استخدام البنزين العادى لحين نضوب مخزون المملكة التى استوردت 65 ألف طن متري من البنزين الخام

رئيس وزراء أسبق، يستذكر محاولات مضاعفة المخزون الاستراتيجي من النفط ومشتقاته إلى ستة أشهر، إلا أنّها اصطدمت بقلة الموارد في بلد يستهلك خمسة ملايين طن سنويا، تقضّم أكثر من ربع الناتج المحلي الإجمالي المقدر ب 11 مليار دينار.

ويرى خبراء طاقة أن «مكونات البنزين تخلو بعد تكريره من مادة الرصاص» لكنه يضاف إليها «بهدف تحسين أداء محرك السيارة». تخطط الحكومة للاستغناء عن الرصاص لأسباب بيئية واستبداله بمادة «أم تي بي ي» بهدف تحقيق النتائج نفسها، بحسب نقابة أصحاب محطات المحروقات.

تأهيل السيارات، حسبما ذكر الخبراء «ممكن من خلال البدء بالخلط التدريجي بين

البنزين العادي والخالي من الرصاص»، انتهاء باستعمال الخالي مِن الرصاص، أو إفراغ خزان السيارة كاملاً من البنزين العادي وملئه ببنزين خال من الرصاص.

على أنِّ أحد الخبراء في قطاع الطاقة يرى أن «المبرر المنطقى الوحيد لهذا القرار هو توافر كميات من الرصاص يراد استخدامها قبل اعتماد الأصناف الجديدة».

سلامة حامد، الذي يقود سيارة، عمرها 30 عاماً، ينتقد إلغاء ما وصفه ب«بنزين الفقراء» معتبراً أن دفع الأردنيين لاستهلاك أصناف محددة يضخم فاتورة الطاقة.

فى الأردن 800 ألف سيارة أي واحدة لكل سبعة أردنيين، غالبيتهم تقل مداخيلهم عن 300 دينار شهرياً. غالبية السائقين يفضلون البنزين العادي الذي تقل كلفته الثلث عن الأصناف الأخرى.

تتّجه الحكومة إلى تعميم نوعين من البنزين الخالي من الرصاص: الأول بنزين يحمل رقم الأوكتان 90 والآخر يحمل رقم

الأوكتان 95 والاستغناء بشكل كامل عن استخدام «البنزين العادي» الذي يحمل الرقم أكتين 88 وتتجه مصفاة البترول الى جانب صنفين آخرين من البنزين هما الخالي من الرصاص والسوبر.

ويتوقع فرض الالتزام باستخدام الخالى من الرصاص بعد شهرين من رفع الدعم نهائيا عن المشتقات النفطية المتوقع اتخاذه بعد إقرار موازنة 2008 بالتزامن مع زيادات رواتب العاملين والمتقاعدين.

عـدد محطات إلـمـحـروقـات الـتـي تـزود المستهلكين حالياً بالبنزين الخالي من الرصاص يقل عن 50 محطة من أصلّ 390، لا سيما وأن البنزين العادي يشهد طلباً واسعاً مقارنة مع أصناف البنزين الأخرى الدارجة حالياً نظراً للفروقات السعرية بين الأصناف.

تطبيق خطة تعميم الأصناف الجديدة يتطلب إفراغ الآبار من أصناف البنزين الدارجة حالياً مع شفطها وتعبئتها من جديد بأنواع البنزين الخالي من الرصاص يقول عرابي.

▶ دائرة الإحصاءات العامة قررت القيام بتنفيذ مسح دخل ونفقات الأسـرة بصورة دوريــة كل سنتين بدلاً من خمس سنوات، نظراً لأهمية توفير بيانات هذا المسح خلال فترة قصيرة نسبياً، لتكون قادرة على عكس التطورات والمستجدات التى تطرأ على

النمط الاستهلاكي للأسر في الأردن.

♦ نما الناتج المحلي الإجمالي بمعدل 5.8 بالمئة خـلال الشهور التسعة الأولى من العام الحالي، بحسب القراءة الأولية لتقارير دائرة الإحصاءات العامة. هذه النسبة بالكاد تغطّى معدل التضخم المعتاد حـول 4 بالمئة والنمو الطبيعي للسكان بحدود 2 بالمئة. إذا ما احتسب التضخم المتوقع فوق 10 بالمئة، فإن معدلات النمو الاقتصادي تكون في السالب.

12 _ السّجل ـ الخميس 10 كانون الثاني 2008 ــــــــــ

اقتصادي

بالتزامن مع تحرير أسعار المحروقات

إعادة رسم علاقة الحكومة بالمصفاة

السّجل - خاص

 ◄ بالتزامن مع رفع أسعار المشتقات النفطية تتجه الحكومة إلى إعادة رسم علاقتها مع شركة مصفاة البترول الأردنية التي احتكرت على مـدى خمسة عقود استيراد وتكرير النفط، وذِلك بعد سنوات من التأخير.

وتجنبا لحدوث فراغ في سوق المحروقات، أبرمت الحكومة وشركة مصفاة البترول اتفاقية مرحلية مدتها عام تعطى هذه المنشأة الوحيدة في المملكة حق إدارة السوق.

وكانت الحكومة وضعت في العام 2004 استراتيجية لتحرير قطاع الطاقة تتضمن رفع الدعم تدريجياً عن المحروقات بموازاة تأسيس هيئات لتكرير وتسويق المحروقات من أجل

▶ فتحت البيانات التي وردت في أول نشرة

رقمية حول واقع قطاع الطاقة في المملكة

أفاقاً كبيرة في مجال تحقيق أمن التزود

العامة بعنوان «الطاقة في الأردن:أرقــام

ومؤشرات» والمستندة إلى بيانات حكومية

تكشف إمكانية إنتاج 180 لتراً من الزيت الخام

من طن واحد من الصخر الزيتي الأردني، وهوٍ

معدل يفوق المستويات المجدية اقتصادياً على المستوى العالمي350 بالمئة.

في المملكة يعتبر من أفضل نوعيات الخام

علَّى مستوى العالم وله مزايا متعددة، إذ ينتج

طن الصخر الزيتي الأردني خمسة أضعاف

الصخر الزيتي في المستوياتُ الِعالمية(40 لتراً

ويقول التقرير إن منتج «الكيروجين»

الموجود في الزيت الصخري، يمكن تحويله

إلى «زيت» بعمليات تجارية من خلال تسخين

الصخر إلى درجة حرارة تصل إلى 500 درجة

كل 159 لتراً من النفط توازي برميل نفط

وبحسب القياسات العالمية الحديثة، فإن

للطن)، الأمر الذي يعتبر مجديا اقتصاديا.

التقرير يشير إلى أن خام الصخر الزيتي

النشرة الصادرة عن دائرة الإحصاءات

بالطاقة عبر مصادر محلية بحتة.

كسر الاحتكار. إلا أن المسار الثاني لم يتحرك بينما أقدمت الحكومة على رفع الأسعار أربع مرات بانتظار الخامسة خلال أسابيع، حسبما يعلق مسؤولون سابقون وخبراء اقتصاد.

بموجب الاستراتيجية، يغلق باب ترخيص أو السماح ببناء مصاف جديدة في المملكة لكن مع إلزام الشركة القائمة منذ أربعة عقود بتسريع مشروع توسعة المصفاة الرابع بكلفة 1275 مليون دولار والانتهاء منه بحلول العام 2012 بهدف مواكبة زيادة الطلب المحلى على المشتقات النفطية.

كذلك ستمضى الحكومة في إعداد هيكل تنظيمى جديد لقطاع المشتقات النفطية بدخول لاعبين جدد إلى القطاع، وترخيص شركات تسويقية، وأخرى للغاز المسال لتباشر أعمالها تحت رقابة هيئة تنظيم قطاع البترول والمعادن، المزمع إنشاؤها.

وكانت الحكومة استهلت خطة تحرير قطاع الطاقة بأول رفع في تموز (يوليو) 2004. واتخذ القرار الثاني في تيسان/أبريل 2005، تلاه قرار ثالث في أيلول/سبتمبر من العام نفسه،

وذلك في سابقة ترفع فيها الحكومة أسعار المحروقات مرتين في عام واحد. أما المرحلة الرابعة، فكانت في نيسان/أبريل الماضي.

وكان من المقرر أن ترفع الحكومة السابقة الدعم عن المشتقات النفطية للمرة الأخيرة في أيلول/سبتمبر الماضي، لكنها آثرت تأجيل تلكُ الخطـوة إلى آذار المقبل، في خطوة وصفها مسؤولون بأنها تهدف إلى تخفيف العبء عن

في الأثناء تعرضت الحكومة لضغوط من

جانب صندوق النقد الدولي لرفع الدعم عن السلع الأساسية، مثل الخبر والمحروقات، منذ لجوء الأردن إلى صندوق النقد الدولى لتنفيذ برنامج إعادة هيكلة الاقتصاد الأردني بعد انهيار سعر صرف الدينار الأردني وفقده نحو ثلثى قيمته في العام 1989.

ان کنت أعز عليك فخذ بيدي فانا "متورط" من راسي حتى قدمي

في نيسان /أبريل من ذلك العام رفعت حكومة زيد الرفاعى آنذاك أسعار المٰشَتقات النفطية، ما قدح شرارة أعمال شغب جنوبي المملكة أدت إلى تغيير الحكومة والتراجع عن

قرار رفع أسعار المحروقات عندما أجبرتها على التراجع عن قرار الرفع. وفي العــام التالي تم اجتياح الكويت، وفي العام 1991 اندلعت حرب الخليج الأولى، فتأجل تنفيذ البرنامج حتى العام 1992. وفي ذلك العام اتخذ قرار برفع جزء من الدعم عن زيت الديزل المستخدم فى رى المزروعات ليكون فاتحة سلسلة من قرارات رفع الدعم، التي أدت إلى ارتفاع أسعار المشتقات النفطية مع كل قرار جديد كانت

تتخذه الحكومات المتعاقبة.

ن كنت قوياً اخرجني من هذا 'الغم'

فانا لا أعرف فن العوم

في حال استغلال خامات الصخر الزيتي

الأردن يلتحق بنادي الدول النفطية

السّجل - خاص

خام بمعنى أن طن الصخر الزيتي المحلى ينتج أكثر من برميل نفط خام.

جودة عالية

العالية الجودة، كما ذكر التقرير، ويمكن من الناحية الفنية استغلاله سواء بالحرق المباشر لتوليد الكهرباء، والتقطير لإنتاج البترول، الكهرباء ومنتجات ثانوية أخرى مثل الكبريت، الألمنيوم، سلفات الامونيوم، الفوسفات واليورانيوم. وجاء في التقرير أن خام الصخر الزيتي الموجود بكميات كبيرة في المملكة، يعتبر من أهم مصادر الطاقة المحلية، إذ تقدر احتياطيات الخام القريبة من سطح الأرض ب 40 مليار طن تحتوى على ما يزيد على 4 مليارات طن من البترول تتوزع على 24 موقعاً في المملكة.

يأتي هذاً التقرير في وقت يعاني فيه الاقتصاد الوطني من تشوهات عميقة في مجال توفير مصادر محلية من الطاقة، كما يواجه تحديا بالغ الصعوبة لتحقيق التنمية المستدامة، بعد أن ارتفعت تكلفة استيراد النفط الخام والمشتقات النفطية من 8,5 بالمئة من الناتج المحلى الاجمالي إلى 19 بالمئة منه بين عامى 2000 و 2006.

لكن التقرير يشيّر إلى أن استغلال الصخر الزيتي قد يساهم في سد النقص الحاصل في مصادر الطاقة المحلية،لا سيما وأن المملكة تستهلك 5 ملايين طن من النفط الخام والمشتقات النفطية، ما يعنى أن استغلال الصخر الزيتي سيكفي احتياجات المملكة من الطاقة لقرون مقبلة.

الصخر الزيتي في الأردن من النوعية

خلال 2007 بنسبة 10,7 بالمئة.

الاستطاعة التوليدية المطلوبة لمواجهة الطلب على الطاقة الكهربائية 6000 5000 4000 3000 2000 1000 2013 2015 2017 2019 2007 2009 2011 الوحدات الحقية الوحدات الاضافية + الربط الكهريةي + الوحدات الحالية

تشوهات قطاع الطاقة

لا تتوقف التشوهات في قطاع الطاقة، كما أظهرتها تلك البيانات، في عوز مصادر الطاقة المحلية، بل تمتد لتشمل النمو المتسارع في الطلب على مصادر الطاقة تلبية لاحتياجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وبمعدلات تتجاوز 3 أضعاف النمو السكاني، خصوصاً وأن الطلب على الطاقة الكهربائية ارتفع

العقد المقبل في الموعد المتوقع لظهور إفرازات استراتيجية ترشيد وكفاءة استخدام الطاقة التي أعلنتها الحكومة منذ 2004، حيث يتوقع أن ينخفض الطلب على الكهرباء إلى 3,7 بالمئة في العام 2020 إثر تطبيق الاستراتيجية. ويوكد ما سبق المعلومات

الأخيرة، وأدى إلى زيادة الطلب على استهلاك الطاقة الأولية بجميع أشكالها.

الغاز.. الملاذ الآمن

وشهدت هذه السنوات تحولاً واضحاً نحو استخدام الغاز الطبيعى كمصدر للطاقة الأولية، وتفاوت الطلب على مختلف أنواع الطاقة، ووصل النمو في الطلب على النفط الخام 3 بالمئة خلال تلك السنوات، فيما نما الطلب على الغاز الطبيعي 941 بالمئة والكهرباء 646 بالمئة، كذلك ارتفعت مساهمة الطاقة الشمسية 46 بالمئة.

لكن الطلب على النفط والمشتقات النفطية انخفض بين 2005 و 2006 وهي الأعوام التي لجأت فيها الحكومة إلى رفع أسعار المحروقات، مما يؤشر إلى إن إتباع سياسة رفع الدعم عن الأسعار أدت إلى ترشيد الاستهلاك وخفضه.

بلغت كميات الاستهلاك للمشتقات النفطية في عام 2005 نحو 5 ملايين طن، انخفضت إلَّى 4842 ألف طن متري في عام 2006 متراجعاً 4,7 بالمئة.

يتوقع التقرير مزيداً من الانخفاض في مساهمة النفط الخام والمشتقات النفطية في خليط الطاقة الأولية من 63 بالمئة في العام 2008 إلى 51 بالمئة في العام 2020 وينسجم ذلك مع توقع تزايد الاعتماد على الغاز الطبيعي من 35 بالمئة إلى 41 بالمئة والصخر الزيتي ب 5 بالمئة وارتفاع مساهمة الطاقة المتجددة من 2 إلى 3 بالمئة. الواردة في التقرير حول استهلاك عمليات إنتاج الكهرباء من الاستهلاك الكلى للمملكة من الطاقة، إذ إن إنتاج الكهرباء يستهلك 50 بالمئة من مصادر الطاقة في المملكة وحصته 2724 ألف طن مكافئ نفط في العام 2000 مقابل 4950 ألف طن مكافئ نفط استهلاك المملكة من مصادر الطاقة في العام 2006.

ُ الارتـُفـاع كبير فـي الطلب يـؤكـده نمو نصيب الفرد من الطاقة الكهربائية بنسبة 41 بالمئة في الفترة 2000 – 2006، ويشير ذلك إلى مزيد من الاعتماد على الكهرباء كمصدر للطاقة مقابل التخلي عن مصادر الوقود الأخرى.

نمو الطلب على الطاقة بجميع أشكالها

41 بالمئة بين 2000 – 2006 يبرره التقرير بارتفاع وتيرة النمو في الاقتصاد في السنوات

اقتصادي

اشتعال أسعار الوقود يفرض تسريع البحث عن بدائل الطاقة

سليمان البزور

▶ صعود أسعار النفط عالميا إلى مستويات غير مسبوقة وانعكاساته السلبية على الأردن، اعاد الى الواجهة مشاريع البحث عن بدائل للطاقة بدءا من الصخر الزيتي مرورا باشعة الشمس وطاقة الرياح ووصولاً إلى استغلال اليورانيوم في المفاعلات النووية.

في هذه الحلقة نفتح ملف الصخر الزيتي الذي راوح في الادراج لعقود.

يقدر مخزون الأردن من هذا الصخر بحدود الـ 40 مليار طن، يحتوي زيوتاً بترولية بنسبة تتراوح بين 10 إلى 14 بالمئة ، فيما تقدر كميات النفط التي بالإمكان استخراجها منه بحوالي 4 مليارات طن، أي ما يعادل 28 بليون برميل تكفى احتياجات المملكة لمدة تزيد على 100 عـام. بحسب التقرير المشترك لدائرة الإحصاءات العامة ووزارة الطاقة وهيئة تنظيم قطاع الكهرباء الذي صدر مؤخراً .

مًا يزال استخدام الصخر الزيتي مطروحاً على طاولة بحث الحكومات الأردنية المتعاقبة، منذ ثلاثين عاماً ، ليكون بديلاً للنفط الذي وفقا للحكومة ، تبلغ فاتورته السنوية نحو المليار دولار، وأحيانا يلف الغموض بعض جوانب النقاش بشأنه.

تكنولوجيا استخراج النفط من الصخر الزيتى تتمثل في طريقتين الأولى كندية، والثانية تكنولوجيا طورتها شركة Shell الهولندية تعتمد على استخراج النفط

من الرمال القطرانية التي تملك كندا منها كميات هائلة تصل إلى 300 مليار برميل من النفط الثقيل، وتنتج الشركات الكندية حاليا حوالي مليون برميل من النفط المستخرج من الرمالُ القطرانية. ومن المتوقع ان ترتفع هذه الكمية إلى مليوني برميل في اليوم في العام

على مدار عقود خضعت هذه التكنولوجيا للعديد من التعديلات بحيث أصبحت صالحة لاستخراج النفط من الصخر الزيتي، وقد استخدمت فعلا على أساس تجاري في كندا، الولايات المتحدة، استراليا، البرازيل، روسيا

تعمل التكنولوجيا الكندية على أساس مبدأ "الفرن الدوار"، ويتألف من أربعة أوعية تجرى فيها عمليات تسخين الصخر الزيتي، وتجفيفه للتخلص من الرطوبة، وحرقه واستخدام الحرارة الناجمة عن الحرق.

مدير سلطة المصادر الطبيعية، ماهر حجازين، يؤكد أن الأردن يحتل مرتبة متقدمة من حيث احتوائه على كميات كبيرة جداً من الصخر الزيتي، يوجد معظمه على سطح الارض وبعضة في الاعماق.

"تـم اجتذاب الشركات العاملة في هذا المحال لاستخراج الصخر المتواجد على السطح، ووقعنا مذكرات تفاهم مع العديد من الشركات وطلبنا منها القيام بدراسات متكاملة للبدء بموضوع الصخر الزيتي بشكل تجاري. هذه الشركات، يضيف حجازين، ترغب قبل

قيامها بالاستثمار بعمل دراسات على نفقتها بشكل كامل، والحكومة لا تتحمل أي فلس من تكلفتها، نحن نتابعها بشكل متواصل، ومن المؤمل ان تنتهى العام القادم وتتخذ بعدها قرارها بالاستثمار من عدمه، وستطلع الحكومة على نتائج تلك الدراسات وتقييمها، وبعد ذلك سنتفاوض معها، للبدء باستغلال الصخر الزيتي المتواجد في الأعماق".

ولفت في حديثه لـ "السّجل" إلى أن المفاوضات جارية مع شركة مصانع الإسمنت الأردنية لاستغلال خام الصخر الزيتى كمصدر للطاقة في مصنع إسمنت الرشادية. توقع إطلاق المرّحلة الثانية من الاستثمار في موقع العطارات لاستخراج الصخر الزيتي في غضون

الأشهر الأولى من العام الحالي . يُ الأولى من العام الحالي . يعتبر حجازين أن من تجارب استغلال الصخر الزيتي الناجحة، الطريقة التجارية بالحرق المباشر في أستونيا، " وقعنا معهم مذكرات تفاهم، لوضع محطة كهرباء على

حسابهم، وسنشتري الكهرباء منهم". وأكد خبراء واقتصاديون في مناسبات شتى، أن استغلال الصخر الزيتي سيعود على الأردن وميزان مدفوعاته بفوائد اقتصادية جمة ستمكنه من الاكتفاء الذاتي في مجال النفط وستوفر على ميزان مدفوعاته ما يقدر بـ 4.19 مليار دولار (قيمة فاتورة استيراد النفط المتوقعة في عام 2010) فضلا عن تمكينه ليصبح مصدّرا صغيرا للنفط الخام. كذلك سيتمكن الأردن من استرداد كامل استثماراته في مشروع الصخر الزيتي خلال فترة خمس سنوات.

يشرح حجازين بأن المفاوضات مع شركة شل العالمية حول الاتفاقية التجارية للمشروع ما تـزال مستمرة، وسنصل خلال أشهر الى اتفاقية معها، وسيصار إلى عرضها على مجلس الأمـة للمصادقة عليها ، منوها أن المشروع سيكون طويل الأمد ويحتاج الى فترة تتراوح بين 12 إلى 18 سنة لاستكماله .

لا يشكك نقيب الجيولوجيين الأردنيين (خالد الشِوابكة) بأن الصخر الزيتي مجد إقتصادياً، لاسيما مع ارتفاع أسعار النفط بشكل مستمر ، لكنه يجادل بوجود نية واضحة لدى الحكومة إزاءه، "الصخر الزيتي يوجد على السطح والعديد من الشركات وقعت مذكرات تفاهم مع الحكومة وبعضها انسحب لغياب نية سياسية واضحة للحكومة في هذا الملف".

وتمنى القيام بدراسات حكومية جادة لطمأنة هذه الشركات قائلاً " لابد من وجود نية حقيقية وجادة لاستغلال الصخر الزيتي، التأجيل المستمر والمماطلات في البدء بأعمال استخراج النفط من الصخر الزيتي كان وراءها لوبى تشكل من قبل بعض المتنفذين ولابد من الوقوف في وجه هذا اللوبي" .

فيما يتعلق بالتخوف من التأثير البيئي لعمليات استخراج الصخر الزيتى يقول الشوابكة أن هـذا التخوف ليس له مبرر ، فعندما تتقدم شركات عالمية للبدء بمشروع فإن لكل مشروع آثاره السلبية والجانبية ، مستشهداً بالتجربة الأوروبية في استخدام الفحم الحجري الذي يعد أكثر تلويثاً من الصخر

يعزو خبراء ومهتمون بهذا الشأن، هذا التلكؤ، إلى قصر أعمار الحكومات، فما إن تبدأ الحكومة المعينة بالعمل في مشروع معين



▶ ماهر حجازین

لاستخراج النفط من الصخر الزيتي، حتى يتم تصدير الأزمة إلى حكومة أخرى تليها، تبدأ من نقطة الصفر، فالعمل المؤسسي الرسمي غائب، ونفتقر في الأردن إلى العمل التراكمي لذلكِ سيبقى "الصّخر الزيتي" في مكانه ما لمّ نخط خطوة جادة في هذا السياق.

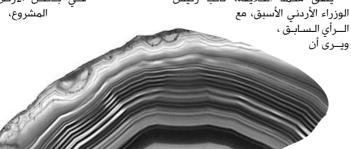
يرى المحلل الاقتصادي فهد الفانك أن العائق في عدم استغلال الصخر الزيتى عدم وجود تكنولوجيا لاستخراج البترول من الصخر الزيتي ، يقول الفانك لـ"السّجل " لغاية الآن لا توجّد دولة نجحت بذلك ، ومن غير المتوقع أن ينجح الأردن، في حين أن الولايات المتحدة الأميركية والصين لديهما كميات أكثر من الأردن ، ولا تقومان باستغلالها، لكنا نتمنى بالطبع نجاح المشروع ".

" من الذي سيتحمل الخسائر في حال فشل المشروع ؟ شُركة شل وعدت أن تعطينا إجابة في العام 2020 ، لسنا ضد المشروع لكننا ضد إنفّاق الخزينة الملايين دون التأكد من المردود ؟" يتساءل الفانك.

ويطالب بربط المشروع باشتراط المحافظة على البيئة، قائلاً "كما نعلم فالصخر الزيتي وعمليات استخراجه تخلف رمادأ والمساحات التي تحتوي على الصخر الزيتي كبيرة جداً، ما يهدّد بتحويلها إلى مكرهة بيئية ".

يتفق محمد الحلايقة، نائب رئيس الوزراء الأردني الأسبق، مع

الــرأي الـسـابــق ،



مشكلة الصخر الزيتي تتمثل في الافتقاد إلى تكنولوجيا مثبتة لاستخراج النفط منه، هناك أفكار، وأبحاث تدور حول هذا الموضوع ومنها الأفكار العملية لشركة "شل" بحقنه بالبخار الساخن، لكنها

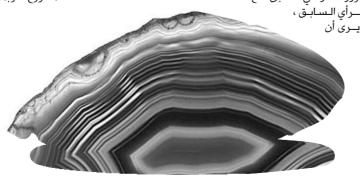
تظل في الإطار النظري، والحل الوحيد العملي هو حرقه بشكل مباشر ً .

ويطرح التساؤل التالي: "هـل وجدت تكنولوجيا موثوقة لاستخراج النفط من الصخر الزيتي ؟ " أما عن الكلفة الاقتصادية، فيرى الحلايقّة أنها مجدية جداً. لكنه يرفض فكرة وجـود قـرار سياسي يعارض اللجوء للصخر الزيتي كبديل للنفطُ "ٍ على العكس، القرار السياسي يدعم ذلك، بدلاً من الاستمرار بالاعتماد على النفط المستورد ".

"حاولنا في إطار الحكومات التي عملت معها، أن نستقطب شركات لتقطير البترول من (الصخر الزيتي)، يشرح الحلايقة، وتعاقدنا مع شركة كندية، وهذه الشركة ادعت -في ذلك الوقت- أن لديها تكنولوجيا لاستخراج النفط، وكان لديها مشروع في أستراليا، فذهبت طواقم فنية من وزارة الطاقة ، وسلطة المصادر الطبيعية، إلى هناك للاطلاع على المشروع ، وكان القرار النهائي للشركة أن عملها في الأردن مرهون بنجاح التجارب في أستراليا، بيد أن المشروع التجريبي للشركة المذكورة في أستراليا فشل -مع الأسـف-فتخلت عن مشروعها في الأردن.

الطريقة الثانية استخراج النفط من الصخر الزيتى تعتمد تكنولوجيا "الحقن الحراري" في باطن الأرض لموقع

المشروع، وبموجب



هذه التكنولوجيا يجري حفر ثقوب عميقة في الصخر الزيتي وإدخال بخار عالى الحرارة فيها أو قضبان كهربائية ساخنة، لتسخين الصخر الزيتي، ومتى وصلت درجة حرارة الصخر إلى درجة عالية ، يحدث عندها

♦ محمد الحلايقة تفاعل كيماوي داخل الصخر يؤدي إلى تسرب النفط الخفيف منه إلى بئر قريبة، يجري ضخ النفط منها إلى الخزانات المقامة لهذه الغاية،في حين أن المواد الكربونية الثقيلة

تترسب في مكانها داخل الصخر. خلال السنوات الخمس الماضية عملت شركة "شـل" على تطوير وتجربة هذه التكنولوجيا في مركز أبحاثها في كولورادو واستطاعت أن تنتج كميات تجارية تجريبية

تعد شركة "شل" واحدة من أصل ثماني شركات نفط أميركية قدمت طلبات إلى الحكومة الأميركية لاستئجار مساحات شاسعة فى أراضى وأودية ولاية كولورادو لاستخراج النفط من الصخر الزيتي منها، غير أن هذه الشركات تخلت عن برامجها عندما هبطت أسعار النفط إلى مستوى قياسي في منتصف الثمانينات ومطلع التسعينات.

مقارنة أسعار الأردن بأسعار السوق العالمية السعر العالمي السعر المحلي

353 دينارا/طن

315 فلسا/لتر

ضريبة على المشتقات النفطية؟

(واصل العقبة)

195 دينار آاطن

241 فلسا/لتر

د. یوسف منصور

نوع الوقود

وقود ثقيل

▶ التوجه الحكومى الوشيك لتحرير قطاع الطاقة أمر له مدلولات إيجابية على الاقتصاد الأردني، بشقيه الإنتاجي والاستهلاكي. لكن اقتراح بعضهم بوضع ضريبة شبيهة بضريبة المبيعات وبالنسبة نفسها على أنواع البنزين سيكون له أثر سلبي على أسعار الطاقة والإنتاج والتضخم.

بحسب أرقام مستقاة من ورقة أعدتها غرفة صناعة الأردن، يفوق سعر الوقود الثقيل في الأردن مثيله في مصر بما يزيد على 12 ضعفاً، 3 أضعاف عن السعودية و1,6 ضعف السعر في تركيا، ما يضع عبئاً على تنافسية أسعار الصناعات الأردنية التي يشكل الوقود 10بالمئة من كلفة إنتاجها.

اثر الارتفاع يتفاوت من صناعة إلى أخرى، وبحسب مبادئ الاقتصاد، فإن أثر أي سياسة اقتصادية يقاس لكل صناعة على حدة، ولا يأخذ الأثر بالمتوسط فقط، حيث أن المتوسط أو المعدل الحسابي يخبئ الكثير من الحقائق.

كما أن أثر الخطط الاقتصادية يكون دائماً ومستمراً على بعضهم، بمعنى أن صاحب المصنع الذي يغلق بسبب عدم القدرة على المنافسة قد لا يستَطِيع أن يعود لتشغيله إذا ما انخفضت الأسعار

ما تؤكده الأرقام والدراسات أن فتح باب استيراد الـوقـود الثقيل والـسـولار، سيخفض أسعارها، ليتراجع سعر الوقود إلى الثلث و للسولار بالمقدار نفسه، وكلاهما مهم للمنتج والمستهلك

السؤال، لماذا لا يسمح بالاستيراد لجهات مختلفة قادرة على تخزين الوقود، خصوصا وأن فترة احتكار المصفاة التي قاربت خمسة عقود انتهت فعلياً، ولم يعد هناك عائق قانوني لتحرير السوق.

أحد أسباب ارتفاع أسعار المشتقات النفطية فى الأردن أن دولاً أخرى كالاتحاد الأوروبي وغيره استفادت من هبوط الـدولار، بعكس الأردن الذي يفتقد هذه الميزة بسبب ارتباط الدينار بالدولار، وعلى المستوى ذاته منذ 1995.

المطلوب هو إعادة تقييم الدينار، ورفع قيمته مقابل الدولار ليصبح سعر صرف الدولار أقل من 70

الدولة

الأردن

مصر

سوريا

السعودية

تركيا

مقارنة أسعار الأردن بأسعار الدول المجاورة

500

38

130

190

الوقود الثقيل (دولار/طن) السولار (سنت/لثر)

قرشاً، لتهبط تكلفة الطاقة على الأردن، لا سيما وأن الدولار هبط 42 بالمئة مقابل اليورو في الأعوام

السعر العالمي

(واصل عمان)

205 دينارا/طن

243 فلسا/لتر

ومن ناحية أخرى، اقترحت مؤسسة مالية منذ أكثر من عام فرض ضريبة نوعية نسبتها 16بالمئة على الغاز الطبيعي، وتطالب الآن باستيفاء هذه الضريبة أيضاً على أصناف البنزين الثلاثة لتعويض الخزينة عن الإيرادات التي فقدتها نتيجة رفع الدعم عن المشتقات النفطية.

مثل هذا التوجه مرفوض من ناحيتين: بموجب الاتفاقيات الدولية لا يجوز فرض ضريبة مبيعات على مشتقات النفط، تحت أي مسمى كالضريبة النوعية أو الخاصة، فذلك لا يلغي أثرها الضار على الاقتصاد.

أيضا، هذه ضريبة استهلاكية، تعاقب المستهلك، وتضر بشكل أكبر بالمنتجين كالمصانع ومراكز

كما أن تحصيل هذه الضريبة سيضر بالفقير، كون ضريبة المبيعات ليست تصاعدية، تؤثر أكثر في الفقير الذي يستهلك جزءا أكبر من دخله على المواد الاستهلاكية مقارنة بالغنى.

الأفضل في هذه الحالة تقديم الحوافز على ترشيد استهلاك الطاقة من خلال توفير نظام نقل لائق والحوافز الضريبية للمنتجين وغيره، لا المعاقبة فقط من دون وجود البدائل.

النقطة المهمة في إقرار هذه الضريبة أنها تحدد كنسبة مئوية من السعر، ما يعنى أن دخل الحكومة يرتفع مع ازدياد السعر، وبذلك تكون الحكومة هي المستفيد من ارتفاع أسعار النفط، بينما يتكبد الخسائر القطاع الخاص ليكون المتضرر الأكبر، كما أن سهولة تحصيل الإيـراد بهذه الطريقة يحد من قيام الحكومة بالبحث عن مصادر أفضل وأرخص

من جهة أخرى، يتنافى مثل هذا المقترح مع التوجه القائل بتخفيض الأعباء الضريبية على المواطن ومع السياسة العامة المعلنة للحكومة والبرلمان الجديدين.

المرحلة الصعبة والظروف الاقتصادية الاستثنائية تتطلبان أمرين مهمين: عدم فرض ضرائب إضافية على القطاع الذي سترتفع أسعاره نتيجة رفع الدعم، ومطلوب أيضا استكمال تحرير القطاع من خلال تشجيع التخزين، وإنشاء مصاف للبترول لتنافس المصفاة القائمة بهدف تخفيض تكلفة الإنتاج وتحسين مستوياته.

الترخيص لمصاف جديدة، سيزيد الاستثمار، إيرادات الخزينة، دخل المواطن، الإنتاجية وتنافسية الاقتصاد، وهو السيناريو المطلوب، والأفضل.

45

9

14

10

25

ئب	والضرا	مارك	الجد
الخزينة	موارد	ىدران	يتم

السّجل - خاص

▶ يرصد مشروع قانون موازنة 2008 ارتفاعاً في الإيرادات الضريبية بأنواعها وصولاً إلى 65بالمئة من إيرادات الدولة، فمن ضريبة مبيعات الى ضريبة دخل، ومن رسوم تحصيل على معاملات دائرة الأراضي الى ضريبة إضافية تفرض على معاملات دائرة الأراضيّ.

الإيرادات الضريبية

ترتفع الإيرادات الضريبية في موازنة العام الحالي الى 2.8 مليار دينار متجاوزة بذّلك مستوى الإيـرادات الضربينة في موازنة العام 2007 التي لم تتجاوز الـ 2.5 مليار دينار كَاشفة عن ارتفاع نسبته 13 بالمئة.

مشروع قانون الموازنة العامة للسنة المالية 2008 قدر ارتفاع الضرائب على الدخل والأرباح 11.3 بالمئة لتصبح 551 مليون دينار، كما يتوقع ان ترتفع الضرائب على السلع والخدمات 15.2 بالمئة لتصل إلى 1.7 مليار دينار، كذلك تشمل ضريبتي المبيعات والتذاكر بالجو وإيراداها بـ 22 مليون دينار في العام الحالي.

وبحسب مشروع قانون الموازنة الذي تبحثه اللجنة المالية في مجلس النواب سترتفع الضريبة الإضافية على كميات الكهرباء المستخدمة لتصل في العام الحالي الى 13 مليون دينار بزيادة 2.2 مليون دينار عن العام 2007 الذي وصلت فيه الى 10.8 مليون دينار.

وجاء في مشروع القانون أن الضريبة الإضافية على معاملات دائرة الأراضي ستصل إلى 26 مليون دينار بزيادة مقدارها 4 ملايين دينار عن العام 2007، ناهيك عن ارتفاع إيـرادات الضرائب على المُلكية بنسبة 25 بالمئة بحيث تصل عند مستوى 135 مليون دينار.

الى ذلك سيرتفع تحصيل الضريبة الاضافية على رخص السيارات والسواقين بما مقداره 2 مليونا دينار حيث ستصبح 10 ملايين دينار.

الإيرادات غير الضريبية

وتزيد الإيرادات غير الضريبية 8 بالمئة حيث تستقر إيرادات شركة تطوير العقبة عند مستوى 10 ملايين دينار، فيما قدرت عوائد الحكومة من مطار الملكة علياء

في العام القادم بـ 20 مليون دينار، وسترتفع إيرادات حصة الخزينة من أرباح شركة الاتصالات الأردنية إلى 17 مليون دينار بارتفاع قدره 5 ملايين دينار عن العام

أماً إيرادات بيع السلع والخدمات، فقدر مشروع قانون الموازنة للعام الحالى ارتفاعها من 616 مليون دينار عام 2007 الى 646 مليون دينار في العام الجاري، أي بارتفاع نسبته 5 بالمئة، إذ توقع ارتفاع إيرادات رسوم المحاكم النظامية في العام الحالي ليصبح 32 مليونا عوضا عن 24 مليوناً للعام 2007، بارتفاع نسبته 33 بالمئة، فيما استقر تقدير إيرادات رسوم المحاكم الشرعية لتبقى عند مستوى 5 ملايين دينار.

رسوم تسجيل الأراضي سيرتفع أيضاً ليصبح 217 مليون دينار بزيادة تصل الّي 15 مليون دينار عن العام 2007, كما ارتفع تقدير إيرادات رسوم جوازات السفر من 17.2 مليون دينار للعام 2007 إلى 18 مليون دينار في العام 2008، أما تقدير رسوم طوابع الواردات فقد ارتفع من 129 مليون دينار الى 137 مليون دينار.

وسترتفع إيرادات تحصيل رسوم التلفزيون لتصبح 11 ملِيون دينار في مشروع قانون موازنة العام الجاري عوضاً عن 9.1 مليون دينار في موازنة العام 2007، كماً سترتفع إيرادات تحصيل رسوم أرقام السيارات العمومية الى 11 مليون دينار بارتفاع قدره مليون دينار عن تحصيلات العام 2007.

أما إيرادات رخص سير المركبات وتسجيلها ورخص السوق، فقد ارتفعت في تقديرات مشروع موازنة العام المقبل لتصبح 72 مليون دينار بارتفاع قدره 10 ملايين دينار عن العام 2007.

هذا وقدر مشروع القانون حجم الإيـرادات العامة بحوالي 4.5 مليار دينار فيما قدرت النفقات العامة بحوالي 5.225 مليار دينار، وبذلك تكون تقديرات الإيراداّت العامة ارتفعت 12.8 بالمئة عما هو مقدر في موازنة العام 2007 فيما ارتفعت للنفقات العامة بنسبة 13.5 بالمئة.

ويبلغ عجز الموازنة بعد المنح 724 مليون دينار بارتفاع قيمته 108 ملايين دينار عن المقدر في 2007 ما نسبته 5.6 بالمئة من الناتج المحلى الإجمالي، فيما بلغ 5.4 بالمئة في العام 2007، ووفقا لبيانات مشروع قانون الموازنة، فإن العجز في الموازنة العامة قبل المنح والمساعدات سيبلغ 1.164 ملّيار دينار او ما نسبته 9.1 بالمئة من الناتج المحلى الإجمالي بارتفاع عن العام 2007 بعد إعادة التقدير الذي بلغ 962 مليون دينار أو 8.5 بالمئة من الناتج المحلى الإجمالي.



اقتصادب

شبكة الأمان الاجتماعي "الحل الأذكى" في مواجهة ارتفاع الأسعار

السّجل - خاص

▶ يحتدم النقاش بين فريق حكومة نادر الذهبي (كما جرى في حكومة البخيت)، حول البنود التفصيلية لشبكة الأمان الاجتماعي التي تعمل الحكومة على تطويرها لتمكين المواطنين من مواجهة تداعيات تحرير أسعار المشتقات النفطية على مستويات التضخم ومتوالية ارتفاع الأسعار التى تستنزف دخول شريحة واسعة من المواطنين وتقلل من قدرتهم الشرائية.

ويرى خبراء اقتصاد أن أهمية الشبكة تكمن في أنها ستساعد 60 بالمئة من القوي العاملة التي تقل معدلات دخولها عن 200 دينار شهرياً على استيعاب الضغوطات التي سيتعرضون لها العام المقبل، وتخفيف آثار القرار السلبية على المستويات المعيشية للأسر الأردنية، بعد تنفيذ الجزء الأخير من خطة تحرير سوق المشتقات النفطية الذي سيتوج بإنهاء عقد امتياز شركة مصفأة البترول الأردنية اذار المقبل.

وتخلو الموازنة العامة للعام 2008 من بند دعم المحروقات، إلا أنها أبقت على تقديم الدعم للمواد التموينية الأساسية كالحبوب، وتوجيه الدعم لمستحقيه.

نجاح شبكة الأمان وإخراجها إلى أرض

مكونات الشبكة

الواقع أهم أسباب نجاح الحكومة الحالية من وجهة نظر الخبراء، الذين دعوا إلى وضع شبكة لحماية المواطنين تشمل منظومة الأمان الاجتماعي لمحاور التعليم والصحة والإسكان، بالإضافة إلى تحسين رواتب الموظفين والعاملين في القطاع العام والقوات المسلحة الأردنية والأجهزة الأمنية مع تأكيدهم على

أهمية ربط الرواتب بمعدلات التضخم وفق

ووفقاً لتصريحات مسؤولين حكوميين فان شبكة الأمان الاجتماعي ستتضمن عددا من المكونات أهمها ربط الرواتب والأجور بمعدلات التضخم، الأمر الذي يقضى بتعديل قيمة الرواتب الشهرية لحوالي 550 الف عامل ومتقاعد يتلقون أجورهم الشهرية من

كما وستشتمل على توسيع مظلة التأمين الصحي بإدخال شرائح ذوي الدخل المحدود والمتدني على هذه الشبكة، وتأمين المساكن اللائقة لهم، مع برامج ومشاريع المكرمة الملكية السامية لإسكانات الفقراء والمحتاجين، وتوسيع نطاق صندوق الطالب الفقير ورفده بالإمكانيات التمويلية اللازمة.

وستشتمل هذه العناصر على برامج

معادلات واقعية لحجم الضرر الذي سيطال

ويطالب الخبراء بتحسين مؤشرات الإنتاجية والأداء، بهدف حماية ذوي الدخل المحدود والمتدني، لترسيخ مبادئ العدالة في الفرص، والمكافأة على أساس العطاء والتميز، ومراجعة آليات المساندة الاجتماعية لتكريس مبدأ إيصال الدعم لمستحقيه.

ومن الحلقات المهمة لضمان شبكة حماية واقعية توفر السكن الصحى للتخفيف من حدة خط الفقر السكنى الذيّ يرزح تحته 65 بالمئة من الأردنيين .

الخزينة العامة للحكومة بشكل دوري.

ومن بينها ايضا تخصيص دعم نقدي مناسب للأردنيين المستحقين من المتضررين نتيجة رفع الدعم عن أسعار المحروقات، وتقديم الدعم النقدى للمستحقين من صغار مربى المواشى نتيجة ارتفاع أسعار الأعلاف عالميا إضافة إلى تفعيل وإعادة توجيه عمل صندوق المعونة الوطنية ورفده بالدعم اللازم ضمن آليات تكفل وصول المعونات إلى

القروض الصغيرة والمتنوعة وبرامج التدريب والتأهيل ومشاريع تحسين البنية التحتية للخدمات المقدمة للمواطنين في جميع أنحاء المملكة خاصة الريفية.



2004

مقود طائدات 💻 کان 💻 بنزین 📜 سولاء 💻 غاز مسال 🖳

2005

مخصصات الشبكة في موازنة 2008

وفقا لمشروع قانون الموازنة للعام 2008 فإن مخصصات شبكة الأمان الاجتماعي المقترحة تصل 301 مليون دينار، بما يكفل حماية الطبقات المحتاجه في مواجهة ارتفاع الأسعار وبشكل خاص مواجهة تحرير سوق المشتقات النفطية وتعويم أسعارها العام بعد إقرار الموازنة من قبل مجلس النواب.

كما أن بيانات مشروع قانون الموازنة الذي قدمته الحكومة لمجلس الأمة خلت من أية بنود او مخصصات لدعم اسعار المحروقات فيما أبقت على بنود دعم المواد التموينية.

ووفقا لبيانات مشروع القانون تبلغ القيمة الإجمالية للنفقات الجارية 4.1 مليار دينار خصص منها 165 مليون دينار لدعم المواد التموينية والسلع الأساسية.

البيانات ذاتها تؤكد أن الحكومة ستستمر في تخصيص نفقات جارية لبند شبكة الامان الأجتماعي للسنوات الثلاث المقبلة حيث ستبلغ في 2009 نحو 284 مليون دينارا سترتفع الى 328 مليون في 2010، وستلتزم الحكومة أيضا بالعمل على الاستمرار في دعم المواد

التموينية لذات الفترة حيث ستبلغ مخصصات هذا البند 165 مليون دينار في العام المقبل و165 مليون في 2010.

2003

السنوات

2002

الكميات المستوردة للنفط الخام ومشتقاته خلال السنوات 2000 - 2006

وبذلك فان شبكة الامان الاجتماعي وبند دعم المواد التموينية سيحوزان على 11.4 بالمئة من اجمالي النفقات الجارية للعام المقبل فيما سيحوز بند الرواتب والأجور على 14 بالمئة من هذه النفقات بقيمة 571 مليون دينار و 381 مليون دينار لفوائد وخدمة الدين

أجور المتقاعدين بموجب قانون الضمان وفي خطوة ستترافق مع تنفيذ شبكة الأمان الاجتماعي أكد مدير عام المؤسسة العامة للضمان الآجتماعي الدكتور عمر الرزاز، أن المؤسسة اعتمدت في ربطها للرواتب التقاعدية مع التضخم المعيشى تخصيص زيادة سنوية على الرواتب، وأن هذه الخطوة ستتم كجزء من التعديلات النهائية للقانون الذي تعمل المؤسسة على صياغته في الوقت

وتبلغ تكلفة ربط الرواتب التقاعدية للمسنين سنويا بمعدل التضخم 9 ملايين دينار حيث كشفت دراسات أجرتها المؤسسة

تآكل قيم الأجور الى النصف بعد 20 سنة، في الوقت الذي يتقاضى فيه 75 بالمئة من المتقاعدين تقريبا رواتب تقاعدية تقل عن 200 دينار ليكون معظم المتقاعدين تحت خط الفقر مستقبلا في ظل التضخمات

ذبت الوقود 💳 النفط الخام 💳

2001

5000

4000

3000

1000

0000

·L 2000

وسط هذه التحديات أمام السلطتين التنفيذية والتشريعية يؤكد الخبراء أن شبكة الأمان الاجتماعي هي الحل الأفضل في مواجهة استحقاقات ارتفاع اسعار النفط العالمية وخطة تحرير اسعار المحروقات في

وسيترافق مع هذة الشبكة سعى جدى لمواصلة الجهود نحو استغلال المصادر المحلية المتوفرة من الطاقة كتطوير حقل الريشة الغازى واستغلال الصخر الزيتي لانتاج الكهرباء والنفط وتطويع الطاقة الشمسية وطاقة الرياح لانتاج الكهرباء وإطلاق العمل الفعلي للبرنامج النووي الاردني.

والى حين رؤية نتائج هذة البرامج المحلية فإن برامج شبكة الأمان الاجتماعي «بالرغم من نواقصها» ستكون أداة ضابطة لمرحلة تمتاز بتحديات جمة.

تحسن مطرد يشهده السوق مدفوعا بنتائج إيجابية للشركات

السّجل-خاص

▶ يتوقع ان تواصل سوق الأسهم حالة التحسن التي تعيشها منذ منتصف العام الماضى مدفوعة بالنتائج المالية الايجابية للشركات التي ستحقق أرباحا بين 20 و30%.

كما ان تراجع الطلب على شركات المضاربة ذات القيمة الرأسمالية الأصغر

وساهمت عمليات التصحيح التي شهدتها سوق المال وبدأت عام 2006 وانتهت في الربع الأول من عام 2007، ساهمت بارتفاع المؤشر 35% منذ 2006.

ويـرى الخبراء إن أسـواق أسهم دول المنطقة مرشحة لمزيد من التحسن هذا العام حيث يتوقع أن ترتفع ربحية الشركات

و بحسب الخبراء ستشهد أسواق دول المنطقة دخول المزيد من المستثمرين والمؤسسات المحليين والأجانب الذين سيقودون عملية الإستثمار يتبعهم قطاع

يصب في مصلحة تحسن المؤشر، بحسب الأفـراد وصغار المستثمرين الذين أخـذوا الأسهم المتداولة 21٫9 مليون سهم، نفذت الملكية الأردنية بنسبة (5٫00%), البركة يستعيدون ثقتهم في أســواق الأسهم

> أسواق الأسهم العربية كما يحلل الخبراء استفادت من غياب الترابط بينها وبين الأسواق العالمية حيث ساهمت الأزمـة في سوق الائتمان التي إجتاحت كل من الولايات المتحِدة وأوروبا في جعل أسواقنا المحلية هدفأ لتنويع المخاطر تسعى إليه مؤسسات الإستثمار الأجنبية خصوصاً أن التقييمات للشركات المدرجة في هذه الأسواق ما زالت أقل من مثيلاتها في الأسواق الناشئة.

الى ذلك، بلغ حجّم تداول بلغ حجم التداول الإجمالي يوم الأربعاء 93,2 مليون دينار وعدد

من خلال (18598) عقدا.

وعن مستويات الأسعار، انخفض الرقم القياسى العام لأسعار الأسهم لإغلاق هذا اليوم إلَّى (8150) نقطة ، بانخفاض نسبته

وبمقارنة أسعار الإغلاق للشركات المتداولة لهذا اليوم والبالغ عددها (166) شركة مع إغلاقاتها السابقة، فقد أظهرت (53) شركة ارتفاعاً في أسعار أسهمها، و (87) شركة أظهرت انْخفاضاً في أسعار

وبالنسبة للشركات الخمس الأكثر ارتفاعاً في أسعار أسهمها فهي عالية -الخطوط الجوية

للتكافل بنسبة (5,00%), الامين للاستثمار بنسبة (5,00%), الدولية للاستثمارات الطبية بنسبة (4,98%), والاردنية للصحافة والنشر /الدستور بنسبة (4,98%).

أما الشركات الخمس الأكثر انخفاضاً في أسعار أسهمها فهى الأردنية لصناعات الصوف الصخرى بنسبة (4,85%), الشرق الاوسط للصناعات الدوائية والكيماوية والمستلزمات الطبية بنسبة (4,84%), الصناعات والكبريت الأردنية / جيمكو بنسبة (4,78%), الاتحاد العربى الدولى للتأمين بنسبة (4,76%), ورم علاء الدين للصناعات الهندسية بنسبة

استهلاك

من الكاز إلى الغاز، فالكهرباء وصولاً إلى الحطب

تغيير وسائل التدفئة هرباً من ارتفاع أسعار الوقود

مصادر جديدة للطاف

علا الفرواتي

▶ تشهد أسواق التدفئة والمحروقات دربكة لجهة التسعير، العرض والطلب مع تهافت المواطنين على تخزين المحروقات والبحث عن بدائل للتدفئة أقل كلفة على محافظهم

مع اقتراب تعويم أسعار المحروقات، يحاول سكان عمّان وسائر المحافظات التكيّف مع واقع جديد فرضته عليهم الحكومات المتعاقبة. فالقفزات الأخيرة في أسعار السولار والكاز رفعت صبغة «الخيار الأمثل» عن المدافئ التي تعمل على هذه المشتقات، إذ لجأ العديد إلى الحطب، وجفت الزيتون، والكهرباء.

لجوء الأسر إلى الغاز بعد أربعة ارتفاعات فى أسعار الكاز والسولار خلال السنتين الفَّائتتين يتجه الآن إلى التراجع لصالح أجهزة التدفئة الكهربائية مع قرب مضاعفة سعر

قارورة الغاز المنزلي. تجار المدافئ الكهربائية والمكيفات يؤكدون أن مبيعاتهم قفزت 50بالمئة خلال الأشهر الماضية في موسم يفترض أن تتراجع فيه مبيعات مثل هُذه السلع.

على أن متخصصينِ في قطاع الطاقة يحذرون من أن ارتفاعاً مرتقباً على فاتورة الكهرباء سيضاعف كلفة التدفئة بالكهرباء 5 مـرّات على الأقـل، لا سيما أن الحكومة أعلنت في خطاب الثقة أنها بصدد رفع تعرفة الكهرباء على شرائح الاستهلاك العليا.



الكثير من العائلات الأردنية شهدت تغيراً ملحوظاً في عاداتها الاستهلاكية. فمثلاً أم فارس، من سكان جبل الزهور، التي كانت تعتمد على "صوبات الكاز" اشترت أربع مدافئ غاز في شتاء العام الماضي عندما لاحظت أن كلفتها أقـل من كلفة "صوبات الغاز". على أن هذه السيدة الأربعينية عدلت عن

استخدام هذه المدافئ واستبدلتها بمدفأتين على الكهرباء. أم فارس تقول الآن إن إعلان الحكومة عن قرب رفع أسعار الكهرباء تركها في حيرة حول أنجع خيارات تدفئة منزلها الذي لا تُتجاوز مساحته 140 متراً.

رئيس جمعية حماية المستهلك محمد عبيدات ينصح الأسر باستخدام الحطب

والجفت للتدفئة مع محاولة "الاقتصاد ما

عبيدات يقول إنه اتجه في منزله إلى استخدام حطب وجفت الزيتون الذي "جمعه من مزرعته الشتاء الماضي وجفَّفه في

ولكن عبيدات يشن حملة قاسية على

المستهلكين الأر دنيين الذين يسر فون، بحسب قوله ولا يرشدون إنفاقهم على التدفئة. ويقول:"المشكلة أن المواطنين يحبون

الاستعراض والتبذير ولا يفكرون في

ولكن أسعار حطب التدفئة ارتفعت هي أيضاً مع ازدياد الطلب. ففي حين كان يباعً الطن منها بـما لا يتجاوز الـ 50 ديناراً قبل نحو 5 أعـوام، تجاوز سعرها في السوق الـ250 ديـنـاراً مؤخراً كما ارتفع معها سعر جفت الزيتون الذي كان يباع بـ30 ديناراً قبل نحو عامين إلى 80 ديناراً هذا الشتاء.

المحلل الاقتصادي حسام عايش قدّر أن عبء الطاقة على العائلة الأردنية الواحدةِ يقارب في المتوسط، الــ1500 دينار سنوياً ضمن أسعار مشتقات البترول الحالية. عايش يرشح هذا الرقم للارتفاع إلى 2500 دينار سنوياً إذا ما تم تحرير سوق المشتقات النفطية بالكامل.

ويقول: "هذا يعنى أن المواطن الأردني سينفق ما يتجاوز الـ80بالمئة من دخلِه عليّ التدفئة ووقود الطبخ مما يعني عبئاً جديداً على المواطن المحمل بالأعباء."

عايش يحث الحكومة على الرفع التدريجي لدعمها عن المحروقات، ويؤكد أن كلفة رفع رواتب الموظفين وشبكة الأمان الاجتماعى التي تقدر بـ500 مليون دينار سنوياً يمكن أن تستخدم لرفد دعم متواصل لأسعار المشتقات النفطية.

وما بين حديث الحكومات المتعاقبة عن الوقود النووي والزيت الصخري، يجد المواطن الذي لِم يعتد الاهتمام بهذه التفاصيل نفسه مجبراً على متابعة أية أخبار قد يكون فيها ما يدفئه من برد قارص، وضربات موجعة على قوته وقوت عائلته.

بین شتاءین عائلة أم طريف

▶ السواد الأعظم من العائلات الأردنية لا تحسب أو تسجل مصروفاتها الشهرية على مختلف متطلبات الأسرة من غذاء ومسكن ودواء وغيرها. لكن الأرملة «أم طريف» التي تسكن مع أولادها الأربعة في الهاشمي الشمالي تضطر إلى حساب كلف جميع متطلبات العائلة رغبة في وضع حدود للمصروف الذي تضاعف عدة مرات في الأشهر الأخيرة، تاليا رسم توضيحي يبيّن مصروفات عائلة «أم طريف» بين عامى 2002 و 2006. ويبين الرسم ارتفاعاً في نفقات هذه الأسرة المتواضعة زهاء ثلاثة أضعاف.

> العمر: 48 عاماً. المهنة: ربة منزل. عدد الأولاد: 4.

مستوى التعليم: ابتدائي. الدخل الشهري:

تقاعد عسكري 280 دينار.

	2002	2007
الدخل	280	320
ايجار المنزل	50	85
مصروف أولاد ومدارس	30	80
تنقلات	5	15
اتصالات	0	25
غذاء	50	80
دواء	0	50

بورصة الاستهلاك البطاطا

♦ أسعار البطاطا التي تعتبر من أساسيات المطبخ الأردني تشهد تقلبات في الأسعار مع تعاظم الطلب وصعوبة القطف فضلاٌّ عن توقعات بحدوث موجات صقيع خلاَّل أربعينية هذا الشَّتاء. التقلبات السعرية جعلت البطاطا تغيب عن موائد كثير من الأردنيين.



انفو تك

الأردنيون يركبون موجة "المصادر المفتوحة"

frames) فضلاً عن الكمبيوترات الشخصية

التي لها الحصة الأكبر من الانتشار. وأصبح

بائعو البرمجيات التجارية للمصادر المفتوحة

يزودون العديد من أسواق البرمجيات الهامة،

فمثلاً، تألقت شركة Red hat التي يبلغ

رأسمالها 200 مليون دولار، ومعدّل نموها

علا الفرواتي

▶ بخطوات بطيئة، لكن بثبات، بدأت برمجيات وتطبيقات المصادر المفتوحة open sources بأخذ موقع مهم لها على كمبيوترات الأردنيين بعد أن هيمنت عليها مطولاً أنظمة عملاق البرمجيات مايكروسوفت.

الأمن والكلفة و"الاعتمادية" العالية التي تقدمها هذه الأنظمة ببرامجها العديدة كانت وراء جعل برمجيات المصادر المفتوحة موئلاً للعديد من الشركات والمستخدمين في الأردن، رغم أنه من الصعوبة بمكان التفوق على برمجيات مايكروسوفت التى تسيطر على نحو 95 بالمئة من أنظمة تشغيل الكمبيوترات الشخصية في العالم.

ولكن هذه الأنظمة التّي تمتاز بمجانيتها وقدرتها العالية على "التكيُّف" مع احتياجات الشركات والأفراد، تجد لها مناصرين في الأردن يتمثلون في مجموعة من الشباب، يكونون جماعة بـدأت في النمو، وأخذت على عاتقها نشر وبيان ميزات برمجيات "المصادر المفتوحة" لجمهور متعطش لتكنولوجيا سهلة التطبيق بلا أي ثقل على "الجيوب".

> مطور المواقع الإلكترونية جاد ماضی، یری أن برمجیات المصادر المفتوحة مثل لاينكس Linux ومتصفح فايرفوكس Fire fox وغيرها من البرامج هي الأمـــــــل للمستخدمين النين يودون الحصول على تطبيقات متميزة من دون الحاجة إلى "تنزيل" برمجيات "مسروقة" أو غير مرخصة من مايكر وسوفت.

ماضى: "المصادر المفتوحة مثال حى لالتزام الأردن بحقوق الملكية الفكرية." مناصرو حركة المصادر

المصدر المفتوح أن يصبح النموذج المسيطر المفتوحة يـؤكـدون أنـهـا أصبحت تنازع على إنتاج البرمجيات بإدخال بعض التحسينات مايكروسوفت على عرش البرمجيات وتهدد بإسقاط نظام التشغيل "ويندوز" لكنهم نظام لینکس مثلاً یعمل علی کل شیء يشتكون من أن مايكروسوفت بدلا من "إعادة من المسيّرات (Routers) مروراً بالهواتف تجديد نفسها"، تستخدم التهديدات القانونية الخلوية وانتهاء بحواسيب IBM الكبيرة (-Main والصفقات قصيرة المدى والتخويف كرد على

> لكن هذه الاستراتيجية لن تنفع، بحسب مختصين في إبعاد خطر "لينكس"، فعلى الرغم من أن "لينكس" ونموذج المصدر المفتوح ما يـزال بعيداً عن الكمال، إلا أن احتمالات تفوقه على ويندوز هـي في

السنوى 50 بالمئة في مجال بيع نظام تـزايـد مستمر. التشغيل لينكس، وفي مجال برامج إذ يمكن إدارة قواعد البيانات هنالك برنامج MySQL الـذي يـدر عـائـدات تبلغ حوالي 20 مليون دولار وتتضاعف هذه العائدات كل سنة، أما في مجال برمجيات خدمة التطبيقات، فهنالك برنامج JBoss، وأخيراً جاء برنامج Covalent ليغطى احتياجات سيرفرات الويب. السيطرة التامة على سوق السيرفرات من قبل لينكس تبدو أمراً مفروغاً منه، حيث يقول مايكل تايمان، نائب رئيس قسم شؤون المصادر المفتوحة في شركة Red hat: "لقد انهزم يونكس في هذا المجال، كما أن مايكر وسوفت لا تستطيع عمل شيء للسيطرة على سوق السيرفرات ... هذا القطاع هو لنا". وبالطبع ترى مايكر وسوفت الأمـور بشكل

مختلف، لكن استطلاعات الـرأي أثبتت بأن عائدات لينكس في سوق السيرفرات تنمو بنسبة تتعدى 40 بالمئة في كل سنة، في مقابل نسبة أقل من 20 بالمئة في السنة لصالح ويندوز. أما نظام يونكس، فهو آخذ

أحد مؤسسي مجموعة مستخدمي لينكس في الأردن Jordan Linux Users Group JOLÜĞ خميس سكسك يؤكد أن استخدام المصادر المفتوحة في الأردن «يكبر شيئاً فشيئاً» وخاصة عند الشركات الكبرى التي تعمل في مجال الإتصالات أو تلك التي تعمل في مجال تطوير بوابات ومواقع الإنترنت.

ُ سكسك يؤكد أن الشركات أكثر ميلاً إلى استخدام المصادر المفتوحة نظراً لكلفتها الأقل وإمكانية تعديلها بما يناسب احتياجات هذه الشركات باستخدام مواردها البشرية من دون الاضطرار إلى الاعتماد على الشركات الأخرى. سكسك يرى أن استخدام المصادر المفتوحة في الشركات يحمى «أموال البلد» التي «تتسرب» إلى الخارج نحو شركات تعتمد على برمجيات مايكروسوفت «باهظة

ونظراً لسمو أهداف حركة المصادر المفتوحة التي أخذت على عاتقها «تحرير التكنولوجيا» من احتكار مايكروسوفت فإنها تجد مناصرين في كل العالم من الذين شكلوا مجموعات دعم غير محدودة تقدم المساعدة والـدعـم الفني للعاملين في القطاع من مطورين ومحبى التكنولوجيا «النظيفة» من

ويشير سكسك، الذي يعمل مدير مشاريع في إحدى شركات البرمجة، إلى أن لينكس يوفر حماية تامة لأجهزة الكمبيوتر حيث لا تحتاج الأجهزة العاملة بنظام التشغيل لينكس إلى أي برامج حماية.

على صعيد الشركات، ركبت العديد من المؤسسات الأردنية موجة المصادر المفتوحة بتقديم خدمات وبرمجيات للشركات ومنتجات «مكيفة» بحسب احتياجات هذه الشركات.

كفاح العيسى، مؤسس شركة البرمجيات الحرة freesoft التي تقدم خدماتها لشركات كبرى مثل مجموعة الاتصالات الأردنية (في مجال تطوير موقع وخدمات bareed.jo

ما هو Linux



▶ اخترع نموذج المصدر المفتوح من قبل «ريتشارد ستالمان»، وهـو عالم كمبيوتر لامع كان يعمل في معهد « ماساتشوستس» لتكنولوجيا المعلومات، وكان هذا العالم معروفا بكراهيته للشركات التجارية الكبرى. وكرد على تحويل نظام «يونكس» الى ملكية خاصة للشركة المنتجة له، استقال ستالمان من منصبه في العام 1984 وبدأ حملته ضد الشركات الكبرى، فبدأ العمل على نظام تشغیل مضاد لنظام «یونکس» سماه «GNU»، كما أنشأ مؤسسة لتوزيع البرامج المجانية، واستخدمها لتوزيع عمله بالإضافة الى فكرة المصادر المفتوحة.

ومع أن ستالمان معروف بكراهيته للأعمال التجارية، إلا أن العالم مدين له. فقد تأثر لينوس تورفالدس بأفكار

لينكس لجهاز الكمبيوتر الخاص به في العام 1991، ففتح المجال لتوزيع هذاً النظام بشكل مجاني. ويتميز تورفالدس بثقته العالية بنفسه، كما أنه إنسان عملي أثبت أنه قائد ومدير فذ بالإضافة الى كونه مطوراً للبرامج. وقد إجتذب نظام التشغيل الذي صنعه تورفالدس إهتمام مبرمجين آخرين، الذين بدأوا بدورهم بالمساهمة في تعديل نظام التشغيل وتنقيحه مع بقاء دور تورفالدس منسقا لأعمالهم، وفي منتصف التسعينيات استفاد نظام لينكس من قوة الإنترنت التى فتحت الباب لنشر البرنامج بشكل إلكتروني، كما جعلت التعاون فيما بين المبرمجين، ِالذين يعملون بشكل مستقل، لامركزياً.

موسيقى عالية لك وحدك

كاميرا "رخيصة" من DXG

♦ اطلقت شركة DXG كاميرا «فيديو» جديدة لا يتجاوز

سعرها 150 دولارا في السوق الامريكية. الكاميرا تتمتع

بتركّيز 1280 x 720 وتلتقط صور بتركيز 5 ميجا بكسل

▶ هل تريد الاستماع إلى الموسيقي العالية أثناء العمل بدون إزعاج الآخرين، اخترعت لك SONY هذه السماعات التي لا تحتاج إلى اسلاك.



DXG

بروجكتر للموبايل من 3M

◄ اعلنت 3M عن سبق "خارق" في تكنولوجيا البروجكترات باختراع هذا الجهاز الذي يمكن وصله بالموبايل وعرض صور على الحائط او لوحة عرض وبجم 40 انشا. تتوقع الشركة أن يتم ادخال هذا الجهاز إلى الموبايلات "قريبا جدا."



LifeBook P8000



اجتماعي

بين اعتبارها دفء علاقات وزيفاً اجتماعياً

"حبّة على الخدين" وسيلة التلاقي بين الأردنيين

لبنۍ خلف

▶ يمطر الأردنيون بعضهم بعضاً بقبلات محمومة في لقاءاتهم في ظاهرة تشي بدفء انساني حميم على ما يرى كثيرون، لكنها لا تعدو عند آخرين سوى تمظهر لزيف اجتماعي لا يمت للدفء بصلة حتى غدا طقساً غير محبذ، وإن كان لا بد من التزامه اتساقاً مع المحدد،

فما ان يلتقي أردنيان حتى يقبلا على بعضهما تقبيلاً وكأنهما التقيا للتو بعد طول غياب، ما يبدو مدهشاً لكثيرين، يلاحظ أن هذه الظاهرة يلتزمها حتى أولئك الذين لم يسبق لهم أن تعارفوا أو اجتمعوا من قبل.

وإذا كان للأردنيين قبلاتهم، فثمة شعوب تفضل الاكتفاء بالمصافحة أو انحناءة الرأس المترافقة مع ضم اليدين أو التقبيل على الأنف أو الخد.

ولا ترى رائدة خليفة «ربة بيت» في قُبل الأردنيين تعبيراً عن محبة، مرجحة انها لا تخرج عن كونها عادة مستقرة تعبر عن نفاق اجتماعى، على حد تعبيرها.

ووجبًّات التقبيل، على حد قول خليفة، تنسل مع الأيام الى عالم الأطفال والشباب الذين يتعلمونها لتغدو عندهم طقساً ملازماً للقاء الأصحاب والمعارف وسواهم، وتلاحظ ان شقيقها الجامعي وأصدقاءه

ينهمكون في سيل من القبلات لحظة لقائهم وكأنهم يلتقون بعد غياب طويل. بيد أن الأمر لدى شقيقها معتز بسيط ولا يحتمل كثيراً من التأويل، فهو يجري بشكل عفوي، ولم يفكر يوماً بالأمر أو في أي من طرق التحية مع الأصدقاء . مستدركا «أنه يخص بقبلاته أصدقاءه الحميمين، في حين أنه يكتفي بمصافحة كثيرين مهما طال غيابه عنهم»..

ممتعضاً من كثرة تبادل قبلات التحية، يقول عماد معروف (33 عاماً) الموظف في القطاع الخاص، إن كثرة التقبيل سلوك وعادة غير مقبولة حتى بات يخشى مناسبات الفرح والمآتم التي يضطر فيها الى تقبيل حتى من لا يعرفهم. ويشير إلى أن هذا يحدث له عندما يعود وأسرته الى المدينة مسقط رأس والده حيث الأعمام والأخوال والأقارب.

وفي تفسيره لظاهرة التقبيل، يرى أستاذ علم الإجتماع الدكتور سري ناصر أن الشعب الأردني ما يزال يفضل التصاق الجسد في التحية، وهو ما يكون في التقبيل والعناق.

وفي الإكثار من التقبيل يرى ناصر تجسيداً لمتانة الروابط الاجتماعية، وانعكاسها في ثقافة التحية.

وترى سهى أيوب (فاحصة بصر) أن عفوية التقبيل في التحية تكون عادة مع الصديقات الحميمات والقريبات المفضلات فقط، مشيرة الى أن المصافحة تكفى مع الآخرين.

ولأن القبلة تعبير محبة حقيقية، تفضل أيــوب ألا تتحول الــى مجاملة مزيفة، «من المستحسن ألا ينقلب التقبيل الــى عادة تمارس «على الطالعة والنازلة» لئلا يفقد معناه».



وأضافت أن هذه العادة قد تسبب أحياناً حرجاً لشخص يعاني من مرض جلدي معين، فإذا اكتفى بالسلام دون التقبيل، فقد يتسبب له ذلك بحرج وسوء فهم لدى آخرين ليسوا على دراية بوضعه الصحي.

أمر يبدو غير مستحب مع احترام خصوصية المجتمع، مشيراً الى المبالغة أحياناً، فهي تعبير عن نقص عاطفي، «فالناس يخفون مشاعرهم الحقيقية بالتقبيل»، حسب سلامة، الذي لفت الى ان هذا يبدو واضحاً خصوصاً عندما يتم السلام والتقبيل دون حتى النظر في وجه الشخص الآخر.

السائدة. سلامة قال إن المبالغة في التقبيل

ويستغرب سلامة عدم اتقان غالبية الناس طريقة السلام والتحية الدافئة القائمة على الابتسام والنظر في وجه الشخص المقابل وعيونه، وإيلائه الاهتمام الكافي خلال عملية السلام. وأوضح أن النظر في وجه الشخص المقابل والابتسام له يحتاج جهداً عاطفياً مضاعفاً مقارنة بعملية التقبيل المتكررة والمبالغ فيها دون حتى النظر في وجه من نقبل أو نبتسم له.

السلام بالتقبيل على أشخاص لا يعرفهم الشخص من قبل، أمر ينطوي، بحسب سلامة،على نوع من الزيف، لافتا الى لجوء البعض للتقبيل المتكرر لفرض الوجود والذات ونيل الاحترام والتقدير لدى الرجال وفئة الشباب خصوصاً.

وحـول التحية الراقـيـة، بين سلامة، وحـول التحية المصافحة المعتدلة التي يتجنب فيها الشخص الشد على يد الآخر، أو المصافحة الفاترة والانتباه إلى عدم رفع يد الطرف المقابل بطريقة أكثر من المعتاد أو خفضها، لأن لذلك دلالات غير مستحبة.

خفضها، فأن لذلك دلالات عير مسلحبه. وحض سلامة «على ضرورة النظر في عين من نصافحه ووجهه مع الابتسام بدفء ومحبة»، داعياً إلى «معاملة كل شخص نسلم عليه على أنه ضيف شرف نراه لأول مرة».

هل يتكيف الوافدون مع الأسعار أم يحزمون حقائب العودة؟

سليمان البزور

▶ يقر وافدون يعملون في الأردن (مصريون وعراقيون) بانعدام جدوى البقاء في ظل الارتفاع القادم للأسعار، مع استمرار دخولهم على حالها، ورفض أصحاب العمل شملهم بالزيادات التي تتناسب مع هذا الارتفاع.

ويتخوف الـوافـدون من انحسار قيمة الحوالات التي يرسلونها لعائلاتهم ، مؤكدين استعدادهم التكيف مع الواقع الجديد.

"أرسـل زهـاء 70 دولاراً في الشهر إلى أهلي في مصر، مع الارتفاع القادم ستتقلص

إلى ما دون النصف"، يقول الوافد المصري الم مدحت رجب الحارس في أحد المجمعات الا السكنية الذي يعمل في الأردن منذ العام الر ونصف العام. ويتقاضى مدحت 170 ديناراً، الإ ويطالب كغيره بزيادة الرواتب لتتناسب مع ال الأسعار. ويؤكد "البقاء في الأردن لم يعد في مجدياً"، مبيناً أن التفكير المنطقي يدعوه إلى الا

راتب عبد الله قشطة (مصري) الذي يعمل مراسلاً في شركة قطاع خاص يتقاضى 160 ديناراً، يقول "طالبنا الشركة بزيادة إلا أنها لا تستجيب". وكرفيقه يؤكد أن البقاء في الأردن بات ليس مجدياً، مبيناً أن الهدف من الغربة هو بناء استقرار مالي "وهو الأمر الذي لن يتحقق، خصوصاً مع ما نتابعه من الذي لن يتحقق، خصوصاً مع ما نتابعه من عدم مقدرة من يتقاضون أضعاف رواتبنا من المواطنين في التأقلم مع الوضع الجديد".

المواطنين في التاقلم مع الوضع الجديد". بعد طـول عناء نجح (الـعـراقـي) حـازم

البصري في إقناع صاحب محل المفروشات الـذي يعمل فيه السماح لـه بالمبيت في المتجر، حيث اعتبرها وسيلة للتخفيف من الإرتفاع القادم للأسعار، و"تحويش " مبلغ لل 40 ديناراً - بدل السكن – وإرساله لأهله في الـعراق. ويتمنى البصري أن يتحسن الوضع في العراق ليتمكن من العودة والعمل هناك خاصة وأن الكلفة متقاربة.

ويـقـدر عـدد الـوافـديـن العراقيين في الأردن بحسب دراسـة (فافو) زهـاء النصف مليون، منهم من قدم قبل الاحتلال. ويعمل العراقيون في الأردن بمهن عديدة، أحدهم استقر به الحال بائع بسطة سجائر وحاجيات أخـرى، مثل علي رضا الـذي يقول إن دخله يتراوح بين خمسة إلى عشرة دنانير "بعدما أدفع ثمن البضاعة لتاجر الجملة لا يتبقى لي سوى 150 دينار أأدفع منها أجرة السكن، والطعام". ويتوقع رضا انخفاض دخله نتيجة

زيادة الأسعار، وعدم إقبال الناس على الشراء. يستذكر المصري سعد عبد الله يونس الأوضاع في الأردن عندما جاء في العام

ولا بـد، حسب خبير مـهـارات الاتصال

ماهر سلامة، من تعلم «إتيكيت التحية»،

لأن التحية والسلام والقبلات تدخل ضمن

مهارات التواصل الإنساني التي من الضروري

ان تنسجم مع طبيعة المجتمع ومفاهيمة

يستذكر المصري سعد عبد الله يونس الأوضاع في الأردن عندما جاء في العام 1996،حيث كان أول راتب تقاضاه حينها 75 ديناراً، وكان يكفي ويزيد، "الآن أتقاضى 240 ديناراً إلا أنها بالكاد تكفي". وبعد الارتفاع القادم لا يدري ما الذي سيفعله. يضيف "معلم الشاورما" منذ خمسة أعوام "أحاول مساعدة أهلي ووالدتي من خلال التحويلات، كما أنني متزوج ولدي طفلة عمرها ثلاث بنادات"

سلوات .
عامل البوفيه العراقي زياد محمود (29)
يرى أن الإكراميات بدأت تتآكل وتنخفض
منذ ثلاثة أشهر "ربما تتلاشى عما قريب"
ويضيف أن راتبه الأساسي 125 ديناراً
والإكراميات تبلغ تقريباً 30 ديناراً، بينما هو
ملزم شهرياً بإرسال ما بين (50– 60) ديناراً

لوالده في العراق الذي يعاني من الأمراض. رجب السيد (مصري) العامل في مغسلة للسيارات يرى أن العمل في الأردن لم يعد مجدياً، خاصة وأنه لن يتمكن من تحويل دولار واحد لعائلته من راتبه (125) ديناراً الذي يصبح بعد خصم الضمان (118)، وهذا ما يتنافى مع سبب قدومه الى الأردن.

تقليص الوجبات وعدد ساعات تشغيل المدفأة والبحث عن سكن أرخص، هي الوسائل التي سيتبعها العراقي ناصر مخلوف وزوجته للتكيف مع الارتفاع القادم للأسعار. يقول ناصر الذي جاء إلى الأردن منذ العام 1999 ويعمل في مخبز إن الأوضاع في الأردن كانت أفضل بكثير، وإن ال150 ديناراً "راتبه" بالكاد تكفيه وزوجته التي تعمل في المنازل بشكل متقطع، مؤكداً أن دخله يحتم عليه أساساً التقشف، وأن التكيف مع الأسعار القادمة أمر غير ممكن.

السّجل _ 19 __ Thursday 10 January 2008 ___

اعلامي

على الرصيف

«عمان نت» لـ «راديو البلد»

▶ تحولت إذاعــة «عـمّــان نــت» بموجب قرار اتخذه مجلس إدارتها الأسبوع الماضي إلى «راديو البلد»، وفق رئيسة تحرير الإذاعـة سوسن زايــدة. واعتبِرت زايــدة أن التغيير يأتى انسجاما مع السياسة التحريرية للإذَّاعة التي تعطى الشأن المحلى

عامة، والعَمَّاني تخاصة، الأولوية

المطلقة في مضّمون بثها. وكانت

الإذاعـة انطلقت قبل عامين على

موجة FM كأول إذاعة أردنية تعنى

بالشأن المجتمعي لأهالى العاصمة

عمان، والأولــى عربياً على شبكة

▶ أطلق الأسبوع الماضي موقع

إلكتروني جديد بأسم "مرايًا" -Ma rayanews.com. قال القائمون

علیه إن تجربتهم تتعدی فکرة

الموقع الإخباري إلى التحليلات

السياسية والاجتماعية - وهي في

نظرهم- مساحات مسكوت عنها في

الحياة الاجتماعية العربية. باختصار

يحمل الموقع آلية عمل جديدة قائمة

على التحليل والمكاشفة. ويعتقد

المشرف العام على الموقع ناصر

قمش أن "مرايا" محاولة لمجاراة

التوسع في الإعلام الإلكتروني،

كوسيلة للحصول على المعلومات

في ظل ما وصفه بغياب دور وسائل

الإعلام التقليدية في هذا المجال. سبق مرايا إلى فضاءات الإنترنت

شبكة "عمون" الإخبارية التي يديرها الزميلان سمِير الحياري وباسل العكور وأيضاً "سرايا" بإدارة الزميل

"مرايا" موقع جديد

لقاء جودة مع رؤساء التحرير يفتح ملــف عـودة وزارة الإعــلام

جهاد عواد

▶ دعـوة وزيـر الـدولـة لـشـؤون الإعـلام والاتصال ناصِر جودة رؤساء تحرير الصحف اليومية جنباً إلى جنب مع الإعلام الرسمي، أعادت إلى الواجهة التكهنات حول موقف الحكومة من عودة وزارة الإعلام، بعد خمس سنوات من إلغائها.

هـذا اللقاء أثـار ردود فعل متفاوتة في صفوف الصحفيين في وقت يرى فيه متخصصونِ في هذه المهنة أن تعيين جودة وزيراً للدولة لشؤون الإعلام مؤشر إلى عودة الوزارة لكن بشكل مختلف عن

دعـوة جـودة لرؤساء التحرير مع أنها كانت ودية وبدت من أجل تبادل وجهات النظر والمشورة، إلا أن الكتابات اللاحقة للقاء أثارت انطباعات أخرى. إذ رأى كتاب وصحفيون في تلك الدعوة إيذاناً بعودة وزارة الإعلام إلى سابق عهدها، فيما ذهب

آخرون إلى حد اتهام الحكومة ب«التخبط» في هذا الملف على وجه التحديد.

وعلق رئيس تحرير صحيفة «الغد» اليومية الزميل جورج حواتمة جرس نقد الدعوة على نحو سلس، إذ كتب في عاموده: «دعوة وزير الدولة لشؤون الإعلام والاتصال لرؤساء تحرير الصحف للاجتماع به (..) أثارت حفيظة بعض الزملاء، مع أنها كانت ودية وتوقيتها مناسبا". التحفظ، يضيف حواتمة، "لم يكن مرده التردد في تلبية أي رئيس تحرير أو رؤساء التحرير مجتمعين لدعوة مسؤول أو وزير للقاء في مكتبه، وبناء على طلبه، بقدر ما كان نابعاً من أن مُوّجه الدعوة هو الآن مسؤول الملف الإعلامي في الحكومة الجديدة والمدعوون محررو صحف مستقلة، وهم بالتالي مسؤولون فقط أمام مجالس

وأعلنت الحكومة في بيان الثقة الذي تقدمت به أمام مجلس النواب، عن "توجهها لإعداد استراتيجية متكاملة للإعلام، وتقديم تعديلات محفزة على البيئة التشريعية وتمكين مؤسسات الإعلام الرسمى؛ ومنحها مزيداً من القدرة على تطوير مداخيلها المالية وتحسين أوضاع العاملين فيها، لتطوير أدائها ورفع سوية منتجها الإعلامي ليعكس الصورة

ووفق مصادر مطلة على هذا الملف، فإن لقاء رؤساء التحرير الذي حضر جانباً منه رئيس الوزراء نادر الذهبي، وخصص لبحث خطة الحكومة في تحرير المحروقات تطرق أيضا إلى موضوعة الإعلام.

وأثار رؤساء تحرير حضروا اللقاء مسألة عـودة وزارة الإعـلام وخطة الحكومة في هذا الجانب، ومدى توافق النفى الحكومي مع وجود وزير ذي علاقة بالشأن الإعلامي، رافعين أكثر من علامة سؤال.

رئيس تحرير صحيفة ً العرب اليوم» اليومية الزميل طاهر العدوان، انتقد في تصريحات صحفية «حالة التسرع الحكومي في تعدد القرارات ذات العلاقة بهذا القطاع، والانتقال من فكرة لأخرى دون إتاحة الوقت الكافي لتجربتها، والتحقق من فعاليتها في تأمين البيئة المناسبة لإعلام حر".

ويرى العدوان أن "حالة عدم الاستقرار فى الإعلام مردها غياب استراتيجية واضحة للإعلام الرسمي، وعدم امتلاكه للحرية الكافية"، معتقداً أن "أي استراتيجية يجب أن تخدم الوطن والمصلحة الوطنية، وتمنح استقلالية مالية وإدارية لمؤسسات الإعلام الرسمى، وأن يكون الإعلام الرسمى منبرا لإعلام ُ حر وأرضيةَ للتعبير عن الرأيُّ والرأيُّ الأخر".

أما نقيب الصحفيين، الزميل طارق

وكانت الحكومة ألغت عام 2003 وزارة الإعلام. وتبع القرار إنشاء ست مؤسسات إعلامية: المركز الأردني للإعلام الذي يعتبر مصدراً للمعلومات المتعلقة بالحكومة، والمجلس الأعلى للإعلام، وهيئة الصحافة والنشر، وهيئة المرئى والمسموع إلى جانب الاستقلالية المالية والإدارية لوكالة الأنباء الأردنية "بترا" ومؤسسة الإذاعة والتلفزيون.

وتساءل رئيس مركز حماية وحرية

المومني، فيدعو إلى "ضرورة اتخاذ خطوات جادة في إصلاح قطاع الإعلام، والانطلاق من مرحلة التنظير والشعارات إلى التطبيق الفعلي على أرض الواقع"، فضلاً عن "اتخاذ خطوات جادة في هيكلة القطاع الذي بات أولوية ويتقدم في أهميته على العديد من الملفات، ومن دونه لا يمكن إيصال رسالة الدولة داخلياً وخارجياً".

الصحفيين نضال منصور إن "كان استحداث حقيبة وزارية هو خطوة لعودة وزارة الإعلام أم أُنها خطوة لضبط الفوضى الإعلامية في المؤسسات المتعددة التي تتعامل مع الإعلام"، خصوصاً وأنه يرى أن المؤسسات الإعلامية التي نشأت عن إلغاء وزارة الإعلام "حاولت أن تكون وريثاً شرعياً للوزارة ما خلق عدم تنسيق وتعددية مرجعيات وترهلاً إدارياً».

«الخطيب» و»العلمي» تركا إرثاً عربياً غنياً

الموت يغيّب خمسة إعلاميين بينهم رائدان في برامج المسابقات

السّجل - خاص

▶ فقدت الأسرة الصحفية الأردنية ثلاثة إعلاميين غيبهم الموت خلال العام الماضي، واثنين مطلع العام الحالي.

وطـوى الغياب الـزمـلاء: محمد كميل الغزاوي، مراسل وكالة الأنباء الأردنية «بترا» في نيويورك، والأديب الدكتور عمر الخطيب، صاحب برنامج المسابقات الشهير «بنك المعلومات»، الزميل محمد أمين رئيس الدائرة الاقتصادية السابق في الزميلة «الدستور»، فيما شهد مطلع عام 2008 وفاة اثنين من الزملاء هما الإعلامي شريف العلمي أحد ابرز مؤسسي برامج المعلومات والمسابقات في العالم العربي والزميل الصحفي عماد

باستثناء الخطيب والعلمي، اللذين تركا سلسلة برامج ريادية متلفزة على مدى نصف قرن عبر العالم العربي، قضى الصحافيون

الثلاثة في منتصف العمر وهـم في ذروة الزملاء لا سيما محمد أمين.

وكان رحل في العام 2006 الزميلان مأمون والإرهاق لتحقيق الذات.

ولعل القاسم المشترك بين غالبية الزملاء الراحلين، أنهم غادرونا في سن مبكرة. فالزميل

عطائهم. تُعطّل القلب المفاجئ كان القاسم المشترك بين حالات انكسار القلم لدى معظم

الروسان، مدير تحرير العربي والدولي في صحيفة «الأنباط» والأديب والصحفي خليل السواحري. «مهنة المتاعب» تدرج على رأس المهن ذات الطابع الضاغط بحسب الاخصائي النفسى، الدكتور محمد الحباشنة، الذي يرجع هذا التوصيف إلى عدة أسباب: العمل الصحفي غير محدد بوقت ومحكوم بالتطوير الدائم في مهنته، مطلوب من الصحفى بذل جهد دائم ومتابعة التطورات دون انقطاع، فضلا عن القلق

أصحاب المهن الأخرى يعرفون سلم الى اضطراب الافرازات الهرمونية لديه.

تطورهم في العمل، بحسب الحباشنة، كالمحامى والمهندس والطبيب. أما الصحفى فهو لا يعرف آليات تطوره التي تخضع لجهده الشخصي. وبالتالي فهويعيش في قلق مستمر، ويعانى من طول ساعات العمل وأختلالات النوم بسبب الإرهاق أو نظام «الشفتات»، ما يؤدي

♦ الزميل محمد أمين

محمد أمين 49 عاماً، والراحل مأمون الروسان 45 عاماً، محمد كميل الغزاوي 53 عاماً، محمد أمين 51 عاما وعماد القسوس 58 عاما.

ويعيب الحباشنة على الصحافة في الوطن العربى أنها لم تأخذ الطابع المؤسسى، ما يزيد من الأعباء على الصحفيين، فضلاً عن أن العمل الصحفى نفسه يشوبه الكثير من القلق، ولحظة الإبداع لحظة خلق.

ويخلص الحباشنة للقول أن الصحفر منشغل أكثر بهموم الوطن والأمة كونه مطلعاً أكثر من غيره على تفصيلاتها. والمرحلة التي تمر بها الأمة الآن، التي لا تسر، تحمله ضغوطًا شديدة وخصوصافي حال إطلاعه على معلومات

وغيّب الموت مطلع العام الحالي الإعلامي

شريف العلمي، مقدم برنامج "سين جيم" على شاشات التلفرة العربية طوال نصف قرن.

ويـرى إعلاميون أن العلمى كـان مؤهلا بالفطرة ليكون إعلاميا ناجحا وارتبطت برامجه باسمه. والعلمي من مواليد يافا، و تخرج في الجامعة الأميركية في بيروت في عام 1953. حين كانٍ في بدايات مستقبلة في إذاعة الشرق الأدنــيّ استقال هو وزمــلاؤه احتجاجاً على الاعتداء الثلاثي على قناة السويس عام 1956، كما عمل في إذاعة المملكة العربية السعودية والتحق بعدها بالإذاعة الكويتية. أعد وقدم مئات البرامج الإذاعية والتلفزيونية ومنها برنامجا:«فكر وامرح» و«سين جيم».

يبقى القول: تغمد الله الزملاء الراحلين

وصاحبها غفّار أبو السمن الذي يرى أن وكالته الإخبارية لن تكون مجرد إضافة للصحافة الإلكترونية

هاشم الخالدي. نقابة الصحفيين تتفاوض لتحسين أوضاع منتسبيها

♦ تجاهد نقابة الصحفيين من أجــل تحسين ظــروف منتسبيها المعيشية في ظل ارتفاعات الأسعار المتلاحقة التّي تشهدها البلاد. في هذا الصدد دِعْت النقابة- التي تضمّ 750 منتسباً- المؤسسات الصحفيةً اليومية والأسبوعية والمؤسسات الإعلامية في القطاع الخاص إلى إعادة النظر برواتب الصحفيين في ظل ما تشهده المملكة. وأعلنت عن زيارات مرتقبة سيقوم بها نقيب وأعضاء مجلس نقابة الصحفيين لإدارات هذه المؤسسات، للدخول معها في حوارات حول رفع رواتب أعضاء الهيئَّة العامة للنَّقَابَةُ. وتواجه النقابة مشكلة تدني رواتب بعض أعضائها العاملين في الصحف اليومية والأسبوعية.

«البلقا. نت» وكالة الكترونية

◄ من المنتظر أن تبدأ وكالة الأخبار

الإلكترونية «البلقا.نت» نشاطها

خلال الأيام المقبلة. وفق مؤسسها

اعلامي

شرق غرب

تبرئة مصطفى بكرى من تهمة السب والقذف

▶ برأت محكمة مصرية مصطفى بكري، رئيس تحرير صحيفة «الأسبوع» الخاصة، من تهمة سب وقذف إبراهيم نافع، رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير صحيفة «الأهرام» الحكومية السابق، كما قضت المحكمة أيضاً بعدم اختصاصها بنظر الدعوى المدنية المرفوعة من نافع في هذا الصدد.

وباشرت المحكمة النظر في الدعوى القضائية التي أقامها نافع ضد بكري، في ظل ما سبق ونشره عن ممارسات لنافع إبان رئاسته ل«لأهـرام»، والتي اعتبرها نافع سبأ وقذفاً في حقه، إثر اتهامات بكري له بالكسب، وإهدار المال العام، والحصول على أموال ضخمة دون سند من القانون.

وكان نافع أقام دعوى قضائية ضد بكري إثر نشره سلسلة مقالات تحدث فيها عما وصفه بالانحرافات في مؤسسة «الأهرام» إبان فترة رئاسة نافع لها، وهو ما رأى معه نافع أنها تشكل سباً وقذفاً في حقه، وأشار بكري في اتهاماته لنافع إلى إساءة استخدامه للسلطة وتقاضي عمولات ومكافآت تصل إلى ثلاثة ملايين جنيه شهرياً، وطالب بحصر ثروته التي قال إنها تزيد على 3.5 مليار جنيه مصرى.

وقال بكري إن نافع كان يتقاضى راتباً شهرياً يصل إلى نحو ثلاثة ملايين جنيه مصري (نصف مليون دولار)، كما كان يحصل على مبالغ ضخمة تحت بند أرباح مشكوك فيها، واتهمه أيضا بتقاضي عمولة كانت تصل إلى نحو 83 ألف جنيه (14 ألف دولار) يومياً من حصيلة الإعلان والتوزيع للمطبوعات كافة التي تصدرها مؤسسة «الأهرام»، ورأسها نافع لما يربو على ربع قرن، وأضاف أن نافع حوّل 400 مليون جنيه (70 مليون دولار) لحسابه الشخصي قبيل إحالته على التقاعد، على حد قوله.

وفي تصريحات سابقة لإبراهيم نافع قال فيها إن «الأهرام سبق وكذبت هذه الإتهامات مرتين، وهي تمتلك مستندات تؤكد أن الاتهامات غير صحيحة» مشيراً إلى أن اتهامات بكري تستند إلى ثلاثة أشخاص بالتحديد من داخل مؤسسة (الأهـرام)، الأول هو الصحفي أسامة غيث، وباحث بمركز الدراسات السياسية، فضلاً عن المدير السابق للشؤون القانونية بالمؤسسة.

الصحف الموريتانية تستقبل العام الجديد بالاحتجاب

استقبلت الصحف الموريتانية العام الجديد بقرار الاحتجاب عن الصدور إلى أجل غير مسمى احتجاجاً على تعامل الحكومة مع قطاع الصحافة، وعلى الرفع المفاجئ لأسعار طباعة الصحف، فضلاً عن عدم تسديد الحكومة للدعم الذي تعهدت به في وقت سابق. وقالت نحو عشرين صحيفة يومية وأسبوعية إنها باتت في طريقها نحو إفلاس مؤكدة ما لم تتخذ مبادراتِ عاجلة لانتشالها، وما لم تعد جسور التشاور والحوار التي كانت قائمة سابقا بين الصحافة والسلطة السياسية. جاء ذلك في بيان صدر عن هذه الصحف مطلع العام الماضي، أشارتٍ فيه إلى أن الاستمرار في توفير حق المواطن في الإعلام أصبح مستحيلا في وضع كالذي توجد فيه الصحافة، المتسم باستمرار الفوضوية في القطاع وعدم احترام الشروط المنصوص عليها في قانون الصحافة من حيث تحويلها إلى صحافة مؤسسات، وهو ما يدفعها نحو التوقف عن الصدور. وطالبت بمباشرة الإصلاح الفوري لقطاع الصحافة عن طريق: المبادرة بإنشاء هيئة مشتركة بين الصحافة والسلطات تتكفل بضمان التشاور بين الطرفين، وتطبيق السبل الكفيلة بضمان وصول الصحافة المتكافئ إلى الخبر، وضمان التوزيع العادل للإعلانات والاشتراكات العمومية، بالإضافة إلى دعم أسعار الطباعة، والرفع من قيمة الدعم المخصص للصحافة، والإسراع بصرفه تفادياً لانهيار القطاع.

وشددت الصحف على ضرورة مراجعة قانون الصحافة بغية تطويره نحو الأفضل، والغاء عقوبة الحبس في جرائم النشر أسوة بالعديد من الدول العربية والأفريقية، والدول الديمقراطية في العالم.

وقال مدير مؤسسة السراج للإعلام والنشر، وعضو اللجنة المنتدبة عن الصحافة أحمدو ولد الوديعة للجزيرة نت إن تحرك الصحافة واحتجابها عن الصدور جاء نتيجة مشاكل متراكمة يواجهها قطاع الصحافة في موريتانيا، وكان قرار التوقف عن دعم المطبعة الوحيدة التي تطبع الصحف بمثابة القطرة التي أفاضت الكأس.

وأَضاف أَن الصحف تواجه أيضاً تحديات كبيرة في الحصول على مصادر المعلومات، محذراً من أنه ما لم تتراجع الحكومة عن سياساتها تجاه القطاع، فإنه سيشهد - لا محالة - تراجعاً كبيراً لن يخدم الصورة الديمقراطية التي ارتسمت عن البلد خلال السنوات الأخيرة.

صحفى سوري يصطدم بحائط، المنع من النشر

▶ يتعرّض منذ اشهر الصحافي السوري المتخصص بالتحقيق في قضايا الفساد وضاح محي الدين لعدة ضغوط تكللت برفع أربع دعاوى ضده ومنعه من النشر في وسائل الإعلام الرسمية. ووجهت وزارة الإعلام رسالة إلى الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون ورؤساء التحرير في الصحافة الرسمية من بينها تشرين والثورة وسيريا تايمز لإبلاغهم بمنع وضاح محي الدين عن النشر في وسائل الإعلام على خلفية اتهام هذا الصحافي بنشر أخبار مغلوطة حول لجنة مكلفة بالتحقيق في قضايا الفساد في المؤسسات العامة. ويتعاون وضاح محي الدين منذ تسعة أعوام مع مجلتين اسبوعيتين سوريتين "النور" و "بقعة ضوء". وهو متخصص في قضايا فساد في المؤسسات العامة والخاصة كما في الجسم القضائي. وفي تشرين الأول/أكتوبر 2007، نشر مقالة في "بقعة ضوء" ندّد فيها بممارسات الهيئة المركزية للرقابة والتفتيش مطالباً بوضعها تحت وصاية فيها الشعب وليس رئيس الوزراء.

تفاوت في رصد ضحايا القلم

العراق أوسع «مقبرة» للصحفيين وباكستان أكبر «معتقل»

السّجل - خاص

▼ تتفاوت تقديرات ضحايا القلم خلال العام 2007 بين منظمة وأخرى. فبينما ترصد منظمة «مراسلون بلا حدود» مقتل 86 صحافياً أكثر من نصفهم في العراق، تشير لجنة حماية الصحفيين التي تتخذ من نيويورك مقراً لها تضارب الأرقام فيما بينهما. مراسلون بلا حدود تؤكد أنها تستقي معطياتها من مراسليها في تؤكد أنها تستقي معطياتها من مراسليها في الدول المختلفة. أما لجنة حماية الصحفيين، فتلتزم باعتماد معيار حالات القتل ذات الصلة بعمل الصحفي بشكل مباشر. وهي تفيد بأنها ما تزال تحقّق في قضايا قتل 22 صحفياً آخر.

تقرير منظمة مراسلون بلا حدود يشير إلى مقتل 86 صحفياً خلال العام 2007 إضافة إلى 20 معاوناً إعلامياً، واختطاف 67 صحفياً، وتهديد 1511 صحفياً وفرض الرقابة على 528 وسيلة إعلام في مجال الإنترنت.

ولي التي التي تتخذ من ويتحدث تقرير المنظمة، التي تتخذ من باريس مقراً لها، عن اعتقال 37 مدوناً والإعتداء على 21 آخر وإقفال أو تعليق 2676 موقعاً.

في تقريرُها الأُخير تقول المنظُمة: «ما من دولة عرفت هذا العدد الهائل من شهداء الصحافة بقدر العراق (47 صحفياً). في المقابل رصدت لجنة حماية الصحفيين 31 حالة قتل صحفيين في العراق.

منذ الغزو الأميركي في آذار/مارس 2003، لقي 207 من العاملين المحترفين في القطاع الإعلامي حتفهم على الأقل". وهو أعلى رقم في الحروب، بحسب التقرير الذي يلفت إلى «أن أيا من حروب فيتنام، والنزاع في يوغوسلافيا سابقاً، المجازر في الجزائر أو الإبادة الجماعية في رواندا لم تحصد مثل هذا العدد الضخم من الضحايا».

ودعت «مراسلون بلا حدود» السلطات العراقية والأميركية إلى اتخاذ التدابير الكفيلة بوضع حد لهذا العنف، موضحة أن الصحفيين العراقيين والأجانب «لا يسقطون ضحايا رصاصات طائشة، وإنما نتيجة لاستهداف متعمَّد تخطط الجماعات المسلّحة له».

وفي الصومال لقي 8 صحفيين حتفهم في اغتيالات مخططة اقترفها قاتلون مأجورون مع الإشارة إلى أن ثلاثة منهم كانوا شخصيات بارزة في القطاع الإعلامي.

التقرير يشير، في المقابل، إلى تراجع عدد القتلى من المعاونين الإعلاميين (المرشدين، المترجمين، الفنيين، وغيرهم) إلى 20 في العام 2007.

تٰبيّن المنظمة أنها، بخلاف منظمات أخرى، فإنها لا تأخذ مقتل العاملين المحترفين في القطاع الإعلامي بعين الاعتبار إلا بعد أن تتأكد من ارتباط مصرعهم بواجبهم الإعلامي. فلم تحتسب عدة حالات إما لأنها ما تزال قيد التحقيق، أو لأنها لا تندرج في مجال حرية

منذ أربعة أعوام. وتعرّض سبعة صحفيين جدد للاعتقال في أذربيجان عام 2007، ما رفع إلى ثمانية عدد المعتقلين في هذا البلد الآسيوي.

الخميس 10 كانون الثاني 2008 _____

ولا يشكل السجن الوسيلة الوحيدة لحر مان الصحفي من حريته. ففي 2007، تعرّض 67 عاملاً محترفاً في القطاع الإعلامي، على الأقل، للاختطاف في 15 دولة. وبقي العراق أكثر المناطق خطورة في هذا المجال نظراً إلى اختطاف 25 صحفياً منذ بداية العام 2007 وتصفية 10 رهائن. وما يزال 14 صحفياً، على الأقل، محتجزين حالياً رهائن في العراق.

يقول التقرير إن بعض التكومات مثل: الصين، وبورما، وسورية تسعى إلى تحويل شبكة المعلومات الدولية "الويب" إلى شبكة داخلية تقتصر على التبادلات داخل البلاد بين الأفراد المفوّضين قانوناً.

وشهد العام الفائت إقفال أو تعليق 2676 موقعاً إلكترونياً، على الأقـل، في العالم مع الإشـارة إلـى أن غالبية هـذه المواقع تمثّل منتديات للنقاش.

حروب فيتنام ويوغسلافيا ومجازر الجزائر والابادة في رواندا لم تحصد نفس عدد قتلى الصحفيين في العراق

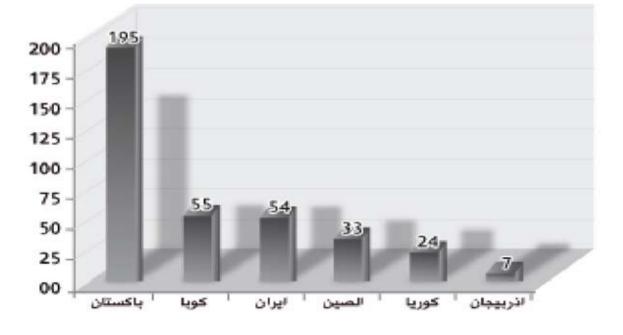
الصحافة (الموت العرضي أو لأسباب أخرى لا تتعلق بمهنة الضحية).

بحسب المنظمة، حرم 887 صحافياً من حريتهم خلال العام 2007.

وشهدت باكستان أكبر عدد من الاعتقالات 195، تلتها كوبا 55 اعتقالاً، وإيران 54. في الصين اعتقل 33 صحفياً وفي كوريا 24، علماً أن هذين البلدين يصنفان ضمن أكبر سجون العالم للعاملين المحترفين في القطاع الإعلامي

ويسعى المجلس العسكري الحاكم في بورما إلى قطع سيل المعلومات الخارجة من البلاد عبر الإنترنت بمنع ولوج الشبكة بكل بساطة. ومن المواقع المنتقدة للنظام، امتدت الرقابة إلى كل وسائل الإعلام.

وقالت المنظمة إنه في بعض الــدول، تخضع شبكة الإنترنت للرقابة بقدر الصحافة التقليدية. وتعدّ الصين أهم فارضي الرقابة على «الويب» في العالم.



1**1 سّجل** _ 21 __ Thursday 10 January 2008 ____

ثقافي

حضّر لـ "زمن الخيول البيضاء" 22 عاماً

نصرالله "لست مع ثقافة الثرثرة التي تسود ساحتنا الأدبية بشكل مريع"

يقول الشاعر والروائي إبراهيم نصر الله :كانت تجربتي الأدبية واحدة من أبرز التجارب الأدبية جرأة، ومنذ بداية الثمانينات، وليس هناك كاتب منعت أمسياته كما منعت أمسياتي، أو صودرت كتبه كما صودرت كتبي، كما تم منعي من السفر ست سنوات.

ويضيف صاحب "طيور الحذر" الابتعاد: لست مع ثقافة الثرثرة التي تسود ساحتنا الأدبية بشكل مربع، معربا عن اعتقاده أن المسألة قائمة في مدى وعي الكاتب للنوع الأدبي الذي يكتبه، كي يستطيع تقديم اقتراحات فيه، موضحا ان شرط الرواية او الشعر تحدده رغبة التعبير عن الروح قد تأتي رواية وتتغلب على ديوان شعري في تجربة كاتب ما، أو العكس، لكنه لا يخوض مباراة مع نفسه، إنه يحاول التعبير عن روحه

ويشير "مرايا الملائكة" الى انه تم تكفيري من قبل شيخ سوري متزمت، وقاتلتُ ومعي الكثير من الشرفاء من الكتاب هنا وفي العالم العربي إلى أن انتصرنا ضد هذه الظلامية.

وحول تجربته الابداعية، في تراسلاتها، يدور الحوار التالي:



♦ إبراهيم نصر الله

حسین نشوان

هذا التقلب بين الشعر والرواية والفوتوغراف والتشكيل والنقد، ليس السؤال أيهما يأخذ الشرعية أو عدمها، ولكن كيف يمكن أن يشكل نصا جديدا في تراسلاته التجنيسية؟

أعتقد أن مختلف هذه التجارب التى عشتها، كاتبا أو متذوقا، قد وجدت طريقها إلى أعمالي، بصور متفاوتة، ولعل كتابك (العين الثالثة) فعلاً، هو من بين أهم الدراسات التي تأملت هذا الموضوع بصورة معمّقة.

وفي هذا الإطار أظن أن أوسع تجل لهذه التراسلية بين الأجناس الأدبية والفنية قد وجد حضوره في روايتي (شرفة الهذيان) التي التقى فيها الشعر، السرد، الصورة، اللوحة، المسرحية، الخبر الصحفى والفوتوغراف. وأظن أن الدراسات التي نُشِّرت حولها كانت مهمة للغاية. وقد التقطّت هذا المغاير الذي قدمته هذه الرواية.

يقال إن التنقل بين الحقول ينزع الشرعية عن المنجز، فانتقال الشاعر إلى الرواية ينزع الشرعية عن الشعر، مدى صحة ذلك؟

لست مع (يقال) هذه، وبخاصة أن مرجعها هو ثقافة الثرثرة التي تسود ساحتنا الأدبية بشكل مريع. أعتقد أن المسألة قائمة في مدى وعي الكاتب للنوع الأدبي الذي يكتبه، كي يستطيع تقديم اقتراحات فيه، وقد تأتي رواية وتتغلب على ديوان شعري في تجربة كأتب ما، أو العكس، لكنه لا يخوض مباراة مع نفسه، إنه يحاول التعبير عن روحه، ولنتذكر أن ما تقوله الرواية لا تستطيع القصيدة أن تقوله، كما أن القصيدة يمكن أن تكون جزءا من الرواية، ولذا نحن بحاجة للرواية، ربما، أكثر من حاجتنا لأي نوع آخر. فما لدينا من احتياط شعري يكفينا لخمسمائة عام قادمة، أما أن نعرف ما يحدث فينا الآن، فيلزمه عشرات الروايات، لأن الرواية هى الفن الأكثر قدرة ومعرفة وشجاعة في تعرّية واقعنا المر اليوم.

ما هو مهم أن يكون المرء نفسه حين يكتب

الرواية ويكتب الشعر، لا أن يكون مثل دكتور جايكل ومستر هايد. وأنا أندهش في الحقيقة من هذه الغيرة المرضية على من سيّأكل الآخر في الكاتب، الشعر أم الرواية، فالحياة لا تأكل الحياة هنا بل ترعاها، في وقت تلتهمنا فيه أبشع أشكال الموت وإدارة الظهر للحياة شعرا ورواية وهواء وماء وجمالا. ونحن نُقادُ لمذود واحد بكل هذا الصمت.

ماذا بعد "زمن الخيول البيضاء" في إطار ما كتب حول المأساة؟ ثم ألا يمكن التخوفُ من الانزلاق إلى التوثيق في مقابل جماليات الرواية؟

- لست أدري ما الذي يمكن أن أكتبه بعد (زمن الخيول البيضاء)؛ فهذه الرواية حضَّر تُ لها أكثر من 22 عاما، وأخذت منى الكثير من الجهد، وهي تلاقي منذ صدورها نجاحا استثنائيا على مستوى التوزيع والنقد ورسائل القراء التي تصلني منِ كل مكان. وقد طُرحت في أل (بيّ بى سيّ) كأفضل رواية صدرت العام الماضيّ. وهناك عروض مهمة للغاية لتحويلها إلى عمل

أما مسألة الانزلاق إلى التوثيق فهذه مسألة يقع فيها كثير من كتاب (بريد القراء)، أما (الروائيون) فلا يمكن أن يقعوا فيها.

يقال إنك من أكثر المبدعين الذين يحملون مشروعهم الإبداعي بموازاة النشاط الإعلامى؟

- أنا غير مستاء من حضوري الإعلامي، والنقدى. فخلال العامين الماضيين صدرت خمسة كتب عربية مهمة عن تجربتي الأدبية، شعرا ورواية، وهذا عدد كبير، ليس من السهل أن يصدر عن كاتب واحد في أي مكان، وهناك أكثر من عشر رسائل دكـتـوراه وماجستير في أوروبا والعالم العربي عن تجربتي، وهذا أيضًا أمر مهم، ويعني أنّ هناك ما يمكن أن يجده أساتذة الجامعات والنقاد لدىّ للكتابة عنه وتكليف طلبتهم. وهناك كتابان صدرا بلغتين أجنبيتين العام الماضى 2007، وتم تحويل روايــة لى إلى مسرحية لم تزل تعرض في إيطاليا منَّذ أكثر من عام.

وماذا عن الجامعات الأردنية والمؤسسات الإعلامية؟ ما هي علاقتك بها اليوم؟

أستطيع القول إننى خلال السنوات العشر الماضية، قرأت شعري في عشرات الجامعات والمؤسسات الثقافية العربية والعالمية، ولكن

لم أدع إلى أي جامعة رسمية هنا منذ أكثر من عشرين عاما، كما أن آخر حوار أجراه معى التلفزيون الأردني كان قبل سبعة وعشرين عاما. وليس الأمر مسألة شخصية لأن بعض الزملاء أيضا يعانون من هذا. وبصراحة، لم يعدمن السهولة أن نقرأ في الجامعات الرسمية التي كنا نقرأ فيها أيام الأُحكام العرفية، ولذا كان من الطبيعي، وهذا الأمر مؤشر مهم، أن ينتصر تيار التكفير على تيار التنوير في جامعاتنا، وأن يتراجع النموذج المنفتح مقابل سطوة النموذج المغلق، وقد كتبت عن هذا بالتفصيل في كتابي (السيرة الطائرة/ أقل من عدو، أكثر من صديق).

وأعود لمسألة الحضور الإعلامي فأقول: ربما يكون هناك حضور ما، إعلامي، لي، أو لهذا الكاتب أو ذاك، على المستوى العربي وكثير من دول العالم. ولكن في الأردن ليس هناك أكثر

كتبه كما صودرت كتبي، كما منعت من السفر ست سنوات، وحین تمت صودرت روایتی (طیور الحذر) عام 1996 ، اتصلت بوزير الإعلام وطلبت منه التدخل لحسم هذا الأمر بهدوء، وانتظرت لمدة أسبوعين، إلى أن بدأ يتهرب منى، وعندها طلبت من عزيزنا الراحل مؤنس الرزّاز أن يأتي لي بجواب واضح، وكان الجواب: الرواية مصادرة. وعندها كان لا بد لى من الدفاع عن روايتي، لأني في الحقيقة أدافع عن رأيي، عن كلماتي، أدافع عن مبادئي، ولم يجدوا في النهاية سوى أن يسمحوا بدخول الرواية، بعد أن تحركت المؤسسات الثقافية والصحفية، وتكرر الأمر مع الأعمال الشعرية في عام 1998، بعد منحى جائزة سلطان العويس، كما لو أنهم يقولون لي هنا (هكذا نكرمك، بمنع كتبك!!) وعادوا وتراجعوا. وحدث الأمر مع ديوان (بسم الأم والابن) حين تم تكفيري

وهذا ما حصل، وكان يمكن أن تستمر الحملة إلى أن يرسلوا إلى كتاب سحب القضية من عند المدعي العام، كما حدث في النهاية فعلا. ولكن مقابل هذا الشرف الكتابي الرفيع الذي أبداه مئات الكتّاب في الأردن والعالم العربي والعالم، والموقف الذيّ لن أنساه لرابطة الكتابُ الأردنيين، قام أحد أبناء (يُقال)!! بنشر موضوع في إحدى الصحف المحلية يقول إن هذه القّضية من اختراع الكاتب الذي هو أنا، وحين تكلمت معه/ معها هاتفيا، كان الجواب بأنك تملك حرية الرد، فقلت هذا كلام أسخف من أن يُرد عليه، واكتفيت بإرسال كتاب سحب القضية بالفاكس للصحيفة وكتبتُ عليه (للعلم فقط، وليس للنشر)!! وهذا أمر معيب. وهو من أسوأ أشكال الشخصنة، ولو كانت الصحافة تسمح بكلمة غير كلمة معيب لقلتها.

ثمة صراعات في الساحة الشعرية على المقعد الأول، أحيانا تتجّاوز النص إلى ما هو شخصي، كيفٌ نفرق بين النص والشخصي، وهل يستّطيع

المعيار الأخلاقي موجود لدى عدد كبير من كتابنا وكاتباتنا، لكن المسائل الشخصية متفشية كالإيدز عند بعض الكتاب، وبعضهم للأسف يستطيعون تقديم شيء مهم، وتطوير تجاربهم، لكنهم يعتقدون بأن ساحتنا الثقافية هي أهم وأخطر ساحة في العالم، وينسون أن الثقافة في العالم مثل لوحة فسيفساء، قد يكون لنا فيها قطعة أو عشر قطع وقد لا يكون. ثم ما الذي يعنيه، ثقافيا، أن يكون هذا الكاتب أو ذاك أهم شاعر أو قاص أو روائي أو ناقد في الأردن؟ هذا لا يعني أي شيء، لأن المعيار الحقيقي للكتابة هو أهم ما ينجز في العالم، وخارج هذا يبدو الأمر كحفلة رقص في

يقال إن كتاباتك السينمائية لا تخرج عن منطقة الإبداع، فهي أقرب إلى النص على النص.

- بالتأكيد هي كذلك، فكتابتي عن السينما لا تهدف إلى أن أكون ناقدا سينمائيا. أكتب عن السينما لأتأمل هذا الفن الكبير، وأحاوره كشاعر وروائى وليس كناقد سينمائي، وأظن أن المعنى الوحيد لكتابتي هذه هي أنها تطرح رؤية كاتب في السينما، رغم أنه ليس من الصعب علي بعد هذه المعايشة الطويلة للسينما أن أكتب

المعيار الأخلاقي موجود لدى عدد كبير من كتابنا وكاتباتنا، لكن المسائل الشخصية متفشية عند بعضهم كالإيدز

من الخبر الصحفي أو دراسات يكتبها في الأغلب كتاب عرب، وسأضرب لك مثالا واحدا وهو أن أكثر من خمسة منابر صحفية عربية أجرت حوارات معى بمناسبة صدور (زمن الخيول البيضاء)، لكنّ لم يجر هنا أي حوار!! كما أن كل ما كُتب عن الرواية حتى الآن كتبه كتاب عرب. نعم، لا يستطيع الكاتب إلا أن يحلق بعيدا، ما دام غير مسموح له بالهبوط على الأرض هنا. وساحتنا الثقافية بدأت ملامحها تتضح بصورة تجعلنانتساءل عن مستقبل الثقافة والمثقفين. وأنا قانع بما لدي، فدائما كنت أقول إننى لم أكن في أي يوم من الأيام ابنا لمؤسسة إعلامية أو ابنًا لتنظيم أو ابنا لنظام أو ابنا لعائلة كبيرة لكي يُحتفى بي كواحد من المنجزات الوطنية!! يقالَ إن كثيرا من المعارك التي خاضها نصك مع الرقيب قد تم تضخيمها دون مبرر، ماذا تقول؟

بعيدا عن أي مـزاودات، كانت تجربتي الأدبية واحدة من أبرز التجارب الأدبية جرأةً، ومنذ بداية الثمانينات، وليس هناك كاتب منعت أمسياته كما منعت أمسياتي، أو صودرت

وقف التدخل لأن هنالك وعداً بسحب القضية.

من قبل شيخ سوري متزمت، وقاتلتُ ومعي الكثير من الشرفاء من الكتاب هنا وفي العالم العربي إلى أن انتصرنا ضد هذه الظلامية. أما ما حدث معى منذ عام فقد كان كارثة حقيقة على الثقافة في الأردن، إذ للمرة الأولى يتم تحويل كاتب إلى المدعى العام، بسبب ديوان نشره قبل اثنين وعشرين عاماً!! وكانت التهم الموجهة لي هي التهم نفسها التي وجُهتُ للنواب الثلاثة الذين ذهبوا لتقديم العزاء لأهل (الزرقاوي!!) كما بيّن لي فريق المحامين الذين انتخبتهم رابطة الكتأب للدفاع عني. ولذلك كانت المعركة كبيرة، وخطيرة، وأحس بها شرفاء الكتّاب هنا، ووقفوا بشجاعة في وجه القرار، وحين لم تتراجع دائرة المطبوعات، كان لا بد من أن أنقل الحلقة إلى مجال أوسع، ولذا كان من الطبيعي أن أطالب بتدخل أصدَقانًى الكتاب في دول كثيرة في العالم. وحين قال لي ناشري ماهر كيالي، إنّ هناك وعدا بسحب القضية، أرسلت إليهم فورا، وطلبت منهم

ثقافي



بناية الكهرباء القديمة: تجميل وأدوار جديدة

سماح حجاوب

▶ تصنف بناية الكهرباء القديمة الواقعة في وسط البلد، مقابل أمانة عمان الكبرى، بوصفها جزءاً مهماً من تاريخ عمان وتراثها الصناعي.

وفي مدينة لا تمتلك أكثر من ارتباطات واهية بالتاريخ الحديث، كان من الطبيعي أن يكون مبنى الكهرباء معلماً كبير الأهمية. وفي الآونة الأخيرة، اشترت أمانة عمان الكبرى هذه البناية، بعد أن وضعتها على خريطتها الخاصة بالأماكن التي تود إعادة تجديدها بوصفها جزءا من عملية تجميل وسط عمان.

في وقت سابق من شهر كانون الأول، اشتركت أمانة عمان مع جمعية سكان جبل عمان، في دعوة مجموعة من الناس من مختلف القطاعات الفنية والثقآفية والسياحية لورشة عصف فكرى تطرح خلالها أفكار لاستخدام المكان.

بدأت ورشة العمل بعرض قدمته شركة الهندسة والتخطيط (تراث)، التي عرضت نتائج بحث حول المزايا المكانية والتاريخية للبناية، تلتُّه أمثلة عدة عن بنايات مماثلة حول العالم تم تحويلها في أماكن عملية.

غير أن جلسة العصف الفكري لا يبدو أنها أنجزت ما أسست من أجله. وقد كان هذا، في رأيي، نتيجة لعدد من العوامل المهمة المختلفة. فالأمثلة التي قدمتها (تراث) نقاط بداية جيدة، ولكن لم يؤخذ في الاعتبار أن هذه الأمثلة في المدن لمتميزة بالرخاء في جميع أنحاء العالم قد انبثقت من الحاجات الداخلية للمدينة والمجتمع الخاص بها؛ وهي قدمت وفي الذهنِ السكانِ المحِليون، وليس السياح. ومن الطبيعي أن مشروعاً ثقافياً ناجحاً سوف يجذب السياحة.

ومن الضروري أن نستفيد من الموقف الراهن للأمانة لإشراك الناس ذوي العلاقة في اتخاذ القرار، بهدف تطوير المشاريع التي تقدم حلولاً قائمة على بحث ودراسة متأنيتين. في حين أن إشراك الناس المناسبين في إجراء البحوث حول الإمكانيات، والذين يقودهم وسطاء ومسهلون للأعمال يساعد في توجيه مثل ورشات العمل هذه، إلى المهمة التي أقيمت من أجل إنجازها. ومن شأن هذه الورش أن تضمن ولّادة مشروع يتميز بالاستمرارية والجودة بحيث يفيد المدينة وسكانها، ويقدم المتعة للسياح في الوقت نفسه.

زوربا إربد أم التوأم السيامي لأمل دنقل

رأفت العزام ... آخر الصعاليك النبلاء.

سليمان البزور

" زوربـا إربـد. التوأم السيامي لأمل دنقل" وغيرها الكثير من الألقاب أطلقت على رجل اعتكف عشرات السنين في محترف للنحت على الخشب في شارع راتب البطاينه " (إربد)، فخرج بمجموعة من المنحوتات النادرة، والمواقف الفلسفية إنه "رأفت العزام" مواهبه متعددة بين النحت والعزف على آلة العود والقصة القصيرة الذي غادر هذه الدنيا قبل أيام تاركا إرثاً إنسانياً وفلسفياً زاخراً .

في عام 1950 ولد "أبو نيرودا" في قرية الباقورة ليتسلسل شريط حيّاته حلقة بعد أخرى ، درس الصحافة والإعلام في جامعة بيروت وكان رئيس اتحاد الطلبة العرب إلا أن تسارع الأحداث اضطره الى قطع دراسته.

وخلال فترة طويلة من حياته انخرط في العمل السياسي ، من دون أن يندرج في أي حزب ،فقد كان صديقاً لفتح وللشيوعيين ،وسجن لفترات طويلة في سجن المحطة وغيرها مِن السجون ،وصلت إلى اثني عشر عاماً .كما صدر في حقه حكم إعدام بتهمة انتمائه إلى حركة محمود الروسان في اربد ،إلى أن حصل على عفو ملكى إبان عهد الملك الراحل الحسين.

"بابلو نيرودا" أبرز الأدباء الذين تأثر بهم رأفت العزام في مسيرتة الأدبية ونمط

يتحدث ابنه البكر "نيرودا" للسّجل أن تسميته جاءت مع حلول الذكرى العاشرة لرحيل الشاعر التشيلي "بابلو نيرودا" ونشر له تهنئة في الصحيفة مما كان مستهجناً ومستغرباً في ذلك الحين ،شقيق رأفت الأكبر تأثر به وسمى أولاده ' سقراط وأفلاطون.

يواصل نيرودا حديثه "في العام

لم يستطع التأقلم مع الحياة هناك لذلك

عمل أثناءها والدي في الصحافة إلا أنه

أصدقاؤه كثر، ومن جميع الطبقات والمستويات الاجتماعية "فقراء، مثقفون، حزبیون، مشردون جمیعهم ترددوا علی منزله ومحترفه ، أبرزهم في سنواته الأخيرة كما قال ابنه نيرودا" رياض

كثيراً، فبعث رسائل هاتفية للعديد من أصدقائه مثل موفق محادين، أحمد ديباجه مقتبسة من نص للفيلسوف الإغريقي سقراط (أنا لا أعرف ماذا يكون الموت، ربما يكون أمراً طيباً، فأنا لا أخافه ولا أخشاه، ولكننى أفضل ما يحتمل أن يكون على ما أعرف أنه شر).

في مساء الخامس من الشهر نفسه ، كتب رأفت العزام «أنا لم أجرّب الموت رميا بالرصاص.. وعلى أية حال لا أريد الموت بهذهِ الطريقة، وأنا لم أجرّب الموت شنقاً.. ومع أنني شاهدته عدّة مرّات إلا أننى لا أريده، لم تطحن عظامي الدبّابات ولا الجرّافات ولا سيارة يقودها أحمق.. وهنا أيضا لا أطيق الموت بهذه الطريقة، هناك طريقة حديثة وهي قديمة أيضا.. الطعن في الصدر أو البطن وأماكن أخرى أو ضرب الرقاب، أي ذبح الإنسان كالدجاج والخراف والبقر والجمال وربما الخنازير، لم أجرّب الموت بالجلطة الدماغية أو القلبية.. موت الدماغ أفهمه جيدا.. لكن موت القلب سيخلف ألما مرعباً للدماغ..». «كيف أختار الليلة موتى؟».

في ظهيرة اليوم التالى ذهب إلى الطبيب يشتكى أعراضاً للجلطة القلبيّة.. وبعدها بقليل سقط جثة هامدة.

فضل العودة إلى الأردن، اشترى مثقب (درّل) وبعض الأدوات وبدأ ينحت ويطوع الخشب والمنحوتات بشكل غريزى فطرى ،بخاصة أنه لم يدرسها أو يتعلمها بشكل أكاديمي، بدأ الجيران ينزعجون من الأصوات المرتفعة ويتململون. وعندما علم بذلك قال أنا شاعر فيهم، وذهب إلى محل وتطور في العمل إلى أن أصبح وجهة ومحترفا لكل الراغبين في البحث عن الفن ، وبات مصدر رزقه المحبب

جرادات ، محمد الغزو، على شميل .

في مطلع هذا الشهر استحضر الموت

ابنه «نيرودا:» كان يحب الاستيقاظ في الثامنة صباحاً ، كان يحب القهوة كثيراً ً ويتناول افطارة مع بيت جدى يطمئن على أوضاعهم وأحوالهم ثم يتجة إلى

يضيف نيرودا "إحساسه مرهف وعال جدا وكان يتأثر ويحزن لأبسط الأمور، ومن الأمثلة على ذلك أنه عندما كان يشاهد معارك وصراعات أو ظلماً على شاشة التلفاز في أي مكان كان ينتابه الحزن ويبقى على هذه الحالة لأيام طويلة. كتب القصة القصيرة بشكل متفرق وكان ينشر بعضها في الصحافة بين الحين والآخر، إلا أنه لم يرغب في إصدارها لسبب بسيط وهو أنه لايحب الشهرة أو الأضواء. وكان دائما يفضل البقاء خلف الكواليس. كان زاهـداً في الحياة ويعلمنا ذلك ، فعندما كنت أقول له أنظر إلى هذه السيارة ما أجملهاً ، يقول لي: يابني كل هذه الامور ستزول والجوهر ومعدنُ الإنسان هو مايتبقي "

الثقافية والمعرفية حية ورفيعة بصورة مدهشة .فاستعادته للرحابنه وفيروز وزكى ناصيف ودنقل ونيرودا وبريخت وغير هم كانت خضراء يانعة .تحيلنا دائماً إلى المقاربات النقدية حول دور القاريء ليس في اكتشاف النصوص، بل في إعادة إنتأجها "

. موفق محادين قال فيه " كانت ذاكرته

وأضاف محادين في مقالته التي نشرها في" العرب اليوم" بعنوان (الموت الثاني لدنقل) " الحق أن دنقل هو توأم روحه الذي لم يفارقه أبداً ولعله استعجل رحيله ليؤانسه حيث مضى . وليس مصادفة أن يتذكر رأفت في كوبه الأبيض الأخير معنا ، قصيدة دنقل التي كتبها في غرفة العمليات التي غادرها إلى المقبرة بيضاء هي الأشياء ، رداء الطبيب والممرضات وملآءات السرير وأربطة الشاش والقطن وكوب اللبن ، وكل هذا البياض يذكرني بالكفن"

صديق آخر ، جميل النمري " استذكره وقال فيه "هو لم يكن يزعج أحداً أو يطلب لنفسه شيئا، كان يكتب القصة القصيرة، ويحفر على الخشب، ويعزف على العود، ويثمل مع الأصدقاء. كان يريد الأشياء لذاتها ويتحمل الفقر والقسوة كضريبة لنمط حياة ،اختاره أن يكون هكذا . لا أذكر متى إلتقيته أول مرة لكن الحدث الأول محفور في ذاكرتي ، كانت جنازة المرحوم أخي الصّحافي ميشيل ، أتيح لي الخروج من السجن من أجل الجنازة التي كانت تسير بصمت. ولم يعجب ذلك رأفت فأخذ بالهتاف للشهيد ".

الشاعر الأردني المقيم في لندن أمجد ناصر وصف رأفت العزام بزوربا الشمال وقال في وفاته " فقدت أُشياء كثيرة في ترحلي ألم أعد أملك هدايا أعطيت لي لكن أمامي الأن وأنا أكتب هذه الكلمات ميدالية تحاسية كبيرة تحمل وجه بوشكين ، أهدانيها رأفت العزام عندما زرتهِ في بيته أول مرة . أراد أن يعطيني شيئاً بعد انتهاء تلك السهرة الصيفية في



ثقافي

"مكتبة الأسرة الأردنية" و "القراءة للجميع"

هل هي «هُبّة» تنتهي في وقتها؟!

هيا صالح





0 0 7

▶ ثمة ما يشبه الاتفاق على ما يمثله مشروع مكتبة الأسرة الأردنية من إضافة نوعية على صعيد العمل الثقافي التنموي الموجّه لشرائح المجتمع كافة، خصوصاً أنه الثاني عربياً بعد مصر. ورغم التخوفات التي أبداها بعضهم حول جدوى المشروع في بلد محدود الموارد مثل الأردن، إلا أن الإقبال على باكورة إصداراته خلال «مهرجان القراءة للجميع» فاجأ الجميع، بمن فيهم وزارة الثقافة، التي تبنت إطلاقه برعاية الملكة رانيا العبد اللّه.

وإذا كان المشروع حقق في بدايته نجاحاً كبيراً، كما تشي الأرقام بذلك، إذ بيع في اليوم الأول للمهرجان خمسين ألف نسخة، فإن ثمة اتفاقاً يهجس به القائمون على المشروع والمستفيدون منه (الجمهور) على السواء، يقضي بضرورة تطويره «بما يجعله على تماس قوي مع حياة الناس وتحويله إلى جزء لا ينفصل عنها». ويؤكد هؤلاء أن «التحدي الحقيقي هو كيفية النهوض بهذا المشروع»، وأن نجاح المشروع في دورته الأولى «وضعه على المحك» و»سلط الأضواء عليه» بحسب هزاع البراري، رئيس قسم النشر في وزارة هزاع البراري، رئيس قسم النشر في وزارة الثقافة، الذي يقترح تأسيس مديرية خاصة بالمشروع، أو أن «يتم إلحاقه بإحدى مديريات الوزارة» بما يضعه على خُطى المأسسة شيئاً.

وكان العمل على «مكتبة الأسرة» في سنتها الأولى قد ركز على جوانب بعينها من «المأسسة»، من بينها: توزيع السلاسل، ومواصفات الكتب والطباعة، واختيار الشعار المناسب، كما تبيّن الروائية ليلى الأطرش، عضو اللجنة التنفيذية للمشروع الذي اشتمل على خمسين عنواناً توزعت على ثلاث عشرة سلسلة، بمعدل خمسة آلاف نسخة من كل عنوان.

ورداً على تخوفات بعضهم من أن يكون المشروع «هَبّة وتنتهي في وقتها»، يؤكد باسم الزعبي، الأمين العام المساعد في وزارة الثقافة ورئيس لجنة الموازنة واللجنة التنفيذية للمشروع، أنه تم رصد مخصصات في الميزانية للمشروع في حدود ما تم صرفه عليه في دورته الأولى (130 ألف دينار لطباعة العناوين وشراء حقوق المؤلفين والناشرين)، ويضيف: «أنا متفائل جداً بهذا المشروع الذي

ثبت بالإجماع أنه استراتيجي ومهم»، مؤكداً أن الوزارة «بصدد مأسسته عبر جهاز إداري وتنفيذي ثابت».

«تطوير الفكرة لا بد أن يتخذ أبعاداً أكبر من حيث الموضوعات التي يتطرق لها المشروع»، هذا ما يراه الروائي حمال ناجي، مشيراً إلى أن هذا لا يعني «تقليلاً من أهمية ما تم إصداره حتى الآن». في الوقت الذي يؤكد فيه البراري أن الوزارة «تفكر في انتقاء العناوين وطباعة الكتب وإنجازها بشكل لائق مبكراً» قبل موعد مهرجان القراءة للجميع.

وتلفت الأطرش إلى ضرورة «زيادة حصة الإبداع العالمي، وزيادة العناوين الموجهة للطفل، خصوصاً تلك التي تحفز ذهنه»، فيما يؤكد البراري ضرورة «إغناء السلاسل بعناوين منتقاة، وزيادة حصة الكتاب الأردني»، وهو ما يوافقه عليه ناجي الذي يرى أن هذا المطلب الكتاب الأردني القابل للقراءة»، والذي يقدم خدمة حقيقية للمواطن ومتعة تجذبه أكثر إلى فكرة القراءة بشكل عام، بمعنى عدم الوقوع في «فخ الوساطة»، وفرض بعض الوقوع في «فخ الوساطة»، وفرض بعض المشروع الذي «يعول عليه كثيراً». ويطالب المسروع الذي «يعول عليه كثيراً». ويطالب ناجي بإجراء «فلترة حقيقية» للكتب التي سبتم إصدارها مستقياً.

وتبدو هواجس الروائي إلياس فركوح قريبة مما يراه ناجي، إذ يشدد على فكرة التركيز على الكتاب الأردني، لكن على أن يكون بـ "المستوى المطلوب". وتتطلع الروائية رفقة دودين إلى أن يراعى في اختيار العناوين تلك التي تمثل مدن المملكة ومحافظاتها من دون الاقتصار على العاصمة عمّان.

ورغم تعدد الآراء فيما يخص السلاسل، والعناوين التي تندرج تحتها، يظل الأساس في الاختيار كما تشير الأطرش هو «عدم القتصار دور وزارة الثقافة على خدمة الوسط الثقافي فحسب»، وإنما «الالتفات إلى الثقافة المجتمعية كجزء من أهداف الـوزارة»، وهو ما ثبت نجاحه في تجربة مكتبة الأسرة في دفعتها الأولى، والتي لقيت قبولاً من الناس على اختلاف اهتماماتهم وتنوعها.

وفي سياق متصل، يؤكد ناجي أنه يجب أن تتنوع العناوين «بعيداً عن الفهم الإستاتيكي السكوني للثقافة». فالثقافة، كما يرى، «حالة من التنوع والغزارة»، لذلك هناك أقانيم مهمة يتوجب مراعاتها بشكل مدروس وعدم إغفالها، عبر سلسلة من الاهتمامات التي تعني المواطن.

وحول فكرة عرض إصدارات المشروع للبيع طيلة العام، يرى البراري ضرورة «توفير مركز للبيع في الوزارة والمحافظات ومديريات الثقافة المنتشرة فيها حسب نسبة عدد السكان في كل منها حتى نفاد الكمية»، داعياً إلى افتتاح مركز دائم بالوزارة بالإضافة إلى «مهرجان القراءة للجميع»، وهو ما يوافقه فيه ناجي قائلاً: «أنا ضد أن تكون هذه المشاريع موسّمية، أو أن تكون مواعيدها محددة». أما الأطرش فتتبنى رأياً مخالفاً، توضحه بقولها: «أنـا ضد فكرة بيع الكتب بشكل مستمر»، مبررةً ذلك بأن فكرة المشروع قائمة على التحضير طيلة العام لإقامة مهرجان لمرة واحـدة، مشددة على أنه «إذا توفر الكتاب للمواطن طيلة العام، فلن يقبل عليه ولن ینتظره بشوق».

«نَحن غَير معنيين بالتسويق»، هذا ما يقوله الزعبي الذي يرى أن المهم هو «تطوير

التجربة ومأسستها»، بما يتطلب أن تُناط باللجنة المشرفة على المشروع مهمة اختيار العناوين، وتكليف مؤلفين إن دعت الحاجة ليكتبوا ضمن السلسلة. فيما يري فركوح أن وزارة الثقافة «أصبحت تملك عددا معقولا من العناوين التي أصدرتها سابقاً، على مستوى القيمة الأدبية والمعرفية»، متسائلاً «لماذا لا تحجز الوزارة لنفسها جناحاً في كل معرض، وتعرض نتاجها خارج الأردن مباشرة بوصفها جهة ناشرة»، وهو ما يعتقد فركوح الذي يدير داراً للنشر، أنه ِ «سيخدم مشروعها الوطني بالتأكيد»، ذاهباً إلى أن «السرعة التي تمت فيها عملية تنفيذ المشروع، وطباعة الدفعة الأولى من إصداراته، أدت إلى عدم إخراج الكتب على نحو جمالي ودقيق على مستوى النص من حيث التحرير». ويضيف فركوح: «لو راقبنا بعض هذه العناوين لرأينا أنها

تطلب أن تُناط تتضمن معلومات قديمة وغير صالحة للإنسان وع مهمة اختيار الراهن، وكان يجب أن يعاد النظر فيها». وإذا كان هناك من يقول بإمكانية «التقليل من المواصفات الفنية للطباعة» بما يخفض عددا معقولاً من «تكلفتها المالية»، فإن البراري يؤكد أنه لن

تيار الراهن، وكان يجب أن يعاد النظر فيها».
الجة وإذا كان هناك من يقول بإمكانية «التقليل من المواصفات الفنية للطباعة» بما يخفّض من «تكلفتها المالية»، فإن البراري يؤكد أنه لن توى «يصار إلى تخفيض مستوى المواصفات توى «يصار إلى تخفيض مستوى المواصفات في السعر»، لأن شقليل المواصفات ليس مؤثراً في السعر»، فإذا لكنه «يؤثر كثيراً من حيث الجودة»، فإذا يدير أُنجز الكتاب بـ "مواصفات متواضعة" ربما لن «يُعمَر طويلاً. وهو ما يؤكده فركوح أيضاً، فغة بحسب تعبيره، مضيفاً: «الـورق الأصفر أو ورق الجرائد غير متوفر في السوق الأردنية»، والورق المبارأ في السعر» ورق الجرائد غير متوفر في السوق الأردنية»، ولو تمت الاستعانة بدور نشر عربية سيكلف وح: الشحن كثيراً».

محل حثيرا». ويتطلع فركوح إلى أن يتم إخراج إصدارات

المشروع فنياً بشكل جديد، بحيث «يجري توحيد المقاسات الخاصة بها» وفقاً يعدد المقاسات الخاصة بها» وفقاً المعاد

ويؤكد الزعبي أنه تم توجيه خطابات وطنية حكومية وشبه حكومية وخاصة لدعم المشروع، كاشفاً أن عدداً قليلاً استجاب منها، إذ لم تتجاوز حصيلة التبرعات أربعين ألف دينار. وتأمل الأطرش بدعم أكبر من المؤسسات الخاصة، خصوصاً بعدما أثبت المشروع نجاحه، لافتة إلى أنه «ربما كان الحذر هو السبب وراء إحجام بعض المؤسسات الخاصة عن دعمه»، لأن التجربة لطرش على «المسؤولية الإجتماعية لمؤسسات القطاع الخاص».

المشروع فنياً بشكل جديد، بحيث «يجري توحيد المقاسات الخاصة بها» وفقاً لعدد الصفحات، وتوحيد السلاسل من حيث الشعار مع مراعاة تفاصيل الإخراج الداخلي (شكل الحرف ونوع الخط) بما «يحقق البعد البصري الجمالي». 24 __ السَّجِل ______ الخميس 10 كانون الثاني 2008 ____

ثقافي

من سيطلق المشروع؟

"الأعمال الأردنية الموسيقية الكاملة"

ربہ صقر

▶ يقولون إن لدى القاهرة جذورا حضارية تحملها وتحميها أمام أعتى الرياح وأصعب المحن الحضارية (كأعاصير الهبوط الموسيقي التي تجتاح البلاد العربية مؤخرا على أيدي أنصاف منتجين وأرباع فنانين وأخماس مؤدين). ويقال إننا في الأردن لا نملك مثل تلك الحضارة العميقة التي لدى مصر في دعوة مبطنة للموسيقي الأردني أن يتخلى عن حلمه الموسيقي ويعتنق أي عمل آخر لأنه لا يوجد لديه أمل ولا يعمل في مهنة "تطعمى خبز". غير صحيح!

أريت أن أصحح هذا الفهم المنتشر للموسيقى في الأردن: نحن لدينا موسيقى ولكن لا يوجد لدينا بنية تحتية تحملها وتعرف أهل البلاد بها. نحن لدينا رخما موسيقيا عظيما ولكن لا يوجد لدينا مؤسسات تسجل تاريخه وتبحث فيه وتحتضنه. نحن لدينا موسيقية لكن لا يوجد أرضية يقفون عليها. من أجل هذا أغار على عمان من تلك الأقاويل وأنظر إلى القاهرة بعين الطالب الذي يرغب في التعلم من "الست" علنا نستقي مما لديها من مؤسسات وعقليات وأساليب دعم للموسيقى والموسيقي من أجل أن نصبح يوما مثلها متمكنين مما لدينا.

لا نريد أن نخلق تراثا موسيقيا أردنيا، فهو موجود لدينا يتنفس و ينتظر من يلم أشلاءه ويعترف بكيانه. فلنفرض فرضا أن هناك مؤسسة ما قررت أن تنبش هذا الإرث الحضاري وتكون في صدارة الشركات الخاصة أو العامة المعنية بتعريف أهل البلد ببلدهم موسيقيا. ستجد هذه المؤسسة أن بإمكانها إصدار مشروع يحمل عنوان "الأعمال الأردنية الموسيقية الكاملة" بعد توظيف أصحاب المعرفة في الأمر للتوثيق والبحث والاستقصاء (حتى لا يتم إسقاط أعمال أحد الموسيقيين سهوا في بلد تغلب عليه تفشي بعض الأحقاد الموسيقية وللأسف بين القليلين الذين تمسكوا بهذه المهنة الصعبة) ولمقابلة الموسيقيين أو ذويهم (إذا ما التحقوا بالرفيق الأعلى) وللبحث في الإذاعات والأرشيفات إلى أن تصدر هذه المؤسسة المجهولة الهوية (حتى الأن) حقيبة تحتوى كل موسيقي تنفست على أرض الأردن.

ويمكن تقسيم هذه الحقيبة إلى أقسام ليتسنى للمستمعين والمستمعات والمهتمين الرجوع إلى الحقب الزمنية المختلفة حسب تسلسلها:

موسيقى أر<mark>دنية درامية</mark>

لدى الأردن ثروة من الألحان الدرامية للمسلسلات الأردنية (والسورية والعربية) على أيدي ملحنين مثل طارق الناصر ووليد الهشيم وطلال أبو الراغب ومحمد الحلو وغيرهم على مر السنوات.

أعمال موسيقية أردنية تقليدية قديمة، أو

إعادة إحياء تراث أردني وعربي

قديما مثل سميرة العسلي وعبده موسى وجميل العاص وسلوى، وحديثا مثل فرقة رم/طـــارق الناصر وأيمن تيسير ومكادي نحاس ومتعب الصقار وعمر العبدللات وهاني متواسي (على اختلاف الأنــواع الموسيقية

موسیقی مزج (fusion) غربیة-شرقیة أو بدیلة ومختلفة

مثل فرقة الـروك الشرقي "إيثيريال" (التي ظهرت واندثرت في التسعينات) وفرقة "ميراج" المندثرة الشهيرة، بالإضافة إلى معاصرين مثل فرقة رم/طارق الناصر ويزن الروسان وعزيز مرقة وكاتبة هذا المقال وسوسن حبيب وزمن الزعتر وأيمن تيسير وعمر الفقير ومشروع كن-فيوجن (وهو مشروع مبني على الدمج الموسيقي بين أنماط موسيقية عديدة على أساس الارتجال

موسيقي أردنية معاصرة

في التسعينيات كـان هناك م<mark>صطفى</mark> شعشاعة علما من أعـلام الأغنية الأردنية الحديثة وحاليا لدينا ديانا كرزون <mark>وأمل شبلي</mark> وأحمد عبندة وفوز شقير.

موسيقى أردنية تراثية بدوي<mark>ة وبحر</mark>ية تراث موسيقي قديم من شما<mark>ل الأ</mark>ردن إلى جنوبه ما بين الدحيات والأهازيج النسوية في مادبا والفحيص وأغاني الصيادين في العقبة والمواويل وعزف الربابة والسامر في صحراء البيضا ورم والبكائيات والهجيني.

دي جي وموسيقى الكترونية و"هب هوب"

في أوائـل التسعينات انطلقت أغاني "أبو يوسف" وهو الاسم الموسيقي الحركي للشاب زيد علاء الدين وقد استقى بعض الكلمات لقطعه الموسيقية من التراث الأردني ووضعها بقالب الكتروني صاخب وهذه من سمعوها مثل "نط البس ع ظهر التشيس (الكيس)" و "أبو يوسف، عمان إربد بقعة صويلح." ومنذ عدة سنوات ظهرت مواهب وأسماء عديدة لشباب أردنيين متخصصين بالحفلات والـ "دي جي."

موسيقى غربية بحتة لفرق أردنية

بما فيها أعمال فرقة "تايجرز" التي اشتهرت في أوائل التسعينات (معظمها إعادة عزف لمقطوعات غربية) ومرورا بفرق منتصف التسعينات التي تخصصت بموسيقى الميتال والبروك والكلاسيك روك الغربية والتي كتبت أغاني خاصة بها مثل "ديد سي فيشنج كلوب" و "بلاك آيرس" و "باترفلاي كيس" و "بايكاسو" إلى فرق ومغنين "روك وبوب" حاليين مثل "حنا غرغور."

وإلى أن يأتي اليوم الذي تمتلك فيه العائلة الأردنية حقيبتها الخاصة بالأعمال الأردنية الموسيقية الكاملة، أدعو لموسيقيي الأجيال الصاعدة بالقوة الداخلية الكافية ليتموا طريقهم الموسيقي من دون التحول إلى غيره طلبا للرزق أمام عقبات العيش العظيمة التي يواجهها الموسيقي الأردني (خصوصا المختلف والبديل).

مها أبو عياش

◄ مقالة الزميلة هيا صالح (السّجل، 27 كانون الأول) أثارت حفيظتي لما جاء فيها على لسان المسؤولين الثقافيين عن احتفالية إربد والتي لي معها حكاية. فالمنسق الثقافي والفنى للأحتفالية محمد مقدادي، الذي بحثت عنه يوم طلبته فلم أجده، يقول إن "مقتل التجربة يكمن في أن القرار وضع بيد أشخاص لا ينتمون إلى الوسط الثقّافي، والآلية التي حكمت المشروع عانت من البيروقراطية والانحياز للأجندات الشخصية". وأقول من جانبي إن كل من تعاملتُ معهم على مدى سنة ونصف من الجري خلف حلم منحوتة "سهل حوران" هم من أهل الثقافة والإبداع الحكومي سواء في عمان أو إربد. و يقول الرسام والناقد التشكيلي حسين دعسة، المنسق السابق للملف الإُعلامي لوزارة الثقافة: "لقد وضعوا العربة أمام التصان". أما أنا فأقول: "إنهم أطعموا العربة للحصان". فنحن نرصد التمويل للعمل الثقافى والاستخدام المبدع ولكننا نصرفه لتشغيل موظفى الحكومة ومستشاريها ولجانها ومسؤوليها. وكنت قد عقدت الأمال في نهايات عام 2005 على إشاعة سرت بين بعض الفنانين والفنانات، مفادها أن هذه المدينة تنعم بتوجه جديد في بلديتها لتبنى المشروعات الفنية العامة، فقصدت الأديب هاشم غرايبة الذي كان آنذاك مديرا لدائرة الثقافة بإربد. وأمضيت طوال عام 2006 أراجعه في مكتبه وخارجه في دار البلدية ومبنى نقابة المهندسين. وقدمت له مشروعي على نسختين في أول زيارة، فأبدى إعجابه به. ولم أستلم منه ولو قصاصة برقم متسلسل تثبت تعاملنا المهنى والرسمى بشأن المشروع. وبعدها بفترة راجعته هاتفياً بعد أن علمت بتداوله لفكرتي في مكان عام بدون ذكر اسمى. فطمأنني بأنه كان مع صفوة منتخبة وأنه إنما فعلّ ذلك من جانب الإعجاب ليس إلا. وعدت لزيارته لاحقا عاتبة لقراءتي خبر احتفالية جديدة في إربد للقمح، وهي جزء من موضوع مشروعي ونقاشي معه في جدواه. وهو، كعرف دوائرنا الثقافية، نقاش حول أمر لم يعقد بصدده اجتماع ولم يدوِّن محضر فيه، على الرغم من الحديث المهنى الحساس من ناحية الملكية الفكرية. وعاتبته لأنه لم يدعني. فطمأنني بأن الأمور حصلت على عجل وأنها كانت احتفالية صغيرة تجريبية وجهت لها الدعوة شفويا، وفي حيز إربد فحسب. وعاودت المراجعة لدى الدائرة جيئة وذهاباً في سفري المتكرر لمشروع آخر في سوريا. وأثناء مراجعاتي المتعددة للدائرة الثقافية لإربـد، لم أتسلّم اي رد رسمي مكتوب أو سواه بشأن مشروعي. ولم أحصل

على أية مقابلة رسمية إلا مع ذلك المدير.

وعندما تغيرت الشخوص التي كانت تحتل

مواقع القرار في الدائرة والبلدية، خسرت



▶ من مشروع «حوران»: مقترح مها ابو عياش

إنهم لم يضعوا العربة أمام الحصان، بل أطعموا العربة للحصان!

تحكم التعامل في الثقافة

الأجندات الشخصية

كل جهودي لعام كامل. وفي بداية 2007، استجبت لإعـلان رسمي لتقديم الأعمال بمناسبة احتفالية إربد وقدمت مشروعي من جديد، آملة أن أحظى هذه المرة ولو بمقابلة مبدئية مع "اللجنة" المعنية، وما زلت أنتظر.

مبدئيه مع اللجبة المعنية، ومازلت انتظر. و قد فوجئت كثيراً بما جاء في المقالة من أن الروائي هاشم غرايبة كان هو المنسق العام للاحتفالية لسنة 2006. ففي ترددي لمراجعته في مكتبه طوال ذلك أي من أحاديثنا، ولم اتسلم أو أقرأ على أي من أحاديثنا، ولم اتسلم أو أقرأ على جدران دائرته أي شيء مكتوب، سواء عن الاحتفالية أو لجانها ومشروعاتها أو تمويلها أو الشخوص القائمة عليها أو التواريخ الرسمية لها، بل لم أعرف إلا بمئوية إربد وتصميم الشعار لها حيث سألني رأيي فيه. ولم أعلم بالاحتفالية حتى مطلع عام 2007 عند على المدير أنه قد ترك

وظيفته الحكومية.
لقد عانينا من أن أدنى شروط التنسيق لم تتخذ في التعامل معنا كمبدعين أو متقفين أو كجمهور عادي. فأين الإعلانات الحثيثة والمبكرة بطلب الأعمال، سواء في الصحف أو حتى على لوحات إعلانات الجدران إن وجدت في الدوائر المختصة؟ وأين المسابقات الحرة للعمل العام؟ إن من أهم مسببات الفشل أننا نعطي الفرصة تلو الأخرى للتجربة نفسها، ونوعية الشخوص نفسها. والأهم هو: ما الذي يخسره هؤلاء إذا أعادوا كرة الفشل، وما الذي يخسره هؤلاء إذا

تعقيب

يقول الأديب هاشم غُرايبة للسجل في تعقيب على ما ورد في ملاحظات الفنانة التشكيلية مها أبو عياش:

♦ في عام 2006 م انطلق المشروع الثقافي لبلدية اربد بمناسبة مرور 125 عاماً على تأسيسها. وكان رئيس البلدية المصدي مهتمًا بإقامة نصب نحتية في ميادين المدينة ، وقدمت مشاريع من كُرام النمري وحازم الزعبي ومما أبو عياش وغيرهم .. وينبغي التأكيد على أنه لم يجر تنفيذ أي من هذه المشاريع على الإطلاق.

♦ انطلقت فعاليات الاحتفالية يوم 21/6/2006 م بالرعاية الملكية السامية . ثم توقفت يوم 1/8/2006 م إثر تغيير رئيس البلدية، وبعدها غـادرت موقعي كمدير الدائرة الثقافية.

◄ عام 2007 اختيرت اربد مدينة للثقافة الأردنية وقدمت مها أبو عياش مشروعها للمنسق الإداري الأستاذ وليد أبده ، وعينت حينها منسقاً ثقافياً عاماً للاحتفالية بتاريخ ما/4/2007 وحصلت على التفرغ الإبداعي في 1/6/2007م ، أي أنني أمضيت شهرين فقط في هذه المهمة.

﴾ لا أجد ضيرا في أنني تحدثت مع آخرين آنذاك عن المشروع، لأنه لم يكن مشروعا سريا ينبغي التكتم عليه بأية صورة.

ثقافی

«حروف لا تحترق»

فنان يصارع من أجل بقاء الثقافة والمعرفة

سهب معايعة

▶ ينقض شاب يرتدى لباسا أسود على مكتبة حديدية تحتوي على 300 كتاب، قبل أن يشعل فيها النار، بينما تحاول فتاة ترتدى قفطانا تراثيا عراقيا أزرق بنقوش عربية أن تنقذ ما تبقى من الكتب، في رقصة احتفالية تمثل المأساة التي ألمت بمكتبات في العراق في أعقاب المرب الأنجلو-أمريكية الأخيرة.

هذا المشهد السينمائي الذي يتكون من إحدى عشرة دقيقة هو مّن إخْـراج الفنان العراقي التشكيلي قيس السندي الذي يحاول تصوير ما وصفة بـ "المشهد البشع" الذي عاشه بعد الحرب، من خلال أعماله الفنيةً التي تضم فن الفيديو ولوحاتٍ وتركيباتٍ إنشائية تصور الخسائر التي تعرضت لها حضارة العراق و عملية دمار المكتبات.

ويقول السندي، الذي يعيش ويعمل ما بين عمان وبغداد "هناك صراع بين الخير والشر، صراع من أجل بقاء الثقافة والمعرفة ضد الجهل والتدمير" في هذا المشهد السينمائي الـذي يصور اغتيال مكتبات

العراق، ولكننا، على حد تعبيره " لا نريد أن نبكي على دمار حضارتنا، بل نريد أن نبني

وبعد سقوط النظام العراقى الأسبق في نيسان عام 2003، قام مجهولون بحرق مكتبة العراق الوطنية وأرشيفها الذي كان يحتوى على كم هائل من المصادر والكتب والوثائق المرجعية، وأحرقت كذلك أغلب المكتبات في الكليات الجامعية المختلفة التي لم يتبق من محتوياتها سوى الرماد، في وقت عمت فيه الفوضى في البلاد.

اختتم السندي معرضا له الأسبوع الماضى في «دار الأندى» في جبل اللويبدة في عمان تحت عنوان «حروف لا تحترق». وهُو يأمل في إقامة معرضه هذا في الأقطار العربية والأوروبية ليسلط الضوء على ما يسميه «اغتيال الحضارة والمعرفة».

وعـن ذلـك يـقـول: « المعرض رسالة مباشرة للعالم عما حصل ويحصل في العراق في الوقت الحاضر. نحن نريد أن نوقف التراجيديا الإنسانية التي لم تقتصر على تدمير الحياة الإنسانية والبنية التحتية والأبنية فحسب، وإنما طالت المعرفة والثقافة وفنونا عريقة تعود إلى أكثر من سبعة آلاف عام».

وتركز لوحات السندي المرسومة بالألوان الزيتية والأكرليك، وأخرى نفذت بوسائط متعددة، على قضية الصراع بين الخير والشر بأسلوب تعبيري وبألوان براقة يحاول الفنان

أن يوازن فيها على ألوان السواد الموجودة في المجسمات وفن الفيديو.

يحمل مياه دجلة وكتابا يطفو على سطح النهر، عكس الفنان الأحداث التاريخية عندما اجتاح هولاكو المغولي بغداد عام 1258 وأحرق مكتبتها وألقى بكتبها المحروقة في نهر دجلة ، فتغير لون النهر وازْرَقٌ على مدى

وتحمل ثلاث أسطوانات معروضة كيلو غراما من رماد الكتب المحروقة جمعه السندى من بقايا مكتبة الفنون الجميلة فى جامعة بغداد التى تخرج منها بدرجة ماجستير الفنون الجميلة عام 2004. كما يعرض مثلثا عليه أشعار المتنبى منذ 500 عام، تذكيرا لما تعرض له شارع المتنبى وسط بغداد عام 2006 من انفجارات بسيارات مفخخة. وكان المثقفون يقصدون هذا الشارع أيام الجمعة لشراء الكتب.

وكان السندي قد شارك في معارض مختلفة في عدة دول منها العراق والأردن وهولندا والإمارات والبحرين وقطر ومصر. وهو يقول إنه استلهم فكرة المعرض الأخير الذي أقيم في عمان عندما عاد لمواصلة دراسته في كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد عام 2003، ولكنه فوجئ بأن "المكتبة قد أحرقت بالكامل، وتحولت خزاناتها وخزائنها من الكتب النفيسة إلى

ومن خلال تركيب إنشائي installation،

دراسات حول عقوبة الإعدام والحق

في الحياة في العالم العربي

▶ صدر عن المنظمة الدولية للإصلاح الجنائى ومركز عمّان لدراسات حقوق الإنسان وبدعم من المفوضية الأوروبية کتاب بعنوان «دراســات حــول عقوبة الإعــدام والحق في الحياة في العالم العربي» وهو مؤلف جماعي.

كتب

مؤلف جماعي

الناشر: المنظمة الدولية

للإصلاح الجنائي، ومركز

عمّان لدراسات حقوق

الإنسان، بتمويل من

المفوضية الأوروبية.

371 - 2007 صفحة

ويتضمن الكتاب ثمانية عشر بحثاً، تحدث البحث الأول: عقوبة الإعدام بين التشريع المغربي ومطالب الحركة الحقوقية، وقدمت البحث أ. نادية بن حيدة، أما البحث الثاني فتحدث عن عقوبة الإعدام بالمغرب بين الإلغاء التدريجي والإلغاء الكلي، وقدم البحث أ. يوسفُ مداد، في حين عرض أ. زبير فاضل في البحث الثالث عقوبة الإعدام في الجزائر: الـواقع واستراتيجية الإلـغـاء «دراسـة تحليلية للمنظومة التشريعية»، وتحدث البحث الرابع عن عقوبة الإعدام في تونس وإمكانيات إلغائها، وقدمه د. عمر البوبكري، وفي البحث الخامس تحدث أ. أيمن عقل عن عقوبة الإعدام والحق في الحياة، وتناول البحث السادس عقوبة الإعدام في اليمن، وقدمها القاضي أمين عبد الخَّالق حجر، وعرض البحثُ السابع الذي قدمه المحامى نعمة جمعة، عقوبة الإعدام في لبنان بين النصوص التشريعية وحركة المطالب بإلغائها، أما البحث الثامن فتحدث عن عقوبة الإعدام في لبنان بين الواقع والمرتجى، وقدم البُحث أ. ملكار الخوري، في حين تحدث أ. عصام سباط عن الإعدام جريمة باسم العدالة، في البحث التاسع، أما المبحث العاشر فعرض مكانة عقوبة الإعدام على صعيد التشريعات السارية في فلسطين، وقدمه أ. موسى أبو دهيم وأ. ناصر الريس، وتحدث الفصل الحادي عشر عن عقوبة الإعدام بين التقليص والإلغاء، وقدمه أ. نجاد البرعي، وعرض المبحث الثاني عشر عقوبة الإعدام بين الإبقاء والإلغاء وفقأ لأحكام القانون الدولي العام، وقدمه د. أيمن سلامة، أما في المبحث الثالث عشر والذي تحدث عن العقوبات الشرعية قدمه حسن زيد

محمد، وبين المبحث الرابع عشر والذي

قدمه أ. أحمد الوادعى عقوبة الإعدام في التشريع اليمني، أمّا المبحث الخامس عشر فكان تساؤلاً حول لماذا عقوبة الإعدام؟ وقدمه أ. أحمد سيف حاشد، وكان البحث السادس عشر عرض عقوبة الإعدام وحقوق الإنسان، وقدمه م. نبيل عبد الحفيظ ماجد، وتناول البحث السابع عشرعقوبة الإعدام في التشريع (التجربة الأردنية) وتم عرضه من قبل د. محمد الطراونة، أما المبحث الثامن عشر والأخير فبين عقوبة الإعدام من المنظور الإسلامي وقدمه د. حمدٍي مراد.

وتضمن الكتاب أيضاً عدداً من الملاحق منها: العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية، والبروتوكول الاختيارى الثانى الملحق بالعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية بهدف العمل على إلغاء عقوبة الإعدام، ومبادئ المنع والتقصى الفعالين لعمليات الإعدام خارج نطاق القانون والإعدام التعسفى والإعدام دون محاكمة، والبروتوكول رقم (6) لاتفاقية حماية حقوق الإنسان والحريات الأساسية بشأن إلغاء عقوبة الإعدام، والبروتوكول الخاص بالاتفاقية الأميركية لحقوق الإنسان لإلغاء عقوبة الإعدام، والبيان الختامي للندوة الوطنية الأردنية لمناهضة عقوبة الإعدام (26 مــارس/آذار 2007)، والبيان الختامي للندوة الإقليمية لمناهضة عقوبة الإعدام في العالم العربي، وتقرير حول ورشه العمل المصرية عقوبة الإعدام والحق في الحياة، والتحالف الفلسطيني لمناهضة عقوبة الإعدام، وملاحظات مؤسسات المجتمع المدني القانونية على مشروع قانون العقوبات الفلسطيني، وتقرير ندوة صنعاء حول عقوبة الإعدام وإعلان تحالف يمنى لمناهضة عقوبة الإعدام، والبيان الختامى للتحالف موريتاني لمناهضة عقوبة الإعدام.

يقع في (371) صفحة من القطع الكبير، شارك فيه نخبة مميزة من (15) شخصية علمية وفكرية، أردنية وعربية، وصدر بإشراف وتحرير الدكتور طاهر بومدرة والدكتور نظام عساف.



قاربً/كاتب

حليب أطفالنا

▶ ليس مهما أن عبوة حليب الأطفال ارتفع سعرها ليتجاوز 16 دينارا ليصبح ليس في متناول جميع الطبقات الاجتماعية، وليس مهما أن هذا الغلاء ربما لا يكون مبررا، ولكن المهم هو أن وحتى مع هذا الغلاء الفاحش فإنك لا تستطيع أن تجد عبوة واحدة في جميع المولات والسوبر ماركات، فحيتان التجارة والاحتكار ما يزالون يحلمون بارتفاع آخر لأسعار هذه السلعة، لذلك يخفونها من أجل مزيد من الأرباح.

هذه القضية تفتح الباب واسعا للنقاش حول غياب وزارة التموين، والتفكير فيما إذا كانت عودتها مجدية، في ظل أوضاع مزرية يعاني فيها المواطن صعوبات لا يمكن

الحليب ليس مادة رفاهية أو كماليات، فهو غذاء مهم لأطفالنا الذين نتشدق دائما بأنهم أمل المستقبل، فما الذي سيصبح عليه المستقبل حين يعاني من سوء تغذية؟

إنها مناشدة لا أكثر، لنحكم الضمير في أولئك الذين لا يجدون دينارا وحيدا لصرفه، فما بالك بهذا السعر الفاحش؟!

آمنة عيسى صالح

جريمة الأسعار الجديدة

 ◄ سنقول ألف مبروك للأردن الذي تخرج بامتياز من امتحانات صندوق النقد، والبنك الدولي كذلك، فإنجاز مثل هذا هو بلا شك عيد لكل الأردنيين، الذين باعوا الرخيص والنفيس من أجل أن يظلوا قادرين على (أكل الخبز).

الارتفاع الجنوني للأسعار ليس سمة أردنية خالصة، نعرف ذلك، ونعرف أن العالم يشهد هذا (الحريق)، ولكن الحالة الأردنية ستبقى حالة خاصة، خصوصا مع عجز الحكومات المتعاقبة عن وضع آلية تواجه فيها النمو في ارتفاع الأسعار، الأمر الذي جعل المواطن الأردني يقف وحيدا في المواجهة، بلا أدني ترتيب، وبلاً خطط حقيقية

إن رفع الدعم نهائيا عن المشتقات النفطية والذي سيتخذ قريبا، سوف يشكل قصمة قوية لظهر المواطن الأردني الذي تبخر راتبه قبل أن يستطيع تأمين المستلزمات الأساسية التي لا بد منها لكل عائلة.

نريد أن نسأل فقط: ما هي خطط حكومة نادر الَّذهبي للتخفيف عن المواطِّن؟ أم أنها لا ترى ضرورة في وجود المواطن في الأصل.

وحيد عبد الله محمود



أن تكون أردنيا

▶ قــرار الـمـؤسـسـة الاستهلاكية المدنية بعدم السماح لغير الأردنيين التسوق منها حعلنا للمرة الأولى نشعر بأن للأردنى ميزة فى بلده عن غيره من العاملين المغتربين والسياح، وغيرهم.

الأمـــر قــد يـدعـو بعضهم من خارج الأردن إلى الابتسام، إذ ربما يقول بسخرية يا لهذه الميزة العظيمة! ولكن المواطن الأردنى سوف يفهم تماما ما يعني هـذا الـقـرار، وهـو الذي عاش غريبا في بلده، ولم يتحصل على أي حق يميزه عن غيره.

هــويــة الأحـــوال المدنية أو دفتر عائلة أو جــواز سفر فـی هذا الوقت أصبحت مطّلوبة، خصوصا وأنها إثباتات دامغة يحق لك على أساسهه أن تدخل وتتسوق لعائلتك ما تشتهى، أو ما يسمح به دخلك المتهالك.

شكرا لحكومة نادر الذهبي على هذا الإنجاز الذي سيجل لها بلا شك.

راتب السردي



البندقية في مواجهة البراءة

إنه العنوان المناسب لصورة كهذه تنتهك المعايير الإنسانية وبراء الطفولة. وأكثر من ذلك أنها لا تتوارى خجلا أمام تلك البراءة!

ترى، ما الذي يؤجج هذه الحرب ضد الإنسانية؟ ما الذي يجعل الدم الإنساني رخيصا إلى هذه الدرجة؟ هل هي نزعة وحشية متجذرة في بواطن الإنسان؟

هل هو الجوع الإنساني إلى العنف والسيطرة؟ ربما ليس مهما ما تكونه الأسباب.. المهم هي النتائج التي تتحدث عن نفسها.

4.6

صورة وتعليق

 ◄ ترحب جريدة "السّجل" بجميع المشاركات التي ترد إلى هذه الصفحة، وتعد بنشر ما يصل البّها، سواء كان ذلك مقالة أو رسمة أو كاريكاتيراً او خاطرة او مادة ابداعية.

أسعار الحديد

أمان اجتماعي.

أساسية.

الماضية.

▶ الجميع يعرف أن شركات تصنيع الحديد

المحلية تقف وراء ارتفاع أسعار الحديد مؤخرا نتيجة احتكارات المصانع المحلية لمادة الحديد حيث يباع بسعر واحد بلغ 660 دينار.

الاحتكار الذي تمارسه الشركات يتبلور في

الضحية الأولى لهذا التوحيد هم الأفراد

لذا أناشد وزارة الصناعة والتجارة للتدخل

الساعين لشراء منزل يؤويهم، ويوفر لهم

وكسر الاحتكارات وفتح باب الاستيراد من

الخارج وإلغاء ضريبة المبيعات على هذه

السلعة الاستراتيجية واعتبار الحديد مادة

الشركات في انكماش استثمارات القطاع

السكنى والمقاولات، وتحول المستثمرين إلى قطاعات أخرى مما يضر بالسوق المحلية

في ظل عدم وجود نظام يعوّضهم عن قيم

أخيرا أقـول أن المواطن لم يعد قـادرا

على تحمل المزيد من ارتفاعات الأسعار التي طالت معظم السلع والخدمات خلال السنوات

الأرتفاعات التي تحدث في القطاع.

كذلك تؤثر السياسة المتبعة من قبل

اتفاق ضمني بين 11 شركة تعمل في السوق على توحيد أسعارها برغم أن السوق مفتوح

للتواصل مع صفحة (قارئ/ كاتب) الرجاء إرسال موادكم على" Mwaffaq001@yahoo.com

موفق ملكاوى

سمير مرازقة

1لسّجل _{— 27} _ Thursday 10 January 2008 —

ریاضي

الرياضة

في أسبوع

◄ حفلت الجولة الأولــى من مرحلة الإياب للدورى الممتاز بتساقط الأهداف كحبات

المطر، فسجل متصدر الدوري حتى الآن الوحدات فوزا كبيراً على الأهلي بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، مكنته من المحافظة على الصدارة وفارق النقاط الخمس التي تفصله عن اقرب مطارديه القيصلي الذي

سجل الفوز الأكبر على شباب

الحسين بسبعة أهداف مقابل

هدف واحد. فيما كان الحسين

يحافظ على المركز الثالث بعد

أن تجاوز موقعة الحسين بهدف

وحيد ولكنه كان كفيلا بحصوله

على نقاط المباراة الثلاث. البقعة استعاد نغمة الفوز ورد

الدين للرمثا وفاز عليه بهدفين

مقابل هدف واحد، فيما كانت

المفاجأة الكبرى بفوز العربي

على شباب الاردن بهدف مقابل

لاشيء. يذكر أن الدوري الممتاز

سيتوقف لمدة شهر تقريبا

لمشاركة المنتخب الوطني في

◄ بدأ المنتخب الوطني في الإمارات مرحلة الاستعداد

الأولى لتصفيات كأس العالم

التى تنطلق الشهر المقبل،

ويسَّتمر المعسكر التدريبي الذي يشارك فيه 24 لاعبا لمدة

أسبوعين، ويتخلله لقاء وديا مع

المنتخب العراقي، إضافة إلى

مباراة أخرى يسعى اتحاد الكرة

إلى تأمينها. ويهدف المعسكر

بحسب الجهاز الفنى للمنتخب

الوطنى إلى رفع منسوب

اللياقة البدنية للاعبين وزيادة

الانسجام بينهم، إلى جانب

الوقوف على مستويات اللاعبين تمهيدا لاختيار التشكيلة

تصفيات كأس العالم.

الجماهير تهجر كرة السلة رغم أدائها القوي

صلاح عمر

تنقضى مرحلة ذهاب دوري أندية الدرجة الممتازة بكرة السلة من دون أن تشهد الجولات السبع ما يوحى باحتمالية زوال الجفاء بين الجماهير والمدرجات، وهي الظاهرة المستمرة

غياب التشجيع عن المنافسات عده بعض المتابعين «ظلماً للعبة التي تشهد قفزات نوعية على المستوى الآسيوي». ويـرون أن المدرجات بقيت تبحث عمن يوقظها من سباتها ويشعل فيها الدفء بعدما عانت طويلاً من إهمال الجماهير.

ومع ابتعاد ناديي الأهلي والجزيرة عن المنافسة وتذبذب مستوى الأرثوذكسي وعدم قدرة الوحدات على الاستمرارية، يؤكد مراقبون بأن اللعبة فقدت بريقها الجماهيري، لما شكلته تلك الأندية من ثقل جماهيري للعبة ككل.

ورغم أن فرقاً عريقة مثل: الارثوذكسي، والوحدات، والحسين- اربد ما تزال تشارك في منافسات هذا الـدوري، إلا أن سيطرة أندية الشركات على الألقاب، أبرزها فاست لينك سابقاً و«زيـن» حالياً مع احتلال الرياضي-أرامكس والأرينا مراكز متقدمة، هي العلامة الجديدة التى فرضها واقع الاحتراف منذ العام 2003 وحتى الآن.

«زیـن» یتربع وحیداً علی عرش صدارة الدوري فيما يحتل الرياضي المركز الثاني، ويأتي الأرثوذكسى والأرينا بالمركزين الثالث والرابع، وتقبع أندية الوحدات والحسين والكلية والعودة في المراكز الأربعة الأخيرة.

أيام الدوري ما تزال طويلة حيث ستشهد مرحلة الإياب استمرار الفرز قبل تأهل 6 فرق لدوري «البلاي أوف» وهبوط فريقين للدرجة

ارتفاع المستوى الفنى للدوري، بحسب ما



كان متوقعاً بعد المباراة النارية التي جمعت الرياضى والارثوذكسى وشهدت فوز الأول بنتيجة "75-78 (بعد التمديد للتعادل 75-75 في الوقت الأصلي)، هذا الارتفاع لم يكن كفيلاً بعودة الجماهير حتى في مباراة القمة التي جمعت بعد ذلك زين مع الأرثوذكسي.

ً أمين سر نادي الرياضي، فادي الصباح، يرى أن تطبيق الاحتراف ساهم في رفع المستوى الفني لفرق دون أخرى، ما انعكس سلبياً على الأندية الجماهيرية التي تراجعت نتائجها في وقت تزامن مع تراجع جماهيرها عن المؤازرة.

الصباح، يرى أن الأمل مرهون بأن تنهض الأندية بمشاريع تسويقية تدعم من خلالها الفرق التابعة لها. إلا أنه يحمل اتحاد كرة السلة مسؤولية كبيرة في توجيه الدعم نحو تعزيز القدرات الوطنية بدّلاً من التركيز على الاستثمار بالمدربين واللاعبين الأجانب.

ويضيف الصباح أن ما حققته كرة السلة الأردنـيـة مـن إنـجـازات مـؤخـراً، سـواء عن طريق نادي زين المدجج بالإمكانيات المادية واللاعبين الأجانب، أو المنتخب الوطني الذي لحق بركب «التجنيس» يعتبر مصدراً للفخر

والاعتزاز، لكنه يرى أن هذه الإنجازات لم تحفز الجماهير على الحضور الى الملعب، وربما يحتاج عشاق اللعبة الى المزيد من الوقت والخطط التسويقية التي تتناسب مع العائلات والأجيال الجديدة.

رئيس نادي «زيـن»، د. نصوح القادٍري، يؤكد بأن إنشاء النادي من قبل الشركة بدلاً من توجيه الدعم لأندية قديمة، جاء بدافع تطبيق أفكار احترافية تتناسب مع الوضع التنافسي في المنطقة العربية وقارة آسيا.

زين تمكن وفقاً لذلك من احتلال مركز الوصيف لبطولة العرب والمركز الأول لبطولة آسيا عام 2006، وهو يسعى خلال الموسم الحالى للفوز بلقب البطولتين وتحقيق الثلاثية مع لقب الدوري المحلي. الـقـادري يشدد على أهمية الجماهير

وحتمية عودتها الى الملاعب عندما تصبح كرة السلة الأردنية مصدرا للفخر الوطني كما كانت خلال العصر الذهبي في العقد الثمانيني من القرن الماضي.

«زيـن» قُدم 8 لاعبين للمنتخب الوطني 4 منهم من المغتربين العائدين الى الوطن،

امكانياته في خدمة بقية الأندية من خلال يرنامج الاعارّة، فضلا عن استقطاب اللاعيين الأردنيين المهاجرين في أميركا وغيرها ورفد المنتخب الوطني بهم.

مدير النشاط الرياضي في النادي الأرثوذكسي، عميد أندية كرة السلة الأردنية، ابراهيم عنصرة، يؤكد بأن ناديه قاوم كل الظروف الصعبة التي نتجت عن التحرير والاحتراف والهجرة الجماعية للاعبين في العام 2003، ويرى أنه عائد إلى المنافسة على الألقاب المحلية وفقا للنهج الاحترافي، كما يسعى للمنافسة في بطولتي العرب وآسيا، ليؤكد أن العراقة لن تُندثر أمامٌ سطوة المال.

الأردنية ستعود للملاعب عندما تعود أندية العراقة للمنافسة وحصد الألقاب المحلية، كما يراهن على أن الانجازات التي حققها المنتخب الوطنى بعد الفوز بكأس العرب، وتطلعه للتأهل الى نهائيات كأس العالم في العام 2010، قد تؤدي الى انتقال التشجيع الجماهير نحو آفاق جديدة.

ويلفت الـقادري إلـى أن نادى زيـن يضع

وينوه عنصرة إلى أن جماهير كرة السلة

«دانت سيو» ترعى "عالمية الضاحية"

السّجل - خاص

▶ يستعد اتحاد العاب القوى لاستقبال وفد من شركة «دانت سيو» اليابانية خلال الأسبوع المقبل من أجل التوقيع رسمياً على عقد رعاية بطولة العالم للضاحية والمقرر أن تقام في عمان العام المقبل.

بموجب العقد ستكون الشركة اليابانية الراعي الرسمي للبطولة على أن تتولى تغطية جزء كبير من نفقات البطولة التي يتوقع أن تحقق مردوداً مالياً مميزاً لاتحاد ألعاب القوى، وأمانة عمان الشريك في عملية

واعتبر المحامي سعد حياصات أن استضافة الأردن لبطولة العالم هو انجاز رياضى كبير يسجل للأردن خاصة وانها الدولة العربية الثانية التى تنجح بالحصول على حق استضافة هذة البطولة المهمة التي يشارك فيها أكثر من ألفى لاعب ولاعبة من مختلف أنحاء العالم.

العليا للبطولة برئاسة أمين عمان المهندس عمر المعاني ستجتمع قريباً من أجل إتمام تشكيل جميع اللجان المعاونة للبطولة، إلى جانب تشكيل وفد إدارى لحضور بطولة العالم 2008 والمقررة في اسكتلندا من أجل الاطلاع على التجربة الاسكتلندية للاستفادة منها خَلال البطولة المقبلة. ويصل وفد من الاتحاد الدولي قريباً الى عمان للاطلاع على مكان إقامة البطولة والـذي حدد في نادي البشارات للاطمئنان على التجهيزات وخطة

وأشار الحياصات إلى أن اللجنة المنظمة

البطولة الأسيوية التي استضافتها عمان سير العمل لاستضافة البطولة، إضافة إلى من الجماهير لمتابعة البطولة التي تحظى بأهمية كبيرة على المستوى الدولي. تحديد احتياجات الأردن لإنجاز الاستضافة.

العام الماضي. ويــؤكــد المحامي سعد الحياصات أن استضافة البطولة فى عمان ستعود بفائدة كبيرة على الأردن سوآء من الناحية الرياضية حيث سيشارك عدد من المتسابفين الأردنيين فيها بحكم الاستضافة أو السياحية والاقتصادية لوجود أكثر من ألفى رياضي في البطولة. إلى جانب حضور عدد كبير

وقال الحياصات إن مكان إقامة البطولة

حظى بإعجاب الاتحاد الدولى والأسيوي خلال

استضافة بطولة آسيا الثالثة للناشئين خلال حزيران المقبل. ورفع اتحاد كرة اليد من درجة استعداده لاستضافة البطولة التي من المتوقع إن تشهد مشاركة واسعة من المنتخبات الأسيوية. وكان اتحاد اللعبة كلف المدرب الوطنى تيسير المنسي بتشكيل ["]المنتخب والمباشرة بـإعـداده للبطولة حتى يظهر منتخب الناشئين بصورة جيدة ويحقق نتائج ايجابية في البطولة. وتم اختيار اللاعبين بناء على المستويات التي ظهروا عليها خلال دوري

الأساسية للمنتخب الوطني التي ستخوض التصفيات. ♦ وافــق الاتـحـاد الآسـيـوي لكرة اليد على منح الأردن حق

حریات

اعداد: سامر خیر

في تقريره حول الاستحقاق الانتخابي

"المركز الوطني" يشكك بنزاهة الانتخابات

▶ بعد تقريره عن الانتخابات البلدية الذي اثار اهتماما واسعاً، فقد أصدر المركز الوطّني لحقوق الإنسان قبل أيام تقريراً عن الانتخابات النيابية التي جرت في العشرين من نوٍفمبر الماضي .وقد جاء التقرير كسابقه مفعماً بروح نقدية للعملية الانتخاية، مع إشادته ببعض الجوانب الإجرائية التي رافقت الانتخابات، مثل تسهيل وزارة الداخلية لانتخاب الأشخاصِ ذوي الإعاقة. وتضمن تقرير المركز عدداً من التوصيات من أهمها التوصية بإنشاء هيئة خاصة مستقلة لإدارة العملية الانتخابية بجميع مراحلها . ويذكر ان وزارة الداخلية تشرف بصورة كاملة على مختلف مراحل وجوانب العملية الانتخابية . وأوصى التقرير بوضع قانون انتخاب جديد يعزز التوجه الديمقراطي في المملكة ويسهم في تحقيق التعددية السياسية ويؤمن توسيع قاعدة المشاركة الشعبية ويضمن عدالة التمثيل النيابي وفقا للدستور والمعايير

ودعا التقرير الى تنظيم استخدام المال في العملية الانتخابية ووضع الضوابط اللازمة بما يكفل المساواة بين المرشحين وحماية ارادة الناخبين وضمان شفافية المعلومات المتعلقة بمصادر التمويل.

وذكر تقرير المركز وهو هيئة شبه رسمية تشكلت بإرادة ملكية سامية أنه لم يتلق ردا على الطلبات التي بعث بها الى الحكومة السابقة والمتعلقة بمراقبة الانتخابات .مما" أعاق قيام المركز بواجبه القانوني ، واتخاذ

الخطوات العملية اللازمة للمباشرة في تنفيذ البرنامج الذي سبق وأعده" .

في مجال النقد لمخالفات شابت بعض جوانب العملية الانتخابية ، فقد تحدث تقرير المركز عن تلقيه عددا من الشكاوى منه نقل اسماء آلاف من الناخبين بموافقة دائرة الاحوال والجوازات المدنية من دائرة الى أخرى وعلى نطاق واسع، مما أدى الى ازدياد عدد الناخبين في بعض الدوائر على حساب دوائر أخرى. وأورد التقرير مثلا عن محافظة الكرك التي وأورد التقرير مثلا عن محافظة الكرك التي ارتفع عدد المسجلين في دائرتها السادسة الى 17 بالمئة دون اعتبار لمحل إقامة هؤلاء .

واشار المركز الى تعرض بعض المرشحين لضغوط أمنية من اجل ثنيهم عن الترشح وتعرض انصار بعض المرشحين لضغوط لثنيهم عن مؤازرة احد المرشحين.

وعن رصد العملية الانتخابية ذكر التقرير أنه من بين 3995صندوق اقتراع فقد تمكن 150 راصدا من رصد 146صندوقاً في عملية الافتتاح . وبحسب التقرير فإن لجان الاقتراع والفرز لم تقم بإحصاء أوراق الاقتراع قبل البدء بعملية الاقتراع في ما نسبته 49 بالمئة، من المراكز التي تم رصدها خلافا للمعايير الدولية لنزاهة الانتخابات .علما بان قانون الانتخاب الحالي لم ينص على ضرورة إحصاء البطاقات قبل البدء بعملية الاقتراع،مما يكمف عن نقص في قانون الانتخاب لعام

وتحدث التقرير عن ضعف في مشروعية ودستوريـة قـانـون الانـتخـاب وقــال : " إن

انتخابات 2007 اجريت بموجب احكام القانون المؤقت لسنة 2001 وتعديلاته، وبالرغم من اهميته للحياة السياسية الاردنية إلا انه استمر بوصفه قانونا مؤقتا منذ صدوره ولم ينافش من قبل مجلس النواب الرابع عشر، الامر الذي يثير تساؤلا حول مدى دستوريته في ظل احكام المادة 94 من الدستور، الامر الذي يضعف شرعية قانون الانتخاب وذلك رغم تعهد الحكومة لدى حصولها على

ثقة المجلس السابق ، بالعمل على تقديم

مشروع قانون انتخابات جديد .



.. والحركة الإسلامية تكرر اتهاماتها

▶ من جهة أخرى كررت الحركة الإسلامية اتهاماتها للحكومة السابقة بـ "تزوير الإنتخابات النيابية التي جرت في العشرين من نوفمبر الماضي، ورد ذلك في تقرير للجنة العليا للإنتخابات النيابية في حزب جبهة العمل الإسلامي , ورصدت فيه ما أسمته شواهد عملية التزوير في ثلاث مراحل: قبل الإقتراع ، يوم الإقتراع ، الفرز وإعلان النتائج.

رئيس لجنة للإنتخابات في الحزب حكمت الرواشدة إتهم الحكومة بالإصرار على الـوقـوف فـي وجـه مـن أسماهم

"المخلصين لهذا الوطن من قوى إسلامية وقـوى وطنية وعشائرية للمشاركة في صنع الـقـرار، من خـلال وسائل متعددة إصدار آلاف البطاقات المزورة، نقل عشرات الألاف من الأصوات، تجيير إرادة كثير من اللجان الإنتخابية، إضافة عشرات الألوف من الأصوات لصالح مرشحين مقربين منها".

التقرير الذي ناقشه المكتب التنفيذي في جلسته الأخيـرة إعتبر" أخطر آثـار الإنتخابات النيابية هو إفساد قيم الشعب الأردنــي الأصيل وإستغلال حالة الفقر التى يعيشها الشعب بسبب الغلاء الفاحش

الذي سببته سياسات الحكومات المتعاقبة وبخاصة حكومة البخيت الأخيرة" . مشاركة الحركة الإسلامية في

الإنتخابات لم تغب عن التقرير الذي أكد أن قرار المشاركة جاء على إثر تأكيدات باجراء الإنتخابات النيابية في موعدها المحدد وبنزاهة وحيادية مطلقة.

ويـذكـر أن 22 مرشحا إسـلامـيـا قد خاضوا الانتخابات فاز منهم ستة مرشحين فقط وهي أكبر خسارة منيت بها الحركة الاسلامية منذ بدء مشاركتها في العملية الانتخابية.

خصخصة انتهاكات حقوق الإنسان العراقي

كشف تقرير دولي جديد أن انتهاكات حقوق الإنسان في العراق ليست حكراً على الاحتلال وبعض وحدات الشرطة العراقية، بل هناك شركات خاصة أميركية تضطلع بهذه المهمة غير الإنسانية.

ويورد تقرير لمنظمة هيومن رايتس ووتش ثلاثة شواهد لحالة واحدة كدليل يثبت اضطلاع القطاع الخاص بهذا الدور.

يسرد التقرير الذي صدر في كانون الأول/ ديسمبر 2007 الانتهاكات الخطيرة لحياة مدنيين اقترفها متعاقدون أمنيون أميركيون في العراق بشكل عام، وشركة بلاك ووتر المتخصصة بالعمليات الأمنية بشكل خاص.

يرتكز التقرير على حادثة إطلاق نار عشوائي قام بها أفراد بلاك ووتر في أحد الميادين المزدحمة ببغداد بتاريخ 16 أيلول/ سبتمبر 2007، من دون وجود أي تهديد يبررها، ما أدى يومها لمقتل 17 مدنياً تصادف وجودهم هناك، وجرح العشرات. «هذا الحادث كان نقطة مفصلية، حيث أدى للتدقيق في المشكلات التي يتسبب بها المتعاقدون من الشركات الخاصة، والذين يعملون في العراق في ظل حالة من الإفلات من العقاب».

في روايـة لأحـد الشهود في التقرير، وهـو رجل شرطة عراقي يدعى «خلف»، قال إنه بينما كان يومها يمارس عمله كالمعتاد بتوجيه الحركة المرورية الآتية من طريق اليرموك متجهة إلى ميدان نيسور، شاهد أربع عربات ضخمة ببنادق مُركبة في أعلاها، فأوقف المرور، بحسب التصرف الروتيني المطلوب منه «بعد أن أدرك من الطوافتين المرافقتين للعربات أن هذا هو موكب

أمني لشركة أمنية، كي يتيح المجال لمرور الموكب». تراجع الموكب في التفافة، غير متوقعة يشرح الشاهد، واتجه في الطريق المعاكس دائرا حول الميدان أحادي الاتجاه، ومتوقفاً عند منتصفه ليبدأ في إطلاق النار. حينها التفت "خلف" نحو طريق اليرموك ليرى ما الذي دفع الموكب لإطلاق النار، لكنه لم ير أحداً يطلق النار على القافلة أو يقترب منها، بل سمع امرأة تصيح: "ابني.. ابني"، فركض بطول ثلاث سيارات نحو الخلف إلى أن يتوقّف بمحاذاة السيارة التِي كان الصياح يصدر من داخلها، ليجد امرأة تحمل شاباً صغيراً مترنحاً غارقاً في الدماء. وتابع: "رفعت ذراعي الأيسر عالياً في الهواء محَّاولاً أن أشير للقافلة لتوقف إطلاق النيران"، معتقداً أن القافلة سوف تستجيب لمثل هذه الإِشارة من رجل شرطة. لكن كثافة النيران ازدادت بدلاً من ذلك، ما اضطره للفرار والاختباء خلف كشك لشرطة المرور، لكن الرصاصات انهالت بالقرب منه، وأصابت إشارة المرور

على من تحتهما. احترقت السيارة التي سمع "خلف" صراخ الأم فيها، وماتت الأم مع ابنها، وتفحمت جثتيهما حتى لم يعد التعرف عليهما ممكناً. كان الابن يدعى أحمد، وهو طالب في كلية الطب ويبلغ من العمر 20 عاماً، أما أمه فتدعى محاسن، وهي طبيبة أمراض جلدية وأم لثلاثة أبناء.

المجاورة وباب الكشك، ففر مرة أخرى عائدا إلى طريق

اليرموك طلباً للأمان خلف أحد المرتفعات. وظل هناك

مع مئات آخرين حتى انتهت الفوضى، يراقب الطوافتين

وهما تدوران فوق الشارع، وتشرعان في إطلاق النار

محاسن، وهي طبيبة أمراض جلدية وأم لثلاثة أبناء. كما روى «هيثم» وهو زوج محاسن ووالـد أحمد،

لمعدي التقرير، أنه كان ينتظر أن يمرا عليه لأخذه من المركز الصحي الذي يعمل به في فترة ما بعد الظهر. ولما تأخرا اتصل بهواتفهما الخلوية، وظن أن عدم إجابتهما سببها وجودهما خارج نطاق التغطية الهاتفية، فذهب إلى البيت من دونهما. في البيت، اتصل بشقيقه الذي يعمل في المستشفى القريب من ميدان نيسور، فذهب الشقيق إلى حجرة الطوارئ ثم إلى المشرحة. قيل له إن كل الجثث تم التعرف عليها باستثناء جثتين متفحمتين توجد أجزاء مفقودة منهما. وقد تعرّف «هيثم» على ابنه مما تبقي من حذائه. وكان جبينه ومخه مفقودين، وجلده محترقاً تماماً. وتعرف على زوجته من بقايا حشو أسنانها.

وذكر تقرير هيومان رايتس ووتش أن وزارة الخارجية الأميركية اتصلت بهيثم وسألته كم يريد كتعويض، فرد: «إن حياتهما لا تقدر بثمن». لكن ممثل وزارة الخارجية أصر على أن يعطيه رقماً، وبالتالي قال له هيثم: «إذا توكنوا من إعادة أحبائي إليّ، فسوف أمنحهم 200 مليون دولار عن طيب خاطر». وقد عرضت وزارة الخارجية الأميركية على أقارب الضحايا عشرة آلاف دولار عن كل قتيل، وهو رقم اعتبروه، بحسب التقرير، زهيدا بشكل مهين ورفضوا تقاضيه. ويؤكد التقرير أنه لم يكن هناك من سبيل لمعاقبة المتورطين في الحادث، ما اضطر المتضررين لرفع قضية ضد شركة بلاك ووتر يتولاها فريق من المحامين الأميركيين من مؤسسة «بدرك أونيل».

تضمن التقرير رواية شاهد آخر يدعى «حوبي»، ويعمل في أحد البنوك، كان متواجداً في منطقة الحادث

أثناء استراحة الغداء. قال إنه كان عالقاً في الزحام المروري على الجانب المقابل للميدان، حين سمع بداية إطلاق النار. حينها خرج من سيارته محاولا معرفة ما يدور، فرأى القافلة الأمنية والسيارة البيضاء تحترق، وبدأ ينادي على السيارات الأخرى لكى تلتفت وتعود. حومت الطوافتان فوق سيارته، وكل منها فيها رجل يحمل بندقية آلية تطل من الطائرة، ما دفعه ليدير سيارته في ذعر إلى الاتجاه المعاكس. ساعتها اقتربت القافلة الأمنية من خلفه، وألقت زجاجات مياه على سقَّف سيارته، ثم شعر بألم في ذراعه الأيمن وساقه اليسري، وكان ذلك نتيجة إصابته بالرصاص، ففتح باب السيارة وتدحرج منها إلى الخارج، حيث تقدمت السيارة لمسافة قصيرة ثم ارتطمت بجدار وتوقفت. وقضى «حوبي» الأيام الثلاثة التالية في المستشفى، وأخضع لجراحة كبيرة في ذراعه الأيمن الذي تهشم بفعل رصاصة. وقـال هذَا الشاهد إنه لم ير أي أحد على جانبه من الميدان يهدد قافلة «بلاك ووتر» بأي شكل.

الميدان يهدد فافله «بلاك ووبر» باي شكل.
في المقابل، ذكر التقرير أنه وفي جلسة تحقيق أجراها الكونغرس الأميركي في تشرين الأول/ أكتوبر الماضي حول الحادث، ادعى «إيريك برينس» رئيس مجلس إدارة شركة بلاك ووتر، أن حراس الشركة: «ردوا على أهداف تنطوي على التهديد كانت قد بادرت بإطلاق النار عليهم»، بمن فيهم «رجال معهم بنادق من نوع النار عليه 47) يطلقون النار على القافلة» وأكد أيضاً أن إحدي العربات تعطلت بفعل «نيران العدو» ووجب جرّها بعيداً عن المكان. وزعم أن الطوافتين لم تقوما بإطلاق النار على الأشخاص بالأسفل.

السّجل _ 29 _ Thursday 10 January 2008 —

♦ فؤاد الفرحان

عن المجتمع السعودي».

ورائعة، فجأة اختفت وأوقفت مدونتها. تستذكر

عجيلات: «ما تميز به الفرحان انه كتب بجرأة

وباسمه الحقيقي، وساهم بتغيير الصورة النمطية

العرب، أبرزهم المصريان عبد الكريم نبيل الذي

اعتقل بسبب أرائه وحكم عليه بالسجن أربع سنوات،

واحمد محسن الذي اعتقل على خلفية تدويناته

المناهضة للتعذيب. تشرح عجيلات أن فضاءات

الحرية في الوطن العربي متفاوتة، «فمثلا نسمع

الكثير عن التضييق على المدونين في مصر، وفي

الوقت نفسه نجد أن المدونين المصريين موجودون

بقوة، أي أن هناك ممارسة للحريات في التدوين

المدونين الأردنيين يكتبون بأسمائهم الصريحة،

لكننا لا نجد أن هـؤلاء يحاولون أن يرفعوا سقف

الإلكترونية منذ تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي

في عداد وسائل الإعلام التي تخضع للمتابعة

والمساءلة، وتطبق عليها أحكام قانون المطبوعات

غير ان قضايا لم تسجل خلال الشهرين الماضيين.

عن الفرحان على موقع freefouad.com وتم إنشاء

مجموعة دعم على فايسبوك للمناشدة بإطلاق

سراحه، كما وقع المئات منهم على رسالة وجهت الى

السلطات السعودية والحكومة الأميركية». السؤال

الذي يبقى: هل سيأتى كل هذا (الحكى) بنتيجة أُم

مدونون وناشطون بدأوا بتنظيم حملة للإفراج

الحرية أو يختبروا ذلك السقف؟! تضيف عجيلات.

في الأردن تختلف المسألة كثيراً، صحيح أن معظم

وقد وضعت دائرة المطبوعات والنشر المواقع

وضغوطاً أكبر للمطالبة بالحرية».

ضد مدونين أردنيين .

لا؟ تتساءل عجيلات..

سبق الفرحان في الاعتقال، عدد من المدونين

ينادي بالإصلاح تماشيا مع الخطاب الرسمي

مناشدات للأفراج عن "عميد المدونين السعوديين"

خالد أبو الخير

▶ بتوقيف المدون السعودي فؤاد الفرحان، تطفو إلى السطح مجدداً، مسألة التضييق على أشهر طرق التعبير الإلكترونية، التي تتسم بالحرية الواسعة وتصعب السيطرة عليها، إذ يمكن نشرها في مواقع

ويقبع الفرحان، وهو ثاني مدون سعودي، في السجن بعد اعتقاله من مكتبه بمدينة جدة يوم 2007/12/11، دون توضيح الأسباب التي أدت إلى

"لا أريد أن أنسى في السجن"، نداء أطلقه فؤاد قبل أيام قليلة على اعتقاله الذي كان متوقعاً.

تأخذ جهات رسمية على الفرحان (32) سنة، بحسب مدونين، مناصرته لمن سموا بـ"العشرة"، وهم عشرة أكاديميين سعوديين اعتقلوا في وقت سابق من هذا العام بتهمة تمويل الإرهاب، دون أن تثبت عليهم التهمة حتى الآن.

صحيفة "أراب نيوز" السعودية التي تصدر بالإنجليزية أفادت أن السلطات تحقق مع الفرحان بشأن انتهاك "الضوابط غير الأمنية". فيما أوحت مصادر سعودية أن توقيفه لن يطول.

يُذكر هنا أن وعوداً أو دعوات إصلاحية قد انطلقت في السعودية في الأعوام القليلة الماضية، ولاقت بعضها استجابة من القيادة السعودية، لكن وتيرة الإصلاح لدى السلطة التنفيذية بطيئة، وأحياناً غير

اشتهر المدون الـذي حاز لقب عميد المدونين السعوديين، بجرأته في طرح قضايا محلية وتوجيه نقد لاذع لسياسات ومسؤولين حكوميين، وقد تميز بكتاباته المناصرة للإصلاح في مدونته التي تحمل اسمه (www.alfarhan.org) ٍ في بِلد محافظ لم يعتد مثل هذه الجرأة. واضعا عنوانا لمدونته: بحثا عن الحرية، الكرامة، العدالة، المساواة، الشورى، وباقى القيم الإسلامية المفقودة.. لأجل رغد وخطاب

قالت زوجته في تصريحات صحفية "إن اعتقاله مرتبط مباشرة بنشاطه التدويني، وإنه قد يبقى في السجن لمدة شهر على ذمة التحقّيق".

من مدوناته واحدة يعرض فيها لعشر شخصيات محلية عامة لا يرغب كما يقول بلقائها، من ضمنها أمير: «الوليد بن طلال»، ووزير: «وزير التجارة الدكتور

وشخصيات اخرى تحتل مناصب رفيعة.

في شباط/ فبراير 2007 استجوب عدد من ضباط الشرطة بملابس مدنية الفرحان وأجبر على إغلاق مدونته، و في حزيران/يونيو من العام نفسه عاد

وبحسب الشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان، فإن السلطات دأبت على متابعة مدونين سعوديين بين وقت وآخر، والقبضِ على بعضهم مثل المدون «سرجون مطر» فضلاً عن حجب العديد من المدونات مثل مدونة «حواء السعودية» .

واسعاً في مختلف المرافق والهيئات الحكومية، وتساندهم قوى اجتماعية متزمتة، مقابل تيار إصلاحي ظهر في السنوات الأخيرة وفتح خطوط اتصال مَّ السلطات التي لا يخلو خطابها من روح إصلاحية، لكن هذا التيار لم يشتد عوده بعد، ويخشى بعض رموزه من التعبير عن أنفسهم بوضوح، مخافة

«الإدارة الأميركية منافقة وموقفها للاستهلاك الإعلامي» تصف المدونة الأردنية لينا عجيلات التدخل الأميركي في قضية الفرحان.

الإنجليزية، على نفاق الإدارة الأميركية بأنها «تسكت وحرية الرأي في الوطن العربي غير جادة وليست

وترى عجيلات «24» عاماً، «أن من المثير للاهتمام أن الصحافة الأجنبية أبرزت خبر اعتقال فؤاد الفرحان، وربما كان ذلك السبب في ركوب الإدارة الأميركية الموجة عبر المطالبة بتحرير المدون السعودي».

الإنجاز الأبرز للفرحان، بحسب عجيلات، أنه كان يدون باسمه الصريح، مشيرة إلى أن من النادر العثور على مدونين سعوديين يكتبون بأسمائهم

«عندما بدأت التدوين قبل 3 سنوات كانت هناك مدونة سعودية اسمها فرح، تكتب أشياء جريئة

هاشم يماني»، اضافة الى رجال دين وإعلاميين

للتدوين مرة أُخرى.

وأفاد جمال عيد، المدير التنفيذي للشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان، على موقعها «أنه أمر محير في حقيقة الموقف من الإرهاب، فحين يعتقل شاب يكتب بشكل ناضج، ويناوئ الإرهاب ويطالب بالإصلاح ويصعب أن تجد في كتابته أي تجاوز، فهذا مؤشر خطير على سيطرة المتشددين والمعادين لحرية التعبير والإصلاح في السعودية».

ويِتفق مراقبون كثر على أن للمتشددين نفوذاً نقمة اجتماعية عليهم.

وفي تطور لافت للنظر، دخلت واشنطن على الخط، فقد طالبت الخارجية الأميركية بإطلاق سراح الفرحان «فوراً».

وتدلل صاحبة مدونة «في الريح»، باللغة عن قضايا حقوق إنسان كبيرة، وتنتقى القضايا التي تتحدث فيها، فضلا عن أن سياسة دعم الديمقراطية هدفاً أساسيا بالنَّسبة لها».

تجمع مصري من أجل المحكمة الجنائية

أخبار

 ◄ أعلن في القاهرة عن إنشاء «الائتلاف المصرى من أجل المحكمة الجنائية الدولية» والهادف لحث الحكومة المصرية على الانضمام لاتفاقية المحكمة الجنائية الدولية، والمختصة بالنظر في جرائم الحرب والإبادة الجماعية.

وأرجع الائتلاف تباطؤ الحكومة المصرية في الانضمام للمحكمة، لتوقيعها اتفاقية ثنائية مع الحكومة الأميركية تقضي بعدم تسليم أي من المتهمين الأميركيين

يُذكر أن 105 دول في العالم انضمت لاتفاقية المحكمة الجنائية الدولية، من بينها ثلاث دول عربية فقط هي: الأردن، جيبوتي، وجزر القمر.

معتقلو «إعلان دمشق»

▶ أفرجت السلطات السورية السبت الماضي عن الناشط راشد صطوف. وكان صطوف (50 عاماً) اعتِّقل في مدينة الرقة ، وتم نقله إلى العاصمة دمشق ليلاً حسبماً أفادت أسرته. ويعتقد أن اعتقاله أتى على خلفية نشاطه في "إعلان دمشق" رغم أنه لم يحضر اجتماع المجلس الوطني Iلإعـلان دمشق الـذي انعقد في الأوِل من كانون الاول ديسمبر الماضي بحضور 163 شُخصاً.

وبالإفراج عن صطوف يتبقى من المعتقلين على خلفية مشاركتهم باجتماع المجلس الوطنى لإعلان دمشق ثمانية، كان آخرهم فايز سارة الذي اعتقل يوم الخميس الثالث من الشهر الجاري. والمعتقلون الثمانية هم : د.فداء الحوراني، د.وليد البني، د.أحمد طعمة الخضر، د. ياسر العيتي، علي العبد اللّه، أُكرم البني، جبر الشوفي، و فايز سارة.

يُذكر أن السلطات السورية لم تحل المعتقلين إلى القضاء، ولم توجه لهم أية تهمة مما يدل على أن اعتقالهم جاء على خلفية سياسية لا قانونية.

معتقلو تظاهرات المنامة

◄ أصدرت «منظمة الخط الأمامى» البحرينية المدافعة عن حقوق الإنسان، بيانا عبرت فيه عن قلقها مما قالت إنه «تقارير عن التعذيب وسوء المعاملة» بحق أحد عشر معتقلاً من المدافعين عن حقوق الإنسان ألقى القبض عليهم بعد التظاهرات التي وقعت في المنامة ومناطق أخرى في البحرين يوم 17 كانون الأول/ ديسمبر الماضي، بتنظيم من أعضاء اللجنة الوطنية للشهداء وضحايا التعذيب، بمناسبة الذكرى الثالثة عشرة لمقتل اثنين من الشبان الشيعة على يد قوات الأمن في أثناء مشاركتهم بتظاهرة تدعو إلى استعادة الديمقراطية.

وقالت المنظمة إنه في الفترة من 21 إلى 28 كانون الأول/ ديسمبر 2007، قام أعضاء في قوات الأمن الخاصة البحرينية بإلقاء القبض على نحو 50 شخصاً من بينهم هؤلاء النشطاء في الدفاع عن حقوق الإنسان.

تحذير من تفاقم الأوضاع الصحية لأسيرتين فلسطينيتين

▶ حـذرت مؤسسة مانـديـلا لـرعـايـة شـؤون الأسـرى والمعتقلين من تفاقم الأوضاع الاعتقالية والصحية للأسيرتين في السجون الإسرائيلية آمنة مني، ونورا الهشلمون، اللتّين تخوضان إضراباً مفتوحاً عن الطعام منذ ما يزيد عن ثلاثة أسابيع.

وقال البيان الصادر في الرابع من الشهر الجاري، إنه وأثر قيام محامي المؤسسة بزيارة عدد من الأسرى والأسيرات في سجون تلموند ونفى ترتسيا للنساء ومستشفى سجن الرملة وجلبوع، تبين أن الأوضاع الصحية للأسرى والأسيرات تزداد سوءا يوما بعد يوم نتيجة سياستي الإهمال الطبي المتعمد، والعزل الانفرادي التي تتبعها إدارات السجون.

وطالب البيان بتحرك فوري من قبل المؤسسات الحقوقية والسلطة الفلسطينية والمجتمع الدولى لإنقاذُ حياة هُؤلاء الأسرى والأسيرات، وبخاصة المرضى والمعزولون منهم.

آخر مدوناته

▶ كتب فؤاد الفرحان رسالة نشرها على موقعه قبل أن يتم القبض عليه جاء فيها: "علمت أن هناك أمراً رسمياً من أحد مسؤولى وزارة الداخلية للتحقيق معي وأنه سيتم اعْتقالي في أي وقت خلال الأسبوعبن القادمين.

سبب إصدار هذا الأمر هو أننى كتبت عن المعتقلين السياسيين منذ فترة وهم يعتقدون أنني أقوم بحملة دعائية للدفاع عنهم و الترويج لقضيتهم - التي هي الإصلاح أو التغيير - في حين أن كل ما قمت به هو أننى كتبت بعض المقالات و وضعت

بعض اليافطات وطلبت من الإخوة المدونين أن يحذوا حذوي. طلب مني هذا المصدر أن أتعاون معه، وأن أكتب اعتذاراً. لكني لا أدري عن ماذا يريدونني أن أعتذر؟" مشيرا الي أن جهات حكومية اتهمت إصلاحيين بأنهم يدعمون الإرهاب، هي التي ينبغي ان تعتذر.

"طلب منى المصدر أنّ أتوقع الأسوأ وهو أن يتم اعتقالي لمدة 3 أيام لحين كتابة تقرير جيد عني ومن ثم يفرجوا عني. وقد لا يكون هناك اعتقال أو حتى اعتذار، لكن لو طالت المدة عن 3 ايام أريد أن تصل رسالتي هذه للجميع....لا أريد أن أنسى في السجن".

من هو الفرحان؟

الاسم: فؤاد أحمد الفرحان مكان الميلاد: مدينة الطائف سنة الميلاد: 1975. الحالة الاجتماعية: متزوج وله طفلان رغد (10 سنوات) وخطاب (5 سنوات).

التحصيل العلمي: شهادة البكالوريوس في الإدارة التخصص: تسويق من جامعة ايسترن واشنطن في الولايات المتحدة الاميركية.

العمل: مدير في شركة "سمارت انفو" في جده.

ـ الخميس 10 كانون الثانب 2008

حتم باب الدار

أحمد أبو خليل

سيفتح بوجهه «طاقة» ..كمصدر بديل للطاقة

حرق أعصاب

▶ رفع أسعار المحروقات صار يعلن بشفافية وبشكل مسبق..

بالطبع يجرى نقاش وتُطرح توقعات حول قيمة الرفع، وهل سيشمل كل أصناف المحروقات بالنسبة نفسها أم سيختلف الرفع بين صنف وآخـر وبأى

بالنتيجة، هناك، كما يبدو، تبديل في أشكال المتع الشعبية التي ترافق مثل

ففى السابق كان رفع سعر المحروقات يبقى سراً من الأسرار الكبرى التي يتفاجأ الناس بها بعد إقرارها، وينقسمون إثر ذلكِ إلى عدة حالات، ولنأخذ البنزين

من الناس من يكون قد «طرم السيارة» ليلة الرفع، وهـؤلاء هم المحظوظون الذين سيمضون أيامأ وهم يقودون سياراتهم على السعر القديم، ويرافقهم شعور بأنهم يضحكون على

ومنهم من كان ينوي «التفليل» لكن الشيطان زين له أن يؤجل ذلك إلى اليوم، وهؤلاء سينشغلون بلعن الشيطان، لأنه حرمهم من التمتع بما يتمتع به أفراد الفئة السابقة ممن «طرموها».

هـذا بالنسبة لمالكي السيارات، أما غيرهم من المواطنين الركاب، فينقسمون بين من يكتفى بالتعليق أنها «مش جاية من قرش أو قرشين» أو ممن يفاجأ بالأجرة الجديدة عند الدفع، فيعتبر تضاحكه مع باقي الركاب حصته من المتعة المتحققة.. «اللّه يجازي

بعد الشفافية اختفت المتعة نهائياً وحلت محلها عملية حرق أعصاب واسعة.

التدفئة المقارنة

▶ حرب إعلانية تدور بين تجار أجهزة التدفئة الكهربائية وبين شركة الكهرباء، فالتجار يلحون على المواطنين بأن الكهرباء أوفر بكثير من باقي وسائل التدفئة، بينما تقول الشركة للمواطن إن فاتورته ستقفز عالياً وتحذره من ذلك.

في المشهد العام لسوق وسائل التدفئة، تراجعت صوبة الكاز الى داخل

المحلات وانخفض سعرها كثيرا، وهذا العام شهدت صوبات الغاز تراجعاً مماثلاً لصالح صوبات الكهرباء التي انتشرت منها عشرات الأصناف والأشكال والأحجام.

يدل تاريخ التدفئة الأردنية أن صوبة الكهرباء لم تكن مقنعة رغم انخفاض سعرها النسبي، ولكن الوضع الجديد اضطر الناس لتطوير خبراتهم في التدفئة المقارنة.

نجوم الظهر

▶ تبحث الحكومة عن بدائل للطاقة، ومن آخر الإجراءات التفكير بتحويل إنارة الشوارع الى الطاقة الشمسية.

هذا يعنى أن الناس سيرون "شمس نـص الـلـيـل" مما يـدفع للتَفكير في الاستفادة من "نجوم الظهر" التي سيراها المواطنون في الأيام المقبلة.

بدائل الطاقة لا تتوقف هنا.. يمكن تشجيع رياضات مثل "حاصر باصر" حيث يجرى تحويل الطاقة الحركية الى طاقة حرارية، ويتذكر كثيرون أن

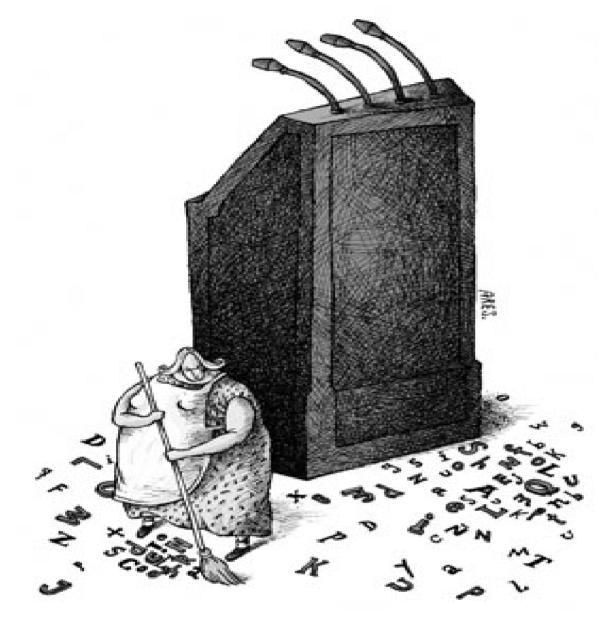
هذه الرياضة كانت تقليداً أردنياً للتدفئة في المدارس حيث كان المعلم عندما يرى التلاميذ يشكون من البرد يدعوهم الى "دك حاصر باصر" كبديل جماعي أكثر فعالية من مجرد "الصكصكة" التي ينبغي مع ذلك المحافظة عليها على المستوى الفردي.

توزيع "الفروة" الوطنية

◄ في الواقع لقد بذلت الحكومات الأخيرة جهوداً كبيرة لتأجيل رفع أسعار المحروقات الى أطول زمن ممكن، وكانت على الدوام تراعى ظروف الفقراء..

بصورة عامةً، يؤثر توزيع الثروة الوطنية على مستويات توزيع "الدفء الوطني"، ولكن توزيع تلك الثروة بعدالة أمر يصّعب التحكم به، وبالنتيجة يصعب التحكم بالعدالة في توزيع الدفء.

وما دمنا في سياق البحث عن بدائل، لماذا لا تبادر الحكومة الى رفع شعار تدفئة جديد عنوانه "فروة لكل مواطن"؟ قلنا إنه من الصعب تحقيق العدالة في توزيع "الثروة" الوطنية، لكن يمكن بسهولة تحقيق العدالة في توزيع "الفروة" الوطنية.



◄ بريشة الفنان الكوبى أريس

أيام كانت السلطة الرابعة سلطة!

✔ "كل من قرأها أو رآها أو سمع بها على بعد خمسين كيلومتراً يعتبر مشتركاً بها ويتعين عليه دفع الاشتراك"..

هذه العبارة كتبها خليل زقوت المجدلي، وهو صحفي من عكا على صدر صحيفته التي أصدرها في الثلاثينات من القرن الماضي واسمها "الزمر"، وكانت تباع في فلسطين والأردن، وكان إذا امتنع أحد عن تلبية هذا الأمر يشتمه بأقبح الشتائم على صفحات العدد التالي.

وقد وصل هذا الصحفي الى بلدة الطفيلة آنذاك، وطبق قاعدته الصحفية على الناس هناك، وقام الموظفون ووجهاء البلد تحت طائلة التهديد بالشتم على صفحات الصحيفة، بدفع الاشتراكات "المستحقة" عليهم إلا واحداً من الموظفين، وبالفعل فقد حمل العدد التالي من الصحيفة قدراً مناسباً من الشتيمة لهذا الذي تجاوز التعليمات.

ملاحظة: أورد هذه الحكاية الدكتور نبيه رشيدات في مذكراته "أوراق ليست شخصية" التي نشرت عام 2001.

يوفر على الخزينة

▶ كلما اتخذت الحكومة إجراء تقشفياً مثل رفع دعم عن سعر سلعة أو تقليص بعض النفقات على خدمة أو غير ذلك، سارعت الى القول إن ذلك يوفر على الخزينة مبلغاً تحرص على ذكره بل والمبالغة فيه أحياناً.

الحكومات طيبة القلب كثيراً، فهي تريد أن تستحث التعاطف من الناس مع الخزينة. ولكن تحقيق مثل هذا التعاطف يستدعي تطوير حس كلي "ماكروي" عند المواطن الفرد فيما يتعلق بشؤون الاقتصاد والمال

الواقع أن المواطن الأردني يتمتع فعلاً بقدر كبير من الحس "الماكروي" ولكن في شؤون السياسة وليس المال والاقتصاد، فهو يفرح ويعتز بالدور المحوري للأردن والمواقف الثابتة له، وبالتقدير الذي يحظى به بلدنا في المحافل الدولية وغير ذلك. ولكن من المشـكوك فيه أن هناك قدراً كافياً من هـذا الحس على صعيد المال

إن كلمات مثل الخزينة والاحتياطي والتوفير، تستدعي عند المواطن الفضول، على الأقل، كي لا نقول "العين الفارغة" أو الحسد والطّمع، وكبديل أقترح على الحكومة أن تعتمد مبدأ "قطع اليد والشحدة عليها" كجزء من خطاب مالي حكومي سوف يستدر تعاطفاً "ماكروياً" أكبّر.

قلب المواطن على حجر

✔ الحكومة تحث القطاع الخاص على زيادة أجور العاملين فيه أسوة بما يفعل أو ينوى أن يفعل القطاع العام.. لما كانت المصلحة المباشرة لأصحاب

العمل تكمن -فيما تكمن- في تقليل

جانب العمال تدافع عن مصالحهم. مر زمان طویل کان فیه حدیث المعارضة يكثر عن أن الحكومات تعبر

أجور العاملين، فإن الحكومة من خلال

حثها المشار اليه تكون قد اصطفت الى

عن مصالح "تحالف طبقى حاكم" مكون من البرجوازية الكبيرة وكبار التجار ووكلاء الشركات الأجنبية (الكومبرادور) والملاكين وغيرهم ممن تشملهم دعوة الحكومة المشار اليها أعلاه، وأن أعضاء

او هو على الأقلّ لم يعد تحالفاً! .

هذا التحالف يعتمدون على الحكومة كأداة في تنفيذ مآربهم التي تقع في الجهة المقابلة لمآرب العمال. يبدو أن التحالف الطبقي الحاكم لم يعد حاكماً،

رزنامة

رقص صوفي بألوان "شلبى

السّجل - خاص

▶ مِن وحى الرقص الصوفى، الذي يعد شكلاً من أشكال التأمل الصافي في الوجود من خلال الحركة الإيقاعية لـدوران الجسم المتصلة بابتهال الروح وتحررها وسموها، تقدم التشكيلية المصرية رنا شلبي في معرضها المقام على جاليري رؤى، 53 لوحة تحاكى هذه الأجواء، تتنوع أحجامها بين الكبيرة المنفذة بالزيت والمواد المختلفة على القماش، والمتوسطة والصغيرة المنفذة بالفحم والأحبار على الورق.

تحاول شلبي في تجربتها هذه، الكشف عن السطح الذيّ ينفّذ المتأمل من خلاله إلى

عمق الذات الإنسانية وتجليها الروحي، بما يؤشر على ربط العالُم المعاصر بتفاصيله ومفرداته التي تبدو غالباً سطحية، بعالُم آخر يتمظهر بكامل لبوسه في لوحاتها، وهو عالَمُ التأمل الصرف الذي يقدمه التصوف في بعده الأساسي: الرقص والدوران.

أعمال شلبي بهذا المعنى بمثابة دعوة للنفاذ إلى العمق من خلال التعرف على السطِح؛ القشرة الخارجية التي تخبئ تحتها عالُماً من الغرابة الراقيةً.

تكشف شلبي من خلال حركة الجسم والأيدى المتناسقة معها، ألواناً من الأحمر والأزرق والأخضر وتدرجاتها، تستحوذ على المُشاهد بطريقة شفافة غامضة تُسائل الحياة والذات في ارتقائهما الروحي. كما تكشف خطوط شلبي في تعرجاتها وانحناءاتها عن بُعد هندسي، وهي تتسم بالقوة والتحديد باللون الأُسـود، إذ تلجأ الفنانة في عدد من لوحاتها إلى استخدام اللونَين: اللَّأسود (لون الحبر) لتحديد هيئة

الراقص؛ والأبيض (لون ورقة الرسم) الذي يرمز إلى الصفاء والطهر، بما يخلق تناقضاً يحقق التوازن الجمالي والاشتغال على مفردات الظل والنور.

وتعبّر خلفيات لوحات شلبي عن خصوصية المكان الذي يحتضن الرقص الصوفى والحالة النفسية التي تتأثر بطقوس الرقص من تهلیل وتردید وإنشاد، وكأنما هی تُصور اللاشعور: أنفاس الراقص، أفكاره الّذهنية، وتسبيحه وتهليله، وتسعى إلى خلق حالة تفاعلية بينه وبين المتفرج.

وتبرز الفنانة ملابس الراقصين وطرابيشهم الحمراء غالبا وقطعة القماش الدائرية التي يتلاعب بها الراقص مشكّلاً حلقات ودوائر يتوزع اللون بداخلها بفسيفسائية مدروسة، بما يجعل أعمالها على صلة وثيقة بالأفكار المستمدة من الواقع والحياة بما فيها من ممارسات مختلفة على الأصعدة: الاجتماعي والثقافي



فيلم The Carpet

المكان: مؤسسة عبد الحميد شومان الزمان: الثلاثاء 22 كانون الثاني الساعة 6:30 مساءً

▶ تروی سجادة حاکتها سيدة تسعينية قصتها عندما انتظرت زوجها اكثر من 30 عاماً. الفيلم ايــرانــى مـتـرجـم إلـى



فيلم: Times and winds المكان: مؤسسة عبد الحميد شومان

الزمان: الثّلاثاء 29 كانون الثاني الساعة 6:30 مساءً ▶ ينظر الفيلم بواقعية

مفرحة إلى حياة مجموعة من القرويين الذين يعيشون على زراعة ارضهم والتكيف مع البيئة الصعبة التي يفرضها تغير العالم نحو الاقتصادالمفتوح.



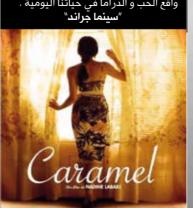
السينما في أسبوع



سکر بنات

نادين لبكى، ياسمين المصرى، جوانا مكرزل، جيزيل عواد و عادل كرم

سكر بنات الفيلم الروائي الأول من أعمال نادين لبكي الرائعة، يروي قصة واقع الحب و الدراماً في حياتنا اليومية . "سينما جُراند



وديع

المكان:

14 كانون

7:30 مساءً

عصابة الدكتور عمر

بطولة: مصطفى قمر وياسمين أخراج: علي إدريس

طبيب نفساني يعود من الخارج مع عللج جديد يلتقي بفتاة مصابة بمرض السرقة و يقع في حبها كوميدية

"سينما جراند"



200**8 السّجل** _____ الخميس 10 كانون الثانب 2008 ____ الخميس 10 كانون الثانب 2008

حتى الصفحات الأخيرة لم تعد تثير البهجة

محمود الريماوي

▶ لا بد أن قراء كثيرين مثل كاتب هذه الكلمات تستهويهم قراءة الأخبار الخفيفة على الصفحات الأخيرة من الصحف. بل يؤثرون قراءتها على الأخبار "الجادة" في الصفحات الرئيسية. لا يتعلق الأمر بالهرب من رتابة الأخبار السياسية فقط، بل يتصل بالرغبة في متابعة أخبار وأحداث يصنعها أناس عاديون ومجهولون في أربع أنحاء المعمورة، وتكشف عن الوجه الإنساني للبشر حيث يتجاور النبل مع الوحشية والطرافة مع البلادة والغرابة مع ما هو مألوف. القارئ بذلك يبحث عن أخبار أناس يشبهونه، فتساوره الثقة بأن السياسيين ونجوم المال والفن والرياضة ليسوا هم وحدهم من يصنعون الأخبار، بل إن من هم أمثاله شركاء في صناعة

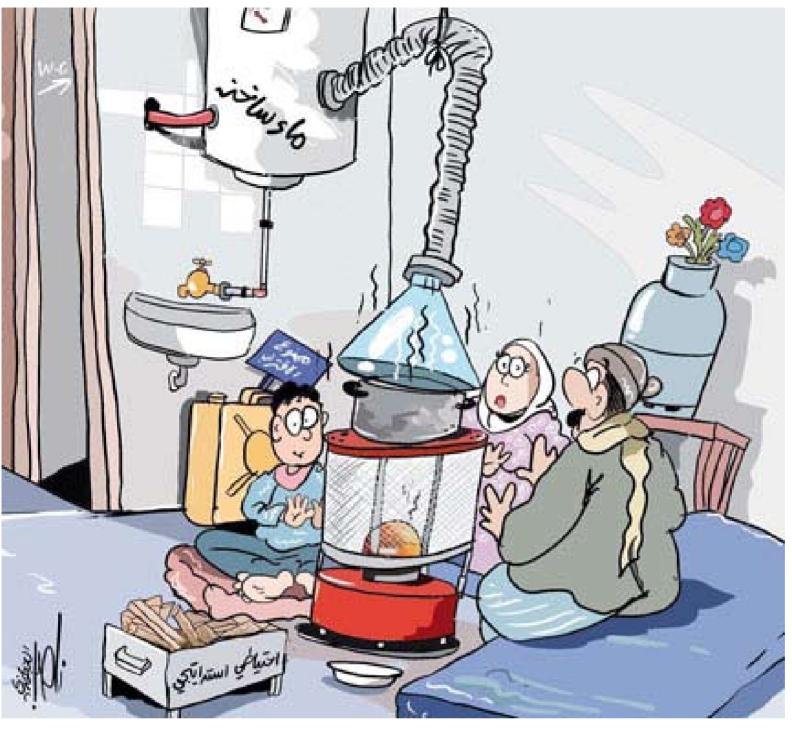
إلى سنوات خلت قلما كان القارئ يقع على خبر طريف مصدره بلد عربي و"أبطاله" عرب، باستثناء الأخبار الواردة مصدراً ثرياً لمثل هذه الأخبار التي لا مصدراً ثرياً لمثل هذه الأخبار التي لا الأخبار باتت في السنوات الأخيرة تتعلق بجرائم تفوق الوصف، وتقع غالباً في بجرائم تفوق الوصف، وتقع غالباً في المحروسة لأسباب تافهة مثل شجار على الوقوف في طابور، أو (خناقة) على عدم تحضير المطلوب على العشاء أو رغبة تحضير المطلوب على العشاء أو رغبة وتتهي هذه المشكلات بجرائم تقشعر

من يتابع قراءة أخبار الصفحات الأخيرة بدأب مثل كاتب هذه السطور، يلاحظ أن الجرائم عموماً وفي عموم البلدان باتت تحتل حيزاً واسعاً من أخبار هذه الصفحات، ما ينغص على القارئ رغبته في الوقوع على أخبار خفيفة ومبهجة. لقد أصبح العنف صناعة وتقليداً ومزاجاً لأفراد وجماعات كما للدول. وليس المجال هنا لتقصي أسباب الجنوح المتزايد للجريمة في الدول المتقدمة والمتخلفة على السواء، مع أن هناك خشية بأن وكالات أنباء تركز أو على الأقل تبالغ في متابعة جرائم اجتماعية دون سواها، بما يجعلها ذات مسؤولية في جعل المتلقين على ألفة ذات مسؤولية في جعل المتلقين على ألفة مع هذه الأجواء والتطبيع مع العنف.

يلاحظ كذلك أن النجوم في عالم الفن والرياضة والمال أخذت أخبارهم تزاحم أخبار الناس العاديين في الصفحات الأخيرة. فكم من خبر نشر مثلا خلال العام الماضي عن المغنية بريتيني سيبرز ونجمة المجتمع باريس هيلتون على تفاهة كل منهما؟.

أخبار بلا حصر ولا عدد، تجعل القراء العاديين يشعرون أن هذا العالم ليس لهم. لقد تم الاستيلاء على الحيز الضيق لأخبار الناس العاديين من طرف المحظوظين، فبات الهامش يضيق أمام نشر أخبار الناس الذين يقبعون في الظل، فيجد القراء أنفسهم أمام أخبار الناس السوبر، بعدما هربوا من أخبار الزعماء السياسيين على الصفحات الأولى، أو إزاء أخبار أناس عاديين، لكنهم ويا للأسف جنحوا للجريمة عاديين، لكشكال بسيطة في حياتهم.

وهكذا مع أن مجرى الحياة العريض يشقه ويملؤه الناس العاديون المجهولون ممن لا يعرف أحد أسماءهم، إلا أن الفرز والانتقاء يفعلان فعلهما، فيتم تناقل وتقديم أخبار عن النخب والنجوم، فلهؤلاء سطوة ونفوذ على وسائل الأخبار ومصادرها. ولهذا فإن التحول طال حتى الأخبار الخفيفة، فلم تعد مصدر متعة أو مجالاً لسياحة الذهن في شؤون الناس البسطاء.



ويأتيك بالأخبار

تشكيلة جديدة للجنة الحريات في «الأعلى للإعلام»

▶ يعتزم المجلس الأعلى للإعلام إعادة هيكلة لجنة الحريات الإعلامية والقضايا الإعلامية في المرحلة المقبلة، بما يضمن إتاحة الفرصة لحرية الرأي والتعبير وضمان عدم تعرض الصحفيين والإعلاميين لأي ضغوط تؤثر في نشاطهم المهني. تتألف اللجنة «الجديدة» من الدكتور محمد علوان رئيساً، وعضوية كل من رئيس تحرير جريدة "الغد" جورج حواتمة، ونعمان الخطيب، ونوفان العجارمة، وهاشم خريسات. وستنظر اللجنة في القضايا والشكاوى الإعلامية التي ترد إلى المجلس؛ بهدف تسويتها في ضوء التشريعات النافذة ومواثيق الشرف الإعلامية المعتمدة في المملكة. قرّر المجلس نمج لجنتي «التحقق من إتاحة حرية التعبير واستقلالية أجهزة الإعلام»، و«تسوية القضايا الإعلامية»، في لجنة واحدة تحت مسمى «لجنة الحريات والقضايا الإعلامية» بهدف توسيع مهامها وصلاحياتها في التحقق من إتاحة حرية الرأي والتعبير، فضلاً عن تعزيز الحرية، والاستقلالية، والمهنية، واحترام حقوق الأفراد وحمايتها من خلال التقيد بأخلاقيات المهنة. وعقدت اللجنة بصيغتها الجديدة اجتماعاً لها ناقشت فيه خطتها في المرحلة المقبلة، والسبل الكفيلة بتفعيل دورها، والتعليمات التي تحكم آلية عملها استناداً إلى المهام والصلاحيات التي منحها القانون للمجلس. ثمّة لجنة مشابهة في نقابة الصحفيين.

تساؤلات حول دور الحكومة في منع التدخين

▶ تقرير دائرة الإحصاءات العامة الذي يظهر أن إنفاق الأسرة الأردنية على التدخين يتخطى حجم إنفاقها على الصحة أثار موجة تساؤلات لدى شرائح واسعة من المواطنين النين رأوا في ذلك مؤشراً إلى فشل قوانين الصحة التي تحظر التدخين في الأماكن العامة. وكانت دائرة الإحصاءات العامة ذكرت في تقريرها أن الأسرة الأردنية تنفق على التدخين 3,5 بالمئة من مجمل مصاريفها بزيادة 0,7بالمئة عن فاتورة الخدمات والرعاية الصحية. ينفق الأردنيون زهاء 500 مليون دينار سنوياً على التدخين، أي واحد إلى 20 من الناتج المحلي الإجمالي، بحسب تقديرات مستقلة. رئيس جمعية مكافحة التدخين زيد الكايد يقول إن ثلث الأردنيين يدخنون.

العمّال يحذرون: تعديل قانون الضمان يُعد خطاً أحمر

▶ استغل رؤساء نقابات عمالية زيارة رئيس الوزراء نادر الذهبي إلى مقرهم لينبهوا إلى أن أي تعديل على قانون الضمان الاجتماعي لجهة رفع سن تقاعد الشيخوخة أو التقاعد المبكر يعد «خطاً أحمر». وحذّرت القيادات العمالية من أن التعديلات التي يقال إنها ستطال قانون الضمان الاجتماعي تلحق أذى بالعمّال، الذين يقدر عددهم ب 750 ألفاً. الذهبي رد على ذلك بالقول إن مؤسسة الضمان الاجتماعي لا تُقدم على أي تعديل قبل أن تقوم بدراسة اكتوارية لهذا الأمر.

«الخارجية» تبحث قضية الأسرى الأردنيين في العالم

▶ أكد وزير الخارجية صلاح الدين البشير أن وزارته تتابع قضية الأسرى الأردنيين في دول العالم، واعداً لجنة الشؤون العربية والدولية في مجلس النواب بوضعهم في صورة أوضاع الأسرى في جلسات لاحقة. وبين البشير، رداً على استفسارات النواب، أن وزارته تهتم بموضوع الأسرى في سجون العالم كافة. لم يحدد رئيس الدبلوماسية عدد السجناء والموقوفين أو الدول التي تحتجزهم. رصد لجنة الحريات في النقابات المهنية يشير إلى وجود 31 «أسيراً» في سجون إسرائيل فضلاً عن 25 مفقوداً. لجنة الدفاع عن السجناء في سورية تتحدث عن أكثر من 230 موقوفاً وسجيناً في سورية، بينما تفيد مصادر رسمية بأن 20 منهم معتقلون على خلفية سياسية بعضهم منذ ما يزيد على عقدين.

بطاقات معايدة كاريكاتورية من شركة أبو محجوب

▶ بمناسبة الأعياد ورأس السنة الميلادية أرسلت شركة أبو محجوب للإنتاج الإعلامي بطاقات معايدة لعدد كبير من الأشخاص حملت صور كافة موظفي الشركة برسم كاريكاتوري.